

Bratislavský samosprávny kraj
vyhlasovateľ: Národné osvetové centrum v Bratislave
organizátor: Malokarpatské osvetové stredisko v Modre
spoluusporiadateľ: Mestské kultúrne stredisko Senec

Propozície pre Bratislavský kraj

CINEAMA 2019

Krajské kolo

celoštátnej postupovej súťažnej prehliadky amatérskej filmovej tvorby

Do krajského kola sa môžu prihlásiť so svojimi filmami a videami všetci autori – amatérski filmoví tvorcovia, s trvalým bydliskom alebo pôsobiskom v Bratislavskom kraji.

Uzávierka súťaže – 4. 3. 2019

Termín konania - súťažná projekcia + rozbor. seminár:- 19. 3. 2019

Miesto konania: Mestské kultúrne stredisko Senec

Vítané a ocenené príspevky postupujú do **predvýberu** na **celoštátnu súťaž** amatérskej filmovej tvorby a videotvorby, ktorá sa uskutoční v dňoch: **7. - 9. 6. 2019 v Galérii Mlyny Cinemas v Nitre.**

Súťažné skupiny:

skupina 1

autori do 16 rokov

v kategóriách:

- animovaný film
- hraný film
- reportáž
- dokument
- experiment
- videoklip

skupina 2

autori do 21 rokov

(okrem poslucháčov
a absolventov filmových škôl)

v kategóriách:

- animovaný film
- hraný film
- reportáž
- dokument
- experiment
- videoklip

skupina 3

autori nad 21 rokov

(okrem poslucháčov
a absolventov filmových škôl)

v kategóriách:

- animovaný film
- hraný film
- reportáž
- dokument
- experiment
- videoklip
- minútový film
- zvučka pre súťaž CINEAMA,
(UNICA 2019 - pre slovenskú
kolekciu)

Zaradenie do skupiny a kategórie označujú autori na prihláške a potvrdzujú svojim podpisom. Súťažiaci sa prihlasuje podľa veku, ktorý dosiahol v roku vzniku filmu (film nesmie byť starší ako 3 roky) a podľa zvolenej kategórie filmu.

Podmienky pre súťažiacich

1. Podmienkou účasti v súťaži je predloženie autorského filmového diela, do termínu uzávierky – t.j. do 4.3.2019, s ktorým sa autor nezúčastnil na žiadnom inom ročníku súťaže CINEAMA. Každý autor je povinný čitateľne označiť svoje súťažné filmy identifikačným štítkom (príloha k propozíciám), ktorý obsahuje:

meno, priezvisko, presná adresa, e-mail, vek, názov filmu, rok vzniku, kategória, dĺžka filmu.

2. **! POZOR ZMENA V PRIHLASOVANÍ !**. Do súťaže sa prihlásite **vyplnením elektronického formulára** na stránke Národného osvetového centra:
<http://www.nocka.sk/sutaze-a-prehliadky/cineama/> v časti „Chcem sa prihlásiť“.

3. **Časový limit** pre jednotlivé filmové diela je **od 1 do max. 20 minút**. Každý film musí byť dodaný ako samostatný súbor a musí mať na začiatku, aj na konci minimálne 5 sekúnd čiernej.

4. Autor prechádza všetkými kolami súťaže s tým istým filmovým dielom. Filmy zaslané do celoštátneho kola CINEAMA **sa autorom nevracajú**.

5. Súťažné práce hodnotí odborná porota, ktorú na základe odporúčania poradného zboru vymenúva organizátor. Odborná porota navrhuje organizátorovi kolekciu na predvýber celoštátnej súťaže CINEAMA.

6. Nie je možné prihlásiť film zobrazujúci násilie alebo iné javy a činy proti ľudskosti a humanizmu.

7. Náklady spojené s účasťou na krajskom kole si hradí každý účastník sám.

Technické podmienky:

Obraz – uviesť počet obrázkov za sekundu (23,976, 25, 29,97), odporúčame používať 25 fps.

Zvuk – uviesť počet kanálov (1.0, 2.0, 5.1), použitý kodek (PCM, AC3, MP2), frekvenciu a dátový tok.

Rozlíšenie – veľkosť, t. j. kvalita snímky: - Full HD 1080p, 1080i (1920 x 1080, prípadne 1440 x 1080), - HD 720p (1280 x 720), - SD (720 x 576 PAL).

Kodek – spôsob komprimácie výsledného diela, aby nebol súbor príliš veľký: - MPEG4, označovaný aj H264 alebo X264, - MPEG2, (DV – starší kodek, používaný pri SD formáte).

Kontajner – spôsob, ako sa zhotovený kodek spolu so zvukom, prípadne titulkami zabalí:
- MKV, - M2TS, - MOV, - MP4, - AVI, MPG, WMV – menej používané staršie kontajnery.

Distribúcia – spôsob prenosu – doručenia kontajnera od autora k organizátorovi:

- Internet (WeTransfer, Uschovna.cz),
- USB kľúč, prípadne USB pevný disk (ak ide o väčšie množstvo),
- optické médiá (BluRay, DVD) kontajner nahratý ako data,
- akceptované môžu byť aj BluRay a DVD-video.

Záverečné ustanovenia :

Realizátori krajského kola celoštátnej súťaže si vyhradzujú právo pri propagácii podujatia publikovať jednotlivé ukážky zo súťažných filmov a videí bez nároku autora na honorár. So súhlasom autora vytvorí organizátor kópie ocenených filmov a videí pre archívne potreby a študijné účely. Každé iné použitie filmov a videí bude organizátor konzultovať s autorom. So súhlasom autora zašle organizátor kolekciu ocenených prác na súťaž CINEAMA 2019 v Nitre.

Informácie:

Malokarpatské osvetové stredisko,
Horná 20, 900 01 Modra
– Ján Honza 033/643 34 89,
0905 777 968 honza@moska.sk

Národné osvetové centrum,
Nám. SNP 12, 812 34 Bratislava
- PhDr. Zuzana Školudová
02 /204 71 245 zuzana.skoludova@nocka.sk