



# Vidiečan

**Malokarpatské  
osvetové stredisko**

marec - apríl 2016

ročník 22

číslo 2



Bratislavský  
samosprávny  
kraj



## Obsah čísla:

- Ples seniorov Bratislavského kraja
- Hviezdoslavov Kubín okresné kolá v umeleckom prednese poézie a prózy
- Zimný kurz PATCHWORKU
- Malokarpatská vínna cesta®
- Nová publikácia "Častá"
- 160. výročie úmrtia Ľudovíta Štúra
- Pripravujeme na mesiac marec a apríl
- V skratke
- Malokarpatský slávik 2016, prihláška





# Ples Seniorov

## Seniory Bratislavského kraja plesali

Každoročne Malokarpatské osvetové stredisko v Modre a Bratislavský samosprávny kraj organizujú v priestoroch Incheba Expo Arény Ples seniorov Bratislavského kraja. Aby sme sa ako organizátori nechválili sami, prinášame vám reakciu jedného z klubov, konkrétne



pohyby boli ladné a harmonické.

Počas celého večera zneli celou sálou známe i menej známe zvukové piesne. S veselosťou a odhodlaním sa seniory vrhli na parket, ktorý bol iba pre nás. V priebehu večera sa menili kapely, a však pre tanec a náladu to iba prospelo. V sále bola veselá nálada, dobrá večera a výborné víno. Nesmela chýbať tombola. Tento rok jej bolo neúrekom. Snáď sa každému ušlo. A ak nie nič sa nedeje, veď o rok sme tu opäť.

My seniory máme príležitosť sa tu stretnúť so známymi, priateľmi z iných miest a obcí Bratislavského kraja. A veru stretli sme sa. Za Záhorie som mala pocit, že sme najpočetnejšia

z Malaciek, ktorý sa plesu zúčastnil.

Plesová sezóna, v ktorej sa každoročne nachádzame má svoje čaro aj pre seniory. Už tradične sa koná Ples seniorov v Incheba Expo Arena Bratislava.

Konal sa dňa 12. 2. 2016 s otvorením o 18.00 hod. Vítal nás vyzdobený priestor a úprava v bielej farbe. Miestnosť asi pre 650 seniorov bola v danom čase plná.

Otvorenie plesu, ako vždy bolo sledované s napätím. Prekvapenie pre nás pripravila tanečná skupina seniorov, ktorá tancuje spoločenské tance viac ako 25 rokov. Napriek tomu, že majú viac rokov,





*budeme iba spomínať ako dobre bolo a ako sme sa zabávali.*

*Hlboko sa skláňam pred tými, ktorí nám umožnili zúčastniť sa tohoto podujatia, pracovníkom Malokarpatského osvetového strediska v Modre, BSK a za profesionálne jednanie so seniormi pani Darine Mladenovovej.*

*Ďakujem, že vnášate do jesene života seniorom radosť a pohodu.*

Ďakujeme za toto pekné zhodnotenie našej práce. Poďakovať chceme aj našim partnerom a sponzorom, bez ktorých by sme tento ples nemohli zorganizovať.

preds. Okresnej organizácie JDS okr.,  
Malacky Ružena Mrázová  
foto: I. Šurinová



skupina. Malacky - 46 seniorov, Závod, Veľké Leváre a Studienka spolu - 40 seniorov. Prostredie a spoločenské podujatie seniorov bolo na vysokej úrovni. Decentne oblečené dámy i páni, pestrosť farieb a hudba. Čo treba viac? Čas letel ako voda v potoku a nastal čas odchodu. Strávili sme príjemne čas, ktorý rýchlo bežal. Nechcelo sa, ale muselo sa.

Zážitky, ktoré máme sme si zachytili na fotografiách, pričom už





## HVIEZDOSLAVOV KUBÍN

Na to, aby mohol porotca zodpovedne hodnotiť umelecké výkony recitátorov, musí mať určité znalosti a zručnosti, musí byť tak trochu aj psychológom a samozrejme musí pozorne počúvať. Za tie roky lektorovania som si v porotách čo to odsedela a táto umelecká komunita je mi veľmi blízka.

Na Okresnú súťaž v umeleckom prednese poézie a prózy, zamieril dňa 17. 02. 2016 aj jeden starší recitátor. Charizmatický pán, ktorý recitoval niekoľko krátkych básničiek z tvorby slovenského vitalistu Jána Smreka, nám dokázal, že poézia sa dá robiť v každom veku a môže na interpreta pôsobiť až psychoterapeuticky.



Najvyššia recitátorská súťaž Hviezdoslavov Kubín bol vždy miestom konfrontácií a štýlov a zdá sa, že recitátori z týchto bratislavských okresov na to myslia.

Mnohí z nich už majú osobnú recitátorskú skúsenosť a cítia, že vzhľadom na sociálne - spoločenský kontext sa musia vyhnúť sentimentálnu - romantickému až patetickému štýlu prednesu a že preferovanie takéhoto typu prednesu je skôr anachronizmom. Napriek tomu, niektorí z nich podľahnú takému silnému citu ako je láska v akejkoľvek podobe. Ale i v tejto interpretácii nachádza porota čosi nevšedné, objavné.



Tento rok sa recitátori okrem hľadania výrazových prostriedkov, verbálnych a nonverbálnych, sústredili najmä na pôsobivú dramaturgiu. Okrem vlastnej tvorby prednesenej veľmi sugestívne, svojrázne a netradične, zazneli verše a úryvky z diel takých slovenských a českých velikánov akými nesporne boli Ján Kollár, Miroslav Válek, Ján Smrek, Maša Haľamová, Rudolf Jašík, Franz Kafka. Svetová poézia a próza bola zastúpená autormi: Jacques Prévert, Izstván Örkény, Edgar Kerét a ďalší.

Porota si hlavne všimla, akú predlohu si recitátor vybral, či má literárnu hodnotu, či sa konkrétne



prednášajúcemu typovo hodila a či ju zvládol. Väčšinou porota hľadá tvorivosť až detskú nespútanosť, v mnohých prednesoch sme ju i našli a zároveň sme si stihli uvedomiť, že každý z týchto mladých ľudí je neopakovateľným a nezabudnuteľným originálom.

Napokon sme ocenili takmer všetkých a ako vždy sme sa zamerali na konkrétnu pomoc každému recitátorovi. Hodnotili sme nielen dramaturgiu, ale aj ako bol prednes vystavaný, či mal premyslenú koncepciu, výpoveď, ale aj ako recitátor ovláda materinský jazyk.

Na verejnom hodnotení sa všetci zúčastnení dozvedeli, čo sa porote páčilo, poradili sme a nasmerovali všetkých, ktorí mali záujem. Ten mali všetci. Boli to inteligentní mladí ľudia, mnohí navštevujú ZUŠ-ku, pracujú s učiteľmi alebo s rodičmi.

V budúcnosti by možno nebolo na škodu využiť skúsených lektorov umeleckého prednesu na prípravu týchto talentov, resp. odborné semináre pre učiteľov, rodičov a širokú verejnosť, ľudí, ktorí pracujú s umeleckou interpretáciou alebo pripravujú recitátorov na súťaže v umeleckej interpretácii.

Nám skoršie narodeným sa takejto pomoci dostalo a bolo to na nezaplatenie. Veď je to tá najlacnejšia forma protidrogovej kriminality a pôsobí ako prevencia kriminality v tomto našom svete plnom brutality a násillia.

PhDr. Zuzana Ocharovichová (krátené)  
foto: I. Šurinová





## ZIMA S PATCHWORKOM



Patchwork je technika zošívania látok. Ide o zošívanie malých, rôznofarebných kúskov látok tak, že spolu vytvárajú väčšie geometrické vzory. Výsledný patchwork je spojený s ďalšími vrstvami látky a je ozdobne prešívany drobnými stehmi. Výsledný výrobok sa nazýva quilt. Pôvodne išlo výlučne o ručnú prácu, dnes už existujú špeciálne šijacie stroje, ktorými je možné patchwork vytvárať.

Patchwork vznikol pôvodne medzi ženami, ktoré týmto spôsobom chceli využiť zvyšky látky, alebo látky z obnosených šiat. Týmto spôsobom sa dal znovu použiť aj veľmi malý kúsok. Dnes sa vyrába zo špeciálnych materiálov, ktoré majú vhodnú farbu a obyčajne sú potlačené drobným vzorom.

Základom býva stopercentná bavlnená látka. Najčastejšie sa vyrábajú deky, prikrývky, vankúše, môže sa však využiť aj pri výrobe batohov, kabeliek, textilných dekorácií, teplých bünd, kabátov a iných odevných doplnkov.

V poslednom čase však záujem o túto textilnú techniku vzrastá. Dnes začína byť technika opäť veľmi populárnou medzi

spotrebiteľmi, ale aj medzi ženami, ktoré majú patchwork ako svoje umelecké hobby, svoje vedomosti si rozširujú na rôznych kurzoch, ktoré sa dotýkajú tejto techniky.

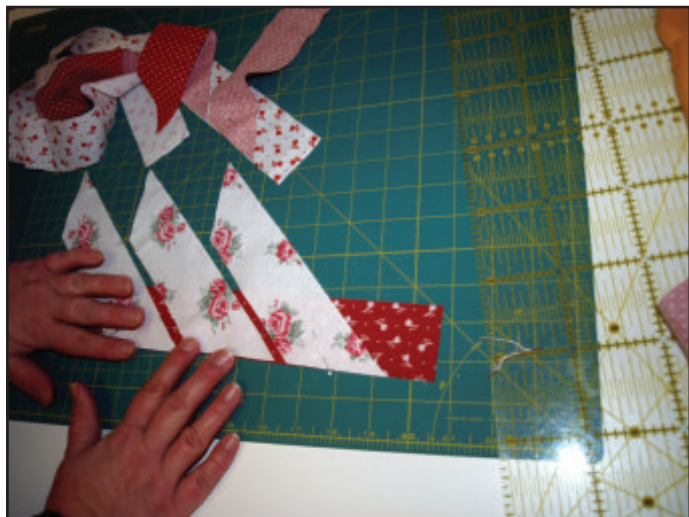


Jedným z nich je aj veľmi populárna séria jesenných kurzov patchworku, ktoré sa v tomto roku



pretransformovali na zimné kurzy v Malokarpatskom osvetovom stredisku v Modre, pod vedením lektorky Ivety Krčmárovej. V mesiacoch január, február pod rukami šikovných kurzistiek vznikali rôzne techniky ako zošívanie a strihanie štvorcov do rôznych geometrických obrazcov, technika Hunter star a Lone star.

red.  
foto: S. Kozáková





## Kam za vínom v Malokarpatskom regióne ?

Marec je mesiacom, kedy začínajú verejné degustácie, na ktorých máte možnosť stretnúť vinára - výrobcu a priamo s ním hodnotiť jeho vína, ktoré sa zúčastnili súťaže. Aby ste sa vedeli rozhodnúť a vybrať sa na tú svoju obľúbenú, prinášame ich zoznam:

### 5. marec

12,00 - 21,00  
Dom kultúry Veľký Biel  
**Biel Vinalia 2016**  
verejná degustácia súťaže vín

15,00 - 23,00  
Dom kultúry Veľký Grob  
**Ochutnávka veľkogrobských vín a špecialít + domáca ľudová hudba**

### 12. marec

Dom kultúry Šenkvice  
**Šenkvickej výstav vín**

od 15,00  
Kultúrny dom Doľany  
**Výstava malokarpatských vín v Doľanoch**

### 18. marec

16,00 - 22,00  
Gaudium, centrum oddychu Limbach  
**15. Ochutnávka hroznových vín**

### 18. - 19. marec

Kultúrny dom Slovenský Grob  
**39. Výstava vín v Slovenskom Grobe**

### 19. marec

12,00 - 20,00  
Vinosady  
**Putovanie za vínom**  
Vína od vinosadských vinárov máte možnosť ochutnať priamo v tejto úspešnej vinárskej obci, keďže vína vinosadských vinárov sú každoročne oceňované na Medzinárodných vinárskych súťažiach zlatými a striebornými medailami.  
20 vinárov otvorí 17 pivníc.

### 19. marec

od 14,00  
Kultúrny dom  
**Ochutnávka vín Horné Orešany**

### 1. - 2. apríl

14,00 - 21,00  
ELESKO wine park  
**Medzinárodná výstava vín VITIS AUREA 2016**

### 2. apríl

13,00 - 21,00  
Karpatská perla Šenkvice  
**Pekné víno s rozhl'adom**  
Podujatie rodinného vinárstva

Karpatská perla. Nielen výborné vína ale aj výborná gastronómia. Výstava obrazov v pivniciach + hudobný program v rámci podujatia. Súčasťou bude aj tradičný beh na rozhl'adňu.

14,00 - 20,00

ZŠ Orešie Pezinok - Grinava  
**Ochutnávka grinavských vín**

### 8. - 9. apríl

13,00 - 21,00  
Kultúrny dom Zeleneč  
**17. ročník Vidiecka výstava vín Linčanský džbánek**

### 9. apríl

13,00 - 21,00  
Pivnice Veľkého Bielu  
**Bielske víne chodníčky**  
Spolok vinohradníkov, vinárov a priateľov vína vo Veľkom Bieli pozýva na podujatie, na ktorom máte možnosť nahliadnuť do pivníc bielských vinárov.  
Prijemná degustáčna prechádzka so zastávkou u 9 bielských vinárov.

od 8,00  
pod Kultúrnym domom Vištuk  
**Vištucký vinohradnícky jarmok**  
Široká ponuka vinárskych a záhradkárskych potrieb spojená s ochutnávkou vín

### 15. - 16. apríl

Kultúrne centrum Pezinok  
**21. ročník Vinne trhy Pezinok**

### 16. apríl

od 14,00  
ŽŠ Báhoň  
**26. ročník Báhoňská výstava vín BVV**

### 22. - 24. apríl

Kláštor piaristov Svätý Jur  
**Vínna ulička počas Svätajurských hodov**

### 30. apríl

14,00 - 23,00  
Kultúrny dom Dolné Orešany  
**5. ročník Dolnoorešanský džbánek vínka**





## Malokarpatská vínna cesta®, oslavujeme - máme 20 rokov a Otvorené pivnice na sv. Urbana 2016® majú 10 rokov

Dve jubileá na Malokarpatskej vínnej ceste si pripomenieme práve počas májových otvorených pivníc, nebude chýbať zhrnutie histórie od jej založenia. Pri tomto jubileu pripravíme výstavy hneď dve - jednu, na ktorej predstavíme 10. ročníkov Otvorených pivníc na sv. Urbana a druhú, ktorú pripravíme v spolupráci s Katedrou architektúry SvF STU, vystavené budú študentské architektonické návrhy stavieb moderných vinárstiev, objektov pre rozvoj vidieka a vidieckej zážitkovej turistiky.



Fotografie prvého ročníka májových pivníc v roku 2007:

Ocenenie za výrazný prínos pre vinohradníctvo a vinárstvo Malokarpatskej oblasti získali dámy Ing. Gabriela Vojteková, Csc., Ing. Alojzia Kulíková, Ing. Jarmila Laudová, Csc.



POZVÁNKA DO NAJKRAJŠÍCH PIVNÍC MALOKARPATSKEHO REGIÓNU

..... X. ROČNÍK .....

**OTVORENÉ PIVNICE**  
NA SV. URBANA®  
2016

Malokarpatská vínna cesta®

**20. V. - 21. V.**  
od 14.00 - 21.00      od 12.00 - 21.00

VSTUPENKY V PREDAJI OD 15. MARCA NA: [www.mvc.sk](http://www.mvc.sk)

## ABC vinára

Malokarpatská vínna cesta pripravila opäť v roku 2016 voľné pokračovanie vzdelávania pre vinárov, ktoré sa s priaznivým ohlasom uskutočnilo už v roku 2010/2011.

Kreatívne semináre majú vzdelávací charakter a pripravili sme ich raz v mesiaci február, marec a apríl.

Prvý z nich bol zameraný na vinársku problematiku

„Vína ročníka 2015 - aktuálne technológie“.

Čo všetko sa dalo na tomto vinárskom minikurze dozvedieť?

- ♦ prehľad kvality vín posledných ročníkov
- ♦ prípravky do vín a v čom všetkom dokážu pomôcť pri výrobe vína
- ♦ najčastejšie chyby domácich vinárov
- ♦ choroby komplexne ako im predchádzať, ako vína liečiť
- ♦ čírenie bielych a ružových vín, nové trendy bez alergénnych prípravkov
- ♦ bio vína - použité prípravky pri ich výrobe musia podliehať bio certifikácii
- ♦ vegetariánske a vegánske vína - prípravky nesmú obsahovať živočíšne zložky
- ♦ načo použiť enzýmy a načo taníny.....

So vzdelávaním pokračujeme v marci na tému **Zima vo viniciach**. Aprílové stretnutie bude o **senzorickom hodnotení vín, snúbení jedla a vína a vinárskom marketingu**.



# Neunikla našej pozornosti...

Vidiečan 8

## Nová monografia o obci Častá

Obec Častá vydala novú publikáciu s názvom Častá v kontexte zmien prvej polovice 20. storočia, ktorej autorom je mladý historik a rodák z Častej Michal Kováčik. Kniha obsahuje mnoho fotografií, popisov, historických udalostí, ktoré si mnohí pamätníci určite radi pripomenú a tých mladších poteší, keď sa dozvedia o udalostiach, ktoré sa nás všetkých priamo či nepriamo stále dotýkajú ešte dnes. Uvedenie knihy do života sa uskutočnilo 3. februára tohto roku v priestoroch Obecného úradu v Častej.



## Súťaž „Vráťme knihy do škôl“ je tu opäť

Obľúbená súťaž „Vráťme knihy do škôl“, ktorej spoluorganizátorom je aj Bratislavský samosprávny kraj, otvorila svoj piaty ročník. Od 15. februára do 15. apríla 2016 sa do nej môžu zapojiť

mladí čitatelia z materských, základných a stredných škôl. Pre výhercov súťaže sú aj tento rok pripravené zaujímavé ceny.

Projekt pod názvom „Vráťme knihy do škôl“ odštartoval svoj piaty ročník vo februári a spoločne ho organizujú Bratislavský samosprávny kraj, ABC knihy.sk a vydavateľstvá IKAR a Raabe. Jeho cieľom je podporiť čítanie u detí a mládeže a vytvárať pozitívny vzťah ku knihám.

Do súťaže sa môžu mladí čitatelia zapojiť od 15. februára do 15. apríla 2016 prostredníctvom webovej stránky [www.vratmeknihydoskol.sk](http://www.vratmeknihydoskol.sk). Podmienkou je zaslať krátky text o prečítanej knihe, objasniť dôvody, kvôli čomu si zvolili knihu a popísať čo im dielo prinieslo. Škôlkari nakreslia obrázok na základe vychovávateľom prečítaného textu. Žiaci I. stupňa základných škôl môžu poslať buď text alebo obrázok.

Vítazi súťaže „Vráťme knihy do škôl“ budú v jednotlivých kategóriách známi 21. apríla 2016 a pripravených je pre nich viac ako 60 cien. Žiaci a študenti súťažajú o elektronické čítačky, balíčky kníh, ale aj o výlet do Bruselu. Najaktívnejšia škola získa notebook a ďalšie školy v poradí odborné publikácie od vydavateľstva Raabe. Ocenení budú aj Knižní anjeli, teda súťažiacimi navrhnuté osobnosti, ktoré vedú mládež k literatúre. Môžu to byť knihovníci, učitelia slovenčiny alebo vychovávateľky.

Zdroj: TS BSK

**5. ročník**

„*Knihy sú ako tajomné dobrodružstvo, v ktorom nikdy neviete čo Vás postrelnú na začiatku a čo na konci.*“  
Zbelya

**VRÁŤME KNIHY DO ŠKÔL**

**Čítaj a vyhraj!**  
Prečítaj knihu, zapíš si, napíš na [www.vratmeknihydoskol.sk](http://www.vratmeknihydoskol.sk) a vyhráš si skvelú cenu!

Bratislavský samosprávny kraj, abc knihy.sk, IKAR, YOLINE, RAABE

## Skvelé recepty pre telo aj dušu

... sú na svete... Hlavnú časť knihy tvorí 210 receptov z prírodných, chemicky neupravených surovín. Vďaka použitým alternatívnym obilninám sú mnohé prirodzene bezlepkové.



Jedlo poskytuje človeku život len preto, lebo v ňom už život je. Ľudia novej generácie budúcnosti sa naučia, ako sa správne stravovať, že jedlo im môže poslúžiť ako prostriedok na vlastné zušľachťovanie. Toto bol cieľ kuchárskej knihy autorky Ivety Papcunovej z Pezinka.

Je doplnkovým materiálom k pripravovanému kurzu s názvom Najlepšia diéta je sebaláska.



Pre všetky recepty je spoločná vlastnosť - čas na ich prípravu trvá 7, 17, 27, 117 atď minút. Ak sa to náhodou podarí skôr, zostávajúci čas sa môže využiť napríklad na .... (to už nájdete v nej). Zakúpiť si ju môžete v každom dobrom kníhkupectve, či už kamenom alebo internetovom.

red.



## V Modre si pripomenuli 160. výročie úmrtia Ľudovíta Štúra

Nedeľa 17. januára 2016 sa v Modre niesla v znamení pietnej spomienky pri príležitosti 160. výročia úmrtia Ľudovíta Štúra, národného buditeľa, jazykovedca, politika, básnika a publicistu. Podujatie sa konalo pod záštitou a za osobnej účasti ministra kultúry Slovenskej republiky Mareka Maďariča, primátora mesta Modry a poslancov Mestského zastupiteľstva v Modre, viacerých obcí a ďalších významných hostí. V tento deň sa v Modre konalo viacero spomienkových aktivít, ktoré vrcholili kladením vencov na modranskom cintoríne.

Mesto Modra tak zavŕšilo vyhlásený Rok Ľudovíta Štúra, počas ktorého sa uskutočnili literárne, športové, kultúrne a vzdelávacie podujatia. Mesto Modra obnovilo za pomoci Ministerstva kultúry SR náhrobný areál v cintoríne a do úspešného konca a s podporou Bratislavského samosprávneho kraja smeruje osadenie repliky Štúrovej lavičky, na ktorej Štúr v Modre zvykol oddychovať. Primátor Modry Juraj Petrakovič vo svojom príhovore uviedol, že sú miesta, ktoré človek pozná prv než ich navštívi. Vyžarujú akési magické fluidum, ktoré nás priťahuje. Takýmto miestom bola aj Modra. Bol duch študentského mesta, malebnosť chotára, alebo azda znášateľnosť a tolerancia



19. storočia panujúca v modranských uliciach, ktorá chcela vytvoriť v Modre povestný Veimar, stredisko vzdelanosti. Konzumná spoločnosť nás priam núti k pasivite, nečinnosti a hlúpnutiu. Aj preto ako vravel Štúr, „nie je dost' na starootcovskej kúrii sedieť, pekné predošlé časy spomínať a o nich s hlbokou spokojnosťou rozprávky načúvať“, pretože, „bez nás vlast' naša ako celok nemôže do dobrého stavu vonkoncom prísť... 17. januára v Modre Ľudovítovi Štúrovi



venovali modlitbu, štylizovaným historickým sprievodom si pripomenuli ako vyzerala posledná rozlúčka s ním, položili vence k jeho hrobu a večer zakončili pásmom slova a hudby v Kultúrnom dome Ľ. Štúra s názvom Napred sa ísť musí! v réžii Silvestra Lavriky.

Organizátormi pietnej spomienky boli Mesto Modra, SNM-Múzeum Ľudovíta Štúra, Cirkevný zbor ECAV na Slovensku Modra.





## MAREC

### **METODICKÝ DEŇ**

osvetových pracovníkov Bratislavského kraja

**2. 3. 2016**

KIS, Nám. G. Kolinoviča 5,  
Šenkvice

### **VÍNO. ŽENY a VÔNE®**

stretnutie o ženách a pre ženy

**10. 3. 2016**

Vinum Galeria Bozen,  
Holubyho 85, Pezinok

### **CINEAMA 2016**

Krajská súťaž filmovej neprofesionálnej tvorby

**15. 3. 2016**

MsKS Senec, Nám. 1. mája 2

### **STRETNUTIE S MALOU TÁLIOU**

Krajská prehliadka detskej dramatickej tvorivosti  
a divadla dospelých hrajúcich pre deti

**16. - 17. 3. 2016**

MsKS Senec, Nám. 1. mája 2

### **DROTÁRSTVO A TVORBA KERAMIKY**

Workshop slovenských remesiel pre občanov SR žijúcich  
a pracujúcich v belgickom Bruseli

**12. 3. 2016**

Kancelária BSK, Brusel  
Belgicko

## APRÍL

### **ŠKOLA TANCA**

tanečný workshop pre vedúcich  
a členov folklórnych súborov, I. cyklus

**1. - 3. 4. 2016**

Modra - Harmónia

### **KONC JAK ŽIVÉ**

Krajská súťaž sólo tanečníkov v ľudovom tanci,  
ľudových rozprávačov

**2. 4. 2016**

DK Gajary

### **ŠTÚROVA MODRA**

Krajská súťažná prehliadka v umeleckom prednese  
poézie a prózy, IV. - VI. kategórie a divadiel poézie

**12. 4. 2016**

KD Ľ. Štúra, Sokolská 8,  
Modra

### **ZAHRAJTE MI MUZIKANTI**

Krajská súťaž hudobného folklóru detí

**17. 4. 2016**

KIS, Nám. G. Kolinoviča 5,  
Šenkvice

### **SVÄTOJURSKÉ HODY 2016**

tradičné kultúrno-spoločenské podujatie

**22. - 24. 4. 2016**

Prostredná ul., Svätý Jur

### **MLÁDEŽ SPIEVA**

Krajská súťaž a prehliadka mládežníckych speváckych zborov

**24. 4. 2016**

Svätý Jur

### **DIVADELNÉ KONFRONTÁCIE**

Krajská prehliadka amatérskeho divadla a divadla dospelých

**29. - 30. 4. 2016**

Dom kultúry Pezinok,  
Holubyho 42, Pezinok

## Kultúrno-vzdelávacie podujatia Romeo a Júlia pokračujú

Bratislavský samosprávny kraj spolu s bratislavským konzervatóriom a Centrom pre filantropiu pripravili v druhej fáze kultúrno-vzdelávacieho podujatia Shakespeare-Prokofiev/Romeo a Júlia v mesiacoch február a marec sedem moderovaných predstavení, ktoré sa uskutočnia v termínoch 9. 2., 10. 2., 1. 3. a 2. 3. 2016. Konať sa budú v Koncertnom štúdiu 1 v budove Slovenského rozhlasu a určené sú pre žiakov stredných škôl v zriaďovateľskej pôsobnosti Bratislavského samosprávneho kraja a pre žiakov druhého stupňa základnej školy.



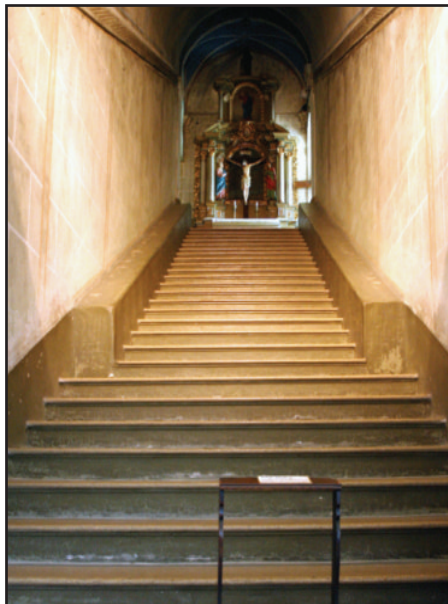
Cieľom projektu je vzbudiť u žiakov záujem o vysoké umenie, divadlo a symfonickú hudbu, sprostredkovať kontakt so zlatým fondom svetovej literatúry a hudby a vychovať budúcu generáciu návštevníkov koncertných sál a divadiel.



## V Malackách zrekonštruovali Sväté schody

Malacky majú znovu svoje Sväté schody. Obnovenú kaplnku Svätých schodov slávnostne

požehnal arcibiskup Stanislav Zvolenský počas svätej omše, ktorá sa konala deň pred Popolcovou stredou.



Rekonštrukcia sa začala v roku 2011. Opravovali sa nielen samotné schody, ale aj elektrina, osvetlenie, okná a dvere. Sväté schody v podobe, ako ich poznáme práve v Malackách, existujú iba tri krát vo svete. Pôvodné schody boli súčasťou paláca rímskeho prefekta v Jeruzaleme, po ktorých kráčal Ježiš k Pilátovi, aby si vypočul rozsudok smrti. Práve tieto schody sa od 4. storočia nachádzajú v Ríme, kde ich možno dodnes navštíviť. V Jeruzaleme neskôr postavili ich jednu kópiu a tú druhú zásluhou Pálfiovcov práve v Malackách. Postavili ich v 17. storočí a sú v nich uložené relikvie svätcov a na znak pokory sa nimi vychádza kolenačky.

Zdroj: TS SSK

## Workshopy BRUSEL

V tomto roku 2016 bude Slovensko predsedajúcou krajinou EU v rámci ktorého Malokarpatské osvetové stredisko pripravilo sériu workshopov pre občanov Slovenskej republiky žijúcich a pracujúcich v belgickom meste Brusel.

Workshopy začnú v marci a budú pokračovať počas celého roka

2016 a to v rôznych tematických blokoch. Začnú predstavením typických slovenských remesiel, ako je drotárstvo a tvorba keramiky. Pod vedením odborných lektorov sa budú môcť tomuto remeslu trochu priučiť a vyskúšať si nové techniky, ktoré sa môžu stať celoživotnou záľubou. Ďalšia séria workshopov bude venovaná slovenskému ľudovému tancu a hudbe. Posledná séria bude opäť zameraná na jemnú motoriku, predstaví sa na nich drevorezba, tvorba píšťaliek, suché a mokré plstenie.

REMESELNÝ KURZ

# Drotárstvo

12. marec 2016

MIESTO KONANIA: KANCELÁRIA BSK V BRUSELI  
RUE D'ARLON 63 67, 1040 BRUSEL

9:00 - 13:00

DETI NAD 10 r:  
OPLETANIE KAMEŇA DRÔTOM  
\* MAXIMÁLNY POČET KURZISTOV 5

VÝROBA VEĽKONOČNEJ DEKORÁCIE  
\* MAXIMÁLNY POČET KURZISTOV 5

14:00 - 18:00

DOSPĚLÍ  
OPLETANIE VAIČKA DRÔTOM  
\* MAXIMÁLNY POČET KURZISTOV 5

VÝROBA VEŠAČKA ALEBO SERVITNÍKA  
\* MAXIMÁLNY POČET KURZISTOV 5

Lektor:  
SOŇA KOZÁKOVÁ, OEGA OBERTOVÁ

\* MATERIÁL A POMÔCKY SÚ K DISPOZÍCII NA KURZE

REMESELNÝ KURZ

# Keramika

12. marec 2016

MIESTO KONANIA: KANCELÁRIA BSK V BRUSELI  
RUE D'ARLON 63 67, 1040 BRUSEL

9:00 - 13:00

TOČENIE NA KRUIHU, MAČOVANIE  
\* MAXIMÁLNY POČET KURZISTOV 4

A ZALIEVANIE DO FORIEM  
\* MAXIMÁLNY POČET KURZISTOV 4

14:00 - 18:00

TOČENIE NA KRUIHU, MAČOVANIE  
\* MAXIMÁLNY POČET KURZISTOV 4

A ZALIEVANIE DO FORIEM  
\* MAXIMÁLNY POČET KURZISTOV 4

Lektor:  
RENÁTA HERMYSOVÁ, MAREK DEMOVIČ

\* MATERIÁL A POMÔCKY SÚ K DISPOZÍCII NA KURZE



# Prijmite pozvanie

Vidiečan 12

## Malokarpatský slávik 6. - 7. 5. 2016, súťaž spevákov amatérov - populárnej piesne

**Organizátor súťaže:** Bratislavský samosprávny kraj, Malokarpatské osvetové stredisko v Modre

1. **Podmienkou účasti** v súťaži je povinnosť zúčastniť sa **výberového konkurzu, ktorý sa uskutoční 6. 5. 2016 v Kultúrnom dome v Budmericiach (bez účasti verejnosti, okrem sprievodu- rodičov, pedagógov).**

**Súťažné finále sa uskutoční 7. 5. 2016 v Budmericiach**, v parku Budmerického kaštieľa ako súčasť programu podujatia „Budmerická fazulovica“ v rámci galavečera pred obecnosťou a pozvanými médiami (2000 - 5000 divákov). Ubytovanie na základe prihlášky zabezpečí v Budmericiach organizátor, platí súťažiaci (12,-€osoba/noc).

Do finálového galaprogramu postúpi maximálne 25 interpretov vybraných odbornou porotou.

Do výberového konkurzu si uchádzači pripravujú dve súťažné piesne zo žánrovej oblasti populárnej hudby. Iný žáner nie je predmetom súťaže.

**Vlastná tvorba je vítaná!** Privítame interpretáciu piesní slovenských autorov. Pri interpretácii v iných jazykoch sa bude vyžadovať správna výslovnosť. Každý súťažiaci môže mať vlastný hudobný sprievod (potrebný hudobný nástroj si interpret zabezpečí individuálne), podkladovú melódiu na CD (bez spevu).

Súťaží sa vo vekových kategóriách:

I.	kategória 10 - 13 roční	IV.	kategória 31 - 50 roční
II.	kategória 14 - 18 roční	V.	kategória 51 - neobmedzene
III.	kategória 19 - 30 roční		

2. **Cieľom súťaže** je podporovať záujmovo-umeleckú činnosť, vyhľadávať nádejné talenty a dať možnosť talentovaným spevákom prezentovať sa na verejnosti.

Do súťaže sa môže prihlásiť každý vo veku od 10 rokov, horná veková hranica nie je obmedzená.

**Pri výbere piesní** z hľadiska dramaturgie organizátor odporúča výber tak, aby jedna bola v rýchlejšom a druhá v pomalom tempe. Súťažné piesne treba interpretovať bez textovej predlohy. Oblečenie súťažiacich by malo byť adekvátne súťažnej atmosfére, repertoáru.

3. **Podmienkou účasti vo výberovom konkurze** je vyplnenie a **odoslanie PRIHLÁŠKY do 14. marca 2016** na adresu Malokarpatské osvetové stredisko, Horná 20, 900 01 Modra, alebo mailom na [mladenovova@moska.sk](mailto:mladenovova@moska.sk) a **zaplatenie nomináčného poplatku 10,-€**. Doklad o zaplatení nomináčného poplatku (fotokópia ústrižku, naskenuj) priložte k prihláške. Nomináčny poplatok sa nevracia. Z pozbieranej sumy budú hrazené organizačné výdavky, občerstvenie a ceny pre súťažiacich.

Prihlášku i poplatok je možné odovzdať osobne v MOS Modra.

4. **Odbornú porotu** menuje riaditeľka MOS Modra.

5. **Porota bude hodnotiť** intonáciu, súhrn s hudobným sprievodom, pohybovú kultúru a celkový dojem z interpretácie. V jednotlivých kategóriách budú udelené ceny 1. miesto, 2., 3. miesto a zo všetkých súťažiacich bude vyhlásený **jeden laureát Malokarpatský slávik roku 2016**.

6. Špeciálnou cenou bude cena divákov.

7. Organizátor neprepláca zúčastneným uchádzačom dopravu a iné náklady spojené s účasťou na súťaži.

**Informácie:** **Darina Mladenovová**, t.č.: 0918 971 090, e-mail: [mladenovova@moska.sk](mailto:mladenovova@moska.sk), [www.moska.sk](http://www.moska.sk)

## PRIHLÁŠKA - Malokarpatský slávik 2016



Meno a priezvisko : .....

Adresa : ..... Telefón : .....

Dátum narodenia : ..... e-mail: .....

Názov prvej súťažnej piesne : .....

Pôvodný interpret : .....

Názov druhej súťažnej piesne : .....

Pôvodný interpret : .....

Sprievod (CD, nástroj) : .....

Ubytovanie 6. 5. 2016: cena 12,€/os/noc

Žiadam rezerváciu ubytovania pre..... osôb.

### UPOZORNENIE !!!

CD nahrávka ako sprievodná melódia (podklad) musí byť viditeľne nálepkou označená menom, číslom potrebnej sprievodnej melódie **BEZ SPIEVANÉHO TEXTU** pôvodného interpreta. Vyhlasujem, že podmienky súťaže sú mi jasné.

Dátum : .....

.....  
podpis

<b>Dvojmesačník vydáva:</b> MALOKARPATSKÉ OSVETOVÉ STREDISKO V ZRIAĐOVATELSKEJ PÔSOBNOSTI BRATISLAVSKÉHO SAMOSPRÁVNEHO KRAJA		
Horná 20, 900 01 Modra	Fax: 033 / 643 34 89	<a href="http://www.moska.sk">www.moska.sk</a> <a href="http://www.mvc.sk">www.mvc.sk</a>
e-mail: <a href="mailto:vidiecan@moska.sk">vidiecan@moska.sk</a>		<b>EV 5113/15</b>
e-mail: <a href="mailto:mvc@mvc.sk">mvc@mvc.sk</a>	<b>IČO 00 180 289</b>	<b>ISSN 1338-2020</b>
<b>Zodpovedná redaktorka:</b> PhDr. Anna Píchová, riad. MOS	<b>Redaktor:</b> Roman Zatlukal	<b>Grafická úprava a foto:</b> Ingrid Šurinová
<b>Vytlačil:</b> KK TYPOGRAFIA, s.r.o. Bratislava	<b>Náklad:</b> 800 kusov, Registrované Okresným úradom v Pezinku pod č. 3/348/20 – 12/1994, <b>Nepredajné</b>	