



Vidiečan

**Malokarpatské
osvetové stredisko**

marec - apríl 2018

ročník 24

číslo 2



Bratislavský
samosprávny
kraj



Obsah čísla:

- Ples seniorov Bratislavského kraja v Inchebe Expo Bratislava
- Metodický deň osvetových pracovníkov v Modre
- Výtvarníci otvorili ateliéri pre výtvarníkov
- Malokarpatská vínná cesta®
- Začali regionálne ochutnávky a súťaže vín
- Jar s Patchworkom
- Poklady ukryté v podzemí
- Pripravujeme
- V skratke
- Malokarpatský slávik 2018, prihláška





Z kultúry

Vidiečan 2



Tohtoročná plesová sezóna bola na plesy v regióne bohatá aj napriek krátkemu obdobiu fašiangov. Malokarpatské osvetové stredisko v Modre, spolu s Bratislavským samosprávnym krajom pripravili



Pre plesajúcich seniorov bol pripravený bohatý kultúrny program. O zábavu plesajúcich sa postarali skupina Borovieňka, Samo Tomeček,



už tradičné a obľúbené podujatie pre seniorov nášho kraja Ples seniorov Bratislavského kraja. Opäť sa uskutočnil vo veľkolepých priestoroch Incheba Expo Arény v Bratislave. Plesu sa zúčastnilo 450 seniorov z miest a obcí nášho kraja. Svojimi príhovormi ich privítali a ples otvorili riaditeľka Malokarpatského osvetového strediska v Modre PhDr. Anna Píchová a nový predseda Bratislavského samosprávneho kraja Mgr. Juraj Droba. Generálnym partnerom plesu bola aj tento rok Incheba Expo a. s. Bratislava Ing. Alexander Rozin.



Barbora Blahová a cimbalová muzika Mareka Krištofika a DJ Mirco. Spetrením programu bolo aj vystúpenie tanečného páru v spoločenských tancoch z tanečnej školy Son Dance Academy v Bratislave. Moderátorkou plesu bola aj tento rok Mirka Záhumenská.



Samozrejme na plese nemôže chýbať ani tombola. Tá tohtoročná bola mimoriadne bohatá, touto cestou by sme sa radi poďakovali všetkým, ktorí do nej prispeli. Nielen jednotlivé kluby dôchodcov, starostovia obcí, ale aj naši priatelia, partneri, ktorí aj takouto cestou podporili toto veľmi milé



podujatie. Poďakovanie patrí Vinárstvu MaDuC - Matúš Dudo & Company, hotelu a reštaurácii Bini

Šenkvice. A na záver jedno pranie, aby sme sa o rok stretli s Vami, našimi seniormi na ďalšom Plese seniorov Bratislavského kraja.

(rz, mos)
foto: I. Surinová





METODICKÝ DEŇ OSVETOVÝCH PRACOVNÍKOV

Malokarpatské osvetové stredisko v Modre každoročne začiatkom roka organizuje pravidelné stretnutie osvetových a kultúrnych pracovníkov Bratislavského kraja.

Tohtoročný Metodický deň sme pripravili v spolupráci s Kultúrnym centrom v Modre. Tohtoročné stretnutie bolo oproti iným trochu netradičné a uskutočnilo sa na viacerých miestach. Účastníci sa stretli v priestoroch kaštieľa Malokarpatského osvetového strediska, kde prítomných privítala riaditeľka



PhDr. Anna Pichová. Osobitne privítala zástupcov Bratislavského kraja Mgr. Rastislava Šenkirika, vedúceho oddelenia kultúrnej infraštruktúry Úradu BSK a Mgr. Renatu Staněkovú. Taktiež privítala zástupcov Národného osvetového centra PhDr. Veroniku Vasilovú, PhD., riaditeľku odboru vzdelávacej a edičnej činnosti a Mgr. Jozefa Buriča z odboru záujmovo-umeleckej činnosti.

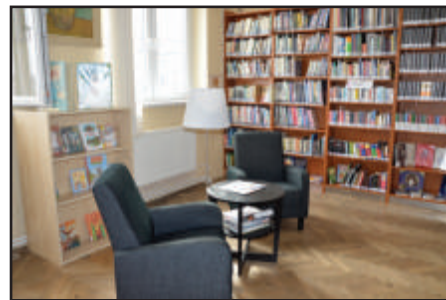


V úvodnom príspevku Rastislav Šenkirik prítomných informoval o príprave vízií rozvoja kultúrnych zariadení v rámci aktualizácie Stratégie kultúry BSK, o Bratislavskej regionálnej dotačnej schéme a o projektovom zámere rozšírenia ponuky aktivít MOS po obnove a rekonštrukcii objektu kaštieľa a záhrady v rámci projektu Kultúrneho oživenia tradícií HERITAGE SK-AT, ktorý je spolufinancovaný z prostriedkov Európskeho fondu regionálneho rozvoja v rámci Programu spolupráce Interreg V-A Slovenská republika Rakúsko. Ďalším príspevkom nadviazal Roman Zatlukal z MOS Modra na tému rekonštrukcie kaštieľa MOS a predstavil vizualizácie priestorov, ktoré vzniknú po rekonštrukcii. A v ďalšej prezentácii predstavil plán činnosti MOS na rok 2018.

Stretnutie sa následne presunulo do priestorov Kultúrneho centra v Modre, do Kultúrneho domu Ľ. Štúra. Tu riaditeľka centra Mgr. Marcela Kvetková v zaujímavej



prezentácii predstavila štruktúru, činnosť a chod celej organizácie. Predstavenie Kultúrneho centra pokračovalo prehliadkou priestorov budovy kultúrneho domu. Poslednou časťou metodického dňa bol spoločný obed v priestoroch Bistra Kinečko, ktoré sa nachádza v druhej budove,



budove kina Mier, ktorá patrí tiež pod Kultúrne centrum v Modre. Po veľmi chutnom obede, o ktorý sa postaral majiteľ a výborný kuchár Ivo Kratochvíla spolu so svojim tímom, si prítomní mohli prezrieť priestory kina Mier, ktoré v tomto období prechádzajú veľkou rekonštrukciou - výmenou sedačiek. Na túto rekonštrukciu a modernizáciu Kultúrne centrum získalo dotáciu z Audiovizuálneho fondu.

Stretnutie pracovníkov osvetu a kultúry pokračovalo už v neformálnej atmosfére spoločnými diskusiami. Chceli by sme sa poďakovať všetkým, ktorí si pri svojich povinnostiach našli čas, a stretnutia sa zúčastnili.

red.
foto: I. Šurinová





Deň otvorených ateliérov pre výtvarníkov

V sobotu 24. februára 2018 sme zorganizovali exkurziu pre výtvarníkov, ktorí otvárajú svoje ateliéry na Deň otvorených ateliérov. Vtedy má široká verejnosť možnosť spoznávať región prostredníctvom umeleckej tvorby. Umelci, ktorí sa zapájajú do tohto podujatia sa v daný deň venujú návštevníkom, ktorí k nim zavítajú, a tak oni sami nemajú možnosť navštíviť počas tohto podujatia iné ateliéry svojich „kolegov“. Preto sme sa rozhodli usporiadať exkurziu len pre nich, kde sa mohli spoznať osobne aj navzájom a cez svoju tvorbu sa inšpirovať. Bola to veľmi pestrá paleta tvorby rôzneho žánru. Navštívili sme 9 ateliérov v okruhu Svätý Jur, Pezinok, Modra, Častá.

Videli sme 3 keramické ateliéry, no každý ponúkol úplne iné prístupy a stvárnenia. Vo Svätom Jure sme videli ateliér manželov Pohronských a ateliér pani Sylvie Brezianskej. V Pezinku sme zavítali do ateliéru manželov Hanuskových.



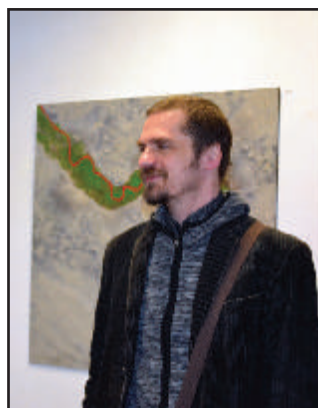
Vo Vinosadoch žije a tvorí maliar Ján Vajsábel. No práve v tomto čase mal autorskú výstavu v Malokarpatskej knižnici v Pezinku, preto sme za ním zašli sem.

Veľmi špecifickým miestom bol Nový ateliér, ktorý nájdete v areáli Schaubmarovho mlyna. Chodia sem tvoriť ľudia s mentálnym a viacnásobným postihnutím pod vedením lektorky a výtvarníčky Marcelky Jurášovej. Z ich pestrofarebnej tvorby sme si odniesli množstvo pozitívnej energie a dobrej nálady.

Pokračovali sme do ateliéru v Častej, kde žije a tvorí Silvia Švecová. Jej tvorba je viac abstraktná, necháva priestor na zamyslenie. Tiež sa venuje recyklovanému umeniu. Dáva druhú šancu veciam, ktoré by už niekto odhodil, no ona ich premieňa na postavičky a nápadité kúsky.



Ďalšie ateliéry boli maliarske: v Pezinku galéria a ateliér Zuzky Polákovéj, kde vystavuje aj diela svojej mamy Danky, ktorá sa zaoberá aj bylinkami a ponúkla nás svojimi liečivými likérmami.



V Modre sme prišli k pani Darinke Lichnerovej, ktorá je známa najmä vďaka paličkovanej čipke, no venuje sa textilnej tvorbe v širšom zábere.



Poslednou zastávkou bol ateliér maliara Tomáša Polonského. Jeho obrazy sú plné svetla a slnka. Sála z nich autentická atmosféra regiónu s vinárskou tradíciou, vďaka čomu si môžete predstaviť krásu tohto kraja a jeho miest.

Bol to nádherný slnečný deň, ktorý sme naplnili stretnutiami, komunikáciou a vzájomným spoznávaním. Zoznámili sme sa s mestami, miestami a ľuďmi, ktorí tu tvoria a skrášľujú okolitý svet svojou fantáziou a vnímaním. Vy ich môžete spoznať na Deň otvorených ateliérov - pre verejnosť sa koná v októbri - tretiu sobotu - tento rok 20. 10. 2018.



Úspech našich vín v Japonsku na čisto dámskej degustácii

Sv. Valentín je deň, kedy v Japonsku vyhlasujú výsledky medzinárodnej súťaže vín Sakura Award. Tento rok je to už piaty ročník tejto súťaže, ktorej členmi hodnotiacich komisií sú výhradne dámy. Možno preto sa rozhodli vyhlásiť výsledky svojej súťaže práve na Valentína. A nakoniec majú pravdu, veď víno je nápoj plný romantiky.

Ale vráťme sa späť do Japonska. Tento rok sa súťaž konala v dňoch 29. až 31. januára. Súťaž je obľúbená, o čom svedčí opäť rekordný počet 4 342 vzoriek vín z 33 krajín celého sveta. Z celkového počtu bolo udelených 271 veľkých zlatých, 1026 zlatých a 717 strieborných medailí. Spomedzi vín, ktoré získali veľkú zlatú medailu bude vybraných ešte 30 najlepších, ktoré získajú významné ocenenie v podobe diamantovej trofeje.



Súťaž má pre našich vinárov význam v tom, že ju vedie významná japonská somelierka, pani Yumi Tanabe, prezidentka Wine & Spirits Culture Association, ktorá je zároveň aj riaditeľkou vinárskej školy v Tokiu. Ocenené vína sú prostredníctvom nej propagované po celom Japonsku, čo vzhľadom na zvýšený záujem Japoncov o moderný životný štýl a s tým súvisiaci záujem o víno, pozitívne vplýva na ich predaj.

Podme však už k oceneným vínam. Tento rok bolo ocenených až 26 slovenských vín, v porovnaní s rokom minulým je to výrazný nárast, keďže v roku 2017 bolo ocenených 7 vín.

Ocenenia vín vinárov z Malokarpatskej vínnej cesty - **zlatú medailu** si z Japonska prinášajú tieto vína:

VÍNO MRVA & STANKO - Tramín červený, 2016
VILLA VINO RAČA - Frankovka modrá EXCELLENCE, 2016
VILLA VINO RAČA - Cabernet sauvignon rosé PALUGYAY, 2016
KARPATSKÁ PERLA - DÍLEMÛRE Devín, 2014
KARPATSKÁ PERLA - Pinot noir, 2013
CHATEAU MODRA - Tramín červený, 2016

a **striebro** si z krajiny vychádzajúceho slnka prinášajú:

VILLA VINO RAČA - Frankovka modrá EXCLUSIVE, 2015
VILLA VINO RAČA - Tereziánska Frankovka, 2015
KARPATSKÁ PERLA - JAGNET André, 2013



Autor: Ing. Miroslav Bednár, www.vinoteka-vinaren.sk

Dámsku degustáciu, organizuje aj Malokarpatská vínna cesta v tomto roku pripravujeme už jej 14. ročník

Výno, ženy a vône®

Táto degustácia však nie je súťažou. Je to výnimočné stretnutie žien, ktoré žijú po boku vinohradníkov a vinárov. V okolí Pezinka je na Slovensku najvyššia koncentrácia žien, ktoré majú s vínom niečo do činenia, či je to jeho pestovanie, výroba a následne predaj, ale i kultúra, ktorá je s vínom spojená. Určená je ženám, ktoré sa s vínom pracovne stretávajú každodenne, ženám, pre ktoré je víno fenoménom príležitostným, ženám, pre ktoré je víno fenoménom novým a chcú o ňom vedieť viac.

Naše pozvanie v tomto roku prijali:

- kráľovná slovenského herectva a zároveň ambasádorka tohto podujatia
- dáma, ktorá so slovenskými vinármi



na jeseň minulého roka prezentovala vo francúzskom Bordeaux slovenské vinohradníctvo a vinárstvo • známa humoristka • skvelá divadelná a filmová herečka • rozhlasová redaktorka • šansoniérka • keramikárka • módna návrhárka...

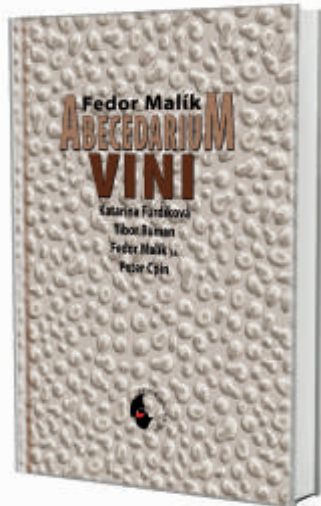
Výnimočný večer, výnimoční hostia, výnimočné vína, výnimočná gastronómia reštaurácie Petra Matyšáka bude opäť gurmánskym zážitkom, prijmite naše pozvanie v deň MDŽ 8. marca.



ABECEDARIUM VINI

Päť rokov po vydaní Vinárskeho lexikónu prichádza na vinársky trh kniha podobného zamerania Abecedarium vini. Jej odborný záber je však širší a dôslednejší. "Abeceda vína", má v porovnaní s lexikónom dvojnásobný rozsah autorských hárkov, prináša duplovaný počet nových i prepracovaných hesiel a je ilustrovaná štyrmi stovkami obrázkov, schém, grafov a chemických vzorcov.

Osvedčený kolektív autorov, ktorý spracoval heslá zo širokej vinohradnícko - vinárskej proble-



matiky, dvoch Malíkovcov, Kataríny Furdíkovej a Tibora Rumana, sa rozšíril o Petra Cšina. Sme presvedčení, že ich spoločné dielo bude nielen podnetným čítaním, ale stane sa aj studnicou ponaučenia. Dúfame, že kniha sa vám i vašim priateľom bude páčiť a siahnete po nej vždy, keď na množiaci sa otázky o víne nebudete vedieť nájsť uspokojivú odpoveď.

Ochutnali ste už „Rínek u Matyšáka“?

Nová podniková predajňa vinárstva Víno Matyšák je určená nielen priaznivcom kvalitného vína, ale každému, kto dokáže oceniť kvalitu poctivých domácich potravinárskych výrobkov vlastnej produkcie. Nájdete ju v Pezinku - Glejovke v sídle známeho rodinného vinárstva Matyšák.

Ponúka:

široký sortiment kvalitných vín, mušty a domáce sirupy z vlastnej produkcie, mäso a mäsové špeciality najvyššej kvality z vlastnej produkcie a zo slovenských EKO fariem. Dlhý pšeničný chrumkavý chlebič a špaldový tmavý chlebič pečený na rínku na dreve v klasickej peci. Čerstvú

zeleninu v BIO kvalite z vlastnej EKO záhrady, poctivé ovčie a kravské syry a ostatné mliečne výrobky z farmy. Množstvo iných výrobkov z vlastnej výroby a pekárne: pečivo, cestoviny, knedle, halušky, pirohy, lokše...

Okrem toho, že si vybratej dobroty zbalíte domov, môžete si posediť „na rínku“ a všetko ochutnať, samozrejme s pohárom lahodného vína zn. Matyšák.



Začali regionálne ochutnávky a súťaže vín, vyberajte a chutnajte:

Marec

Výstava vín Viničné 2018

3. marec 13,00 - 22,00 / Spoločenský dom Aréna Viničné

Ochutnávka veľkogrobských vín a špecialít

3. marec 14,00 - 23,00 / Kultúrny dom Veľký Grob

Biel Vinalia 2018

10. marec 13,00 - 21,00 / Kultúrny dom Veľký Biel

28. Báhonská výstava vín BVV

10. marec od 14,00 / Základná škola Báhoň

14. Výstava malokarpatských vín v Doľanoch

10. marec od 15,00 / Kultúrny dom Juraja Fándlyho Doľany

Výstava vín v Slovenskom Grobe 41 ročník

16. - 17. marec / Kultúrny dom Slovenský Grob

Šenkvičká výstava vín

17. marec 13,00 - 22,00 / Kultúrne stredisko Šenkvice

VITIS AUREA 2018 Medzinárodná výstava vín

23. - 24. marec / Kultúrny dom Ľudovíta Štúra, Modra

Limbašský čepák 2018

24. marec 16,00 - 22,00 / Gaudium, centrum oddychu, Limbach

Apríl

Linčanský džbánok - vidiecka výstava vín

13. - 14. apríl 13,00 - 21,00 / Kultúrny dom Zeleneč

Vínne trhy Pezinok 2018 - 23. ročník

20. - 21. apríl / Kultúrne centrum Pezinok

Dolnoorešanský džbánok vínka 2018 - 7. ročník

21. apríl 14,30 - 23,00 / Kultúrny dom Dolné Orešany

Podrobne o výstavách a súťažiach vína + výsledky a ocenenia nájdete na www.mvc.sk/vystavy a **súťaže vín**.



ZIMA S PATCHWORKOM

Patchwork je technika zošívania menších kúskov rôznofarebných látok tak, že vytvoria vo výsledku zaujímavé geometrické vzory. Pôvodne sa šilo ručne a bol to výborný spôsob ako zrecyklovať alebo využiť zvyšky látok či šatstva. Dnes sa už používajú šijacie stroje s rôznymi špeciálnymi pomôckami, ktorými je možné patchwork vytvárať. Na trhu sú dostupné nádherné farebné a vzorované látky z čistej bavlny, z ktorých je možné nakombinovať nekonečné variácie farieb a vzorov.

Výsledný výrobok sa nazýva quilt, ktorý sa najčastejšie používa na: deky, prikrývky, vankúše, môže sa však využiť aj pri výrobe batohov, textilných dekorácií alebo hračiek, teplých kabátov a iných odevných doplnkov.

V posledných rokoch sa záujem o túto techniku zvýšil a to najmä medzi ženami, ktoré ho majú ako svoj koníček. Aj na sociálnych sieťach vzniklo množstvo patchworkových klubov, kde si nadšenci vymieňajú svoje skúsenosti, rady a tipy, či úspechy v tvorbe.

Aj v Malokarpatskom osvetovom stredisku sa vytvorila za posledných sedem rokov skupina šikovných tvorivých žien, ktoré sa tu pravidelne stretávajú, aby sa naučili niečo nové. Tento rok sme pokračovali v kurze „Zima s patchworkom“. Pod

vedením skúsenej lektorky Ivetky Krčmárovej sme sa oboznámili s novými vzormi a postupom ako vznikajú. Je to veľmi dômyselný spôsob výpočtov a zábavného skladania kúskov látok. Na začiatku



príjemný spôsob relaxácie, ktorej výsledkom je spokojnosť z procesu tvorby, ktorý vás na pár hodín úplne pohltí. Kým príde jar ešte ušijeme spoločne textilné tašky a návliečky na vankúše.

J. Krajčovičová

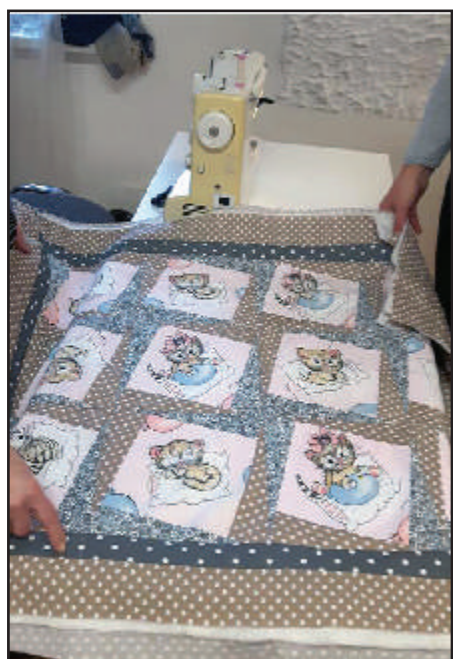


Do krajského kola CINEAMA sa môžu prihlásiť so svojimi filmami a videami všetci autori - amatérski filmoví tvorcovia, s trvalým bydliskom alebo pôsobiskom v Bratislavskom kraji.

Uzávierka súťaže je **12. 3. 2018**

Bližšie informácie a prihlášku najdete na
<http://moska.sk/sk/sutaze/cineama-2018-s>

alebo krajcovicova@moska.sk,
tel. č. +421 905 777 968



všetko vyzerá veľmi komplikovane a zložito, no keď sa postupuje krok za krokom, je radosť sledovať, ako všetko pekne zapadá a vytvára vzor ako skladačka puzzle. Ten, kto si túto techniku obľúbil vie, že je to veľmi



POKLADY UKRYTÉ V PODZEMÍ

Pezinok patrí medzi známe vinárske a vinohradnícke mestá na Slovensku. A v jeho podzemí sa nachádzajú krásne pivničné priestory. Jeden taký priestor sme mali možnosť navštíviť.

klasický Veltlín z malokarpatského terroiru si aj po niekoľkých dekádach zachováva svoju dôstojnosť a sviežosť. Je to víno, ktoré chce zmeniť tvrdenie, že archívne vína musia byť vekom ťažké, smutné a nudné. Alebo

zrení vo veľkých dubových sudoch prišla dospieť do ticha tohto archívu. Samozrejme toto nie sú všetky



poklady, ktoré tento archív ukrýva. Ich objavenie už necháme na vás. Nájdite si tú svoju cestu k vínu, po latinsky via vinum.

red.
foto: M. Majbová



Krásne pivnice pod kostolom Najsvätejšej trojice sú doslova klenotnicou typických vín pre Malokarpatskú vinársku oblasť. Nachádza sa tu archív vín, ktorý historicky siaha do druhej polovice minulého storočia. Vína tu dozrievajú v prirodzenej klíme často i desaťročia, vďaka čomu sú pre vinárov a všetkých milovníkov vína skutočným klenotom. Archivácia je totiž jednou z možností ako nahliadnuť do minulosti.

Tieto poklady nám predstavili ľudia najpovolanejší, enologička Ing. Ingrid Vajcziková, PhD. a Ing. Juraj Slováček, hlavný technolog spoločnosti.

A aké poklady môžete nájsť v tomto archíve? Napríklad Veltlínske zelené, ročník 1984 -

vám viac chutí Silvánske zelené, tak si tu nájdete túto odrodu z ročníka 2002 s prívlastkom kabinetné. Vraj sa v nej usídlil duch malokarpatských vinohradov. Ak máte radi víno červené, môžete ochutnať zase Frankovku modrú z roku 2002. Začiatok prežila v krásnych vinohradoch Malých Karpát, odkiaľ po niekoľkoročnom





Marec

VÍNO. ŽENY a VÔNE®

stretnutie o ženách a pre ženy, Vinum Galeria Bozen

8. 3. 2018

Pezinok, Holubyho 85

STRETNUTIE S MALOU TÁLIU

Krajská prehliadka detskej dramatickej tvorivosti a divadla dospelých hrajúcich pre deti

14. - 16 .3. 2018

MsKS Senec, Nám. 1. Mája 2

ZAHRAJTE MI MUZIKANTI

krajská postupová súťaž a prehliadka sólistov spevákov, inštrumentalistov, speváckych skupín DFS a ľudových hudieb

17. 3. 2018

Kultúrny dom Ľ. Štúra
Sokolská 8, Modra

KONC JAK ŽIVÉ

súťaž sólo tanečníkov v ľudovom tanci, ľudových rozprávačov a spev seniorov ľudová pieseň

24. 3. 2018

DK Gajary

CINEAMA 2017

krajská súťaž filmovej neprofesionálnej tvorby

27. 3. 2017

MsKS Senec, Nám. 1. Mája 2

Apríl

ŠTÚROVA MODRA

krajská súťažná prehliadka v umeleckom prednese poézie a prózy, IV. - VI. kategórie a divadiel poézie

10. 4. 2018

Kultúrny doma Ľ. Štúra,
Sokolská 8, Modra

DIVADELNÉ KONFRONTÁCIE

krajská prehliadka amatérskeho divadla a divadla dospelých

13. - 14. 4. 2018

Pezinské kultúrne centrum
Holubyho 42, Pezinok

SVÄTOJURSKÉ HODY 2018

tradičné kultúrno-spoločenské podujatie

20. - 22. 4. 2018

Prostredná ul. Svätý Jur

STRUNOBRANIE

krajská súťaž a prehliadka country, bluegrass, folk a trampskej hudby

21. 4. 2018

Prostredná ul. Svätý Jur

HRAJTE NÁM MUZIKY VESELE

krajská postupová súťaž a prehliadka detských a mládežníckych dychových hudieb

27. 4. 2018

Dom kultúry Dúbravka
Saratovská 2/A, Bratislava



ŽUPAN OCENIL NAJÚSPEŠNEJŠÍCH ŠTUDENTOV

55 študentov stredných škôl v pôsobnosti BSK si v piatok 16. februára za svoje aktivity a výsledky prevzali ocenenie predsedu BSK Juraja Drobu. Ide o najúspešnejších a najaktívnejších študentov, ktorých za každú školu vyberal učiteľský zbor a riaditelia. Podľa slov predsedu BSK majú študenti výborné študijné výsledky, reprezentujú školu, zúčastňujú sa mimoškolských aktivít, či už olympiády, charita a to z nich robí výnimočných mladých ľudí. Študenti obdržali čestné uznanie a poukážky na nákup kníh. Župa chce s oceňovaním študentov pokračovať aj v budúcich rokoch.

Zdroj: TS, web, foto: BSK



15. januára odštartoval siedmy ročník čitateľskej súťaže „Vráťme knihy do škôl“, do ktorej môžu mladí čitatelia poslať svoj tip na dobrú



knihu. Súťaž je veľmi obľúbená medzi deťmi a školákmi materských, základných aj stredných škôl na Slovensku. Žiaci materských, základných aj stredných škôl tak budú môcť dať ostatným tip na svoju obľúbenú knihu. Stačí poslať krátky text (polstranovú esej) o prečítanej knihe, ktorú si sami zvolili a to prostredníctvom webovej stránky www.vratmeknihydoskol.sk, kde si súťažné prí- spevky zaregistrujú. Dôležité je v texte popísať dôvody, pre ktoré si vybrali konkrétnu knihu, čím ich zaujala a popísať čo im dielo prinieslo. Súťaž potrvá do 15. marca.

Zdroj: TS, web, foto: BSK

BRATISLAVU A VIEDENĚ SPOJÍ NETRADIČNÁ GALÉRIA

Pri príležitosti významných výročí roku 2018 pripravilo Rakúske veľvyslanectvo projekt kultúrneho spojenia Viedne a Bratislavy.

Galéria súčasného umenia a kultúrne centrum bude premávať v pravidelnom vlakovom spojení Viedňou a bratislavskou Hlavnou stanicou 11x denne. Projektu TRAM odkazuje k viedenskej električke (v nemčine Pressburger Bahn), ktorá od roku 1914 spájala Viedeň a Bratislavu. Poslaním projektu

TRAM je podporiť kultúrnu mobilitu, ale aj poskytnúť cestujúcim netradičný umelecký zážitok obohacujúci cestu o prekvapivé stretnutia so súčasným umením. Od februára až do novembra tohto roku tak budú môcť cestujúci počas cesty vlakom spoznať rôzne zaujímavé umelecké zoskupenia či performerov.





Prijmite pozvanie

Vidiečan 12

Malokarpatský slávik 11. - 12. 5. 2018, súťaž spevákov amatérov - populárnej piesne

Organizátor súťaže: Bratislavský samosprávny kraj, Malokarpatské osvetové stredisko v Modre

1. Podmienkou účasti v súťaži je povinnosť zúčastniť sa **výberového konkurzu, ktorý sa uskutoční 11. 5. 2018 v Kultúrnom dome v Budmericiach (bez účasti verejnosti, okrem sprievodu - rodičov, pedagógov).**

Súťažné finále sa uskutoční 12. 5. 2018 v Budmericiach, v parku Budmerického kaštieľa ako súčasť programu podujatia „Budmerická fazulovica“ pred obecnosťou a pozvanými médiami (2000 - 5000 divákov). Ubytovanie na základe prihlášky zabezpečí v Budmericiach organizátor, platí súťažiaci (12,-€ osoba/noc). Do finálového galaprogramu postúpi maximálne 25 interpretov vybraných odbornou porotou.

Do výberového konkurzu si uchádzači pripravujú dve súťažné piesne zo žánrovej oblasti populárnej hudby. Iný žáner nie je predmetom súťaže.

Vlastná tvorba je vítaná!

NOVÉ : Podmienkou účasti je, že jedna pieseň musí byť slovenská. Pri interpretácii v iných jazykoch sa bude vyžadovať správna výslovnosť. Každý súťažiaci môže mať vlastný hudobný sprievod (potrebný hudobný nástroj si interpret zabezpečí individuálne), podkladovú melódiu na CD, USB (bez spevu).

Súťaží sa vo vekových kategóriách:

I.	kategória 10 - 13 roční	III.	kategória 19 - 30 roční	V.	kategória - vlastná tvorba
II.	kategória 14 - 18 roční	IV.	kategória 31 - neobmedzené		

2. Cieľom súťaže je podporovať záujmovú-umeleckú činnosť, vyhľadávať nádejné talenty a dať možnosť talentovaným spevákovi prezentovať sa na verejnosti. Do súťaže sa môže prihlásiť každý vo veku od 10 rokov, horná veková hranica nie je obmedzená.

Pri výbere piesní z hľadiska dramaturgie organizátor odporúča výber tak, aby jedna bola v rýchlejšom a druhá v pomalom tempe. Súťažné piesne treba interpretovať bez textovej predlohy. Oblečenie súťažiacich by malo byť adekvátne súťažnej atmosfére, repertoáru.

3. Podmienkou účasti vo výberovom konkurze je vyplnenie a **odoslanie PRIHLÁŠKY do 15. marca 2018** na adresu Malokarpatské osvetové stredisko, Horná 20, 900 01 Modra, alebo mailom na mladenovova@moska.sk a **zaplatenie nominačného poplatku 10,-€.** Platí sa bankovým prevodom alebo poštovou poukážkou na účet Malokarpatského osvetového strediska v Modre, IBAN: SK 81 8180 0000 0070 0047 1939,

VS: 0520188 do poznámky uvedte meno účastníka. Doklad o zaplatení nominačného poplatku (fotokópia ústrižku, naskenuj) priložte k prihláške. Nominačný poplatok sa nevracia. Z pozbieranej sumy budú hrazené organizačné výdavky, občerstvenie a ceny pre súťažiacich.

Prihlášku i poplatok je možné odovzdať osobne v MOS Modra.

4. Odbornú porotu menuje riaditeľka MOS Modra.

5. Porota bude hodnotiť intonáciu, súhru s hudobným sprievodom, pohybovú kultúru a celkový dojem z interpretácie. V jednotlivých kategóriách budú udelené ceny 1. miesto, 2., 3. miesto a zo všetkých súťažiach bude vyhlásený **jeden - Laureát Malokarpatský slávik roku 2018.**

6. Špeciálnou cenou bude **Cena divákov.**

7. Organizátor neprepláca zúčastneným dopravu a iné náklady spojené s účasťou na súťaži.

Informácie: Darina Mladenovová, t.č.: 0918 971 090, e-mail: mladenovova@moska.sk, www.moska.sk. **Odoslaním prihlášky súhlasíte so zverejnením videozáznamu a fotografií podujatia Malokarpatský slávik 2018 na účely propagácie súťaže a MOS v médiách a na webovej stránke.**

PRIHLÁŠKA - Malokarpatský slávik 2018



Meno a priezvisko:

Adresa: Telefón:

Dátum narodenia: e-mail:

Názov prvej súťažnej piesne:

Pôvodný interpret:

Názov druhej súťažnej piesne:

Pôvodný interpret:

Sprievod (USB, CD, nástroj):

Ubytovanie 11. 5. 2018: cena 12,€/os/noc

Žiadam rezerváciu ubytovania pre..... osôb.

UPOZORNENIE !!!

CD nahrávka ako sprievodná melódia (podklad) musí byť viditeľne nálepkou označená menom, číslom potrebnej sprievodnej melódie BEZ SPIEVANÉHO TEXTU pôvodného interpreta. Vyhlasujem, že podmienky súťaže sú mi jasné.

Dátum:

.....
podpis

Dvojmesačník vydáva: MALOKARPATSKÉ OSVETOVÉ STREDISKO V ZRIAĐOVATELSKEJ PÔSOBNOSTI BRATISLAVSKÉHO SAMOSPRÁVNEHO KRAJA
Horná 20, 900 01 Modra

Fax: 033 / 643 34 89

www.moska.sk www.mvc.sk

e-mail: vidiecan@moska.sk

ročník 24, číslo 2/2018 dátum vydania: február 2018

EV 5113/15

e-mail: mvc@mvc.sk

IČO 00 180 289

ISSN 1338-2020

Zodpovedná redaktorka: PhDr. Anna Píčov, riad. MOS

Redaktor: Roman Zatlukal

Grafická úprava a foto: Ingrid Šurinová

Vytlačil: DIW PRINT - One s.r.o. Bratislava Náklad: 800 kusov, Registrované Okresným úradom v Pezinku pod č. 3/348/20 – 12/1994, Nepredajné