



Vidiečan

**Malokarpatské
osvetové stredisko**

september - október 2017

ročník 23

číslo 5



Bratislavský
samosprávny
kraj



Obsah čísla:

- Salón výtvarníkov 2017 a finisáž výstavy
- Cyrilometodské dni vo Vištuku
- Závodské bezchleba hody
- Vôňa a chuť domova
- Pozvánka na Deň vo vinohradoch®
- Malokarpatská vínná cesta® na cestách
- Modranský kaštieľ sa dočká rekonštrukcie
- Dni európskeho kultúrneho dedičstva 2017
- Pripravujeme
- V skratke
- Deň otvorených ateliérov® 2017



**JABLKOVÉ
HODOVANIE®**
S MLADÝM VÍNOM
7. 10. 2017
Mestá a obce
Bratislavského kraja

WWW.Facebook.com/jablkovehodovanie
www.moska.sk



SALÓN VÝTVARNÍKOV 2017

Vernisážou vo štvrtok 29. júna sme otvorili 21. ročník Salónu výtvarníkov 2017, ktorý sa už po štvrtý krát konal vo veľkej výstavnej sále Zoya Museum Elesko wine park v Modre. Na otvorení výstavy sme



privítali okolo 300 návštevníkov, ktorým sa prihovorila riaditeľka Malokarpatského osvetového strediska PhDr. Anna Píchová spolu s kurátorom výstavy Mgr. Pavlom Šimom-Juričkom a riaditeľkou Zoya Museum Mgr. Ivetou Ledeckou. Postupne predstavili a ocenili

všetkých autorov, ktorí sa tento rok zúčastnili na prezentácii Malokarpatského regiónu a Bratislavského samosprávneho kraja prostredníctvom svojej výtvarnej tvorby. K tomuto podujatiu bol opäť vydaný aj prehľadný katalóg s aktualizovanými údajmi o výtvarníkoch, vystavujúcich na tomto ročníku. Hostami Salónu tento rok boli: rakúsky fotograf Josef Mann a poľská maliarka Joanna Sulek Malinowska.



Jazzová kapela Swingang spríjemňovala celý večer svojou muzikou a spevom. Salón výtvarníkov je jedným z najnavštevovanejších výstav, ktoré sa konajú v Zoya Museu. Je to aj vďaka veľkej rozmanitosti výtvarných štýlov a techník, z ktorých si každý nájde ten svoj, ktorý ho oslovuje. Aj tento rok bola účasť výtvarníkov početná spoločne tu vystavovalo 67 autorov: obrazy, fotografie, sochy, šperky a iné diela. Je to stretnutie aktívnych výtvarníkov, ktorí sa



výtvarnou tvorbou zaoberajú profesionálne, poloprofesionálne alebo len zo záľuby. Výstava trvala počas celých letných prázdnin a ľudia mali možnosť ju navštíviť až do 27. augusta 2017.

Na budúci rok už bude podujatie Salón výtvarníkov súčasťou intenzívnej spolupráce s rakúskymi partnermi v rámci medzinárodného projektu INTERREG, vďaka čomu privítame aj viac hostí, výtvarníkov z Rakúska. Zároveň to bude príležitosť intenzívnejšej propagácie výtvarnej tvorby našich umelcov aj u zahraničných susedov.



Tento ročník bol jedinečný aj tým, že sme pripravili aj finisáž výstavy, ktorá sa konala 16. 8. 2017. Finisáž bolo priateľské stretnutie, ktoré bolo venované všetkým vystavujúcim autorom, ako aj tým, ktorí sa s nami zapájajú do nového podujatia Deň otvorených ateliérov. Toto stretnutie nám umožnilo spoločnú diskusiu a vzájomné zoznámenie sa tých umelcov, ktorí sa doteraz ešte nepoznali. Reagovali sme tak na čoraz naliehavejšiu potrebu komunikácie a spätnej väzby na spoločne organizované výtvarné podujatia ako aj zdieľanie nápadov, postrehov a skúseností. Súčasťou bol aj krátky dotazník, ktorý nám poskytol spätnú väzbu a jeho výsledky zakomponujeme do ďalšej organizácie podujatí.



Finisáž bola poďakovaním a zavŕšením aktuálneho ročníka Salóna výtvarníkov a aj zároveň pozvaním a vstupom do budúceho ročníka, ktorý



sme sa rozhodli venovať spoločnej téme. Radi by sme podporili vzájomnú komunikáciu autorov aj odkaz výstavy a interakciu smerom k návštevníkom. Salón výtvarníkov 2018 preto bude venovaný téme „Domov“. Tento návrh bol prijatý aj samotnými umelcami a my veríme, že im prinesie novú výzvu

a inšpiráciu do ich tvorby. Spoločná výstava tak bude jednotným celkom, prehliadkou jedinečného pohľadu, prístupu a stvárnenia témy každým výtvarníkom. Téma poskytuje navigáciu, ktorá každému ponecháva priestor stvárniť ju svojim originálnym spôsobom.

Celým podujatím nás hudobne sprevádzala kapela Červený bicykel, ktorí vytvorila veselú náladu pohodového letného večera. Tím Galérie Fantázie pripravil výzdobu stolov v štýle eko-dizajn a svojimi bylinnými aranžmánmi rozvoňali celý priestor. V tejto príjemnej atmosfére sa postupne rozprúdila živá diskusia, ktorá priniesla podnetné návrhy pre ďalšie spoločné aktivity. Tešíme sa na budúci ročník, na ktorý vás už teraz pozývame.

J. Krajčovičová
foto: I Šurinová





Predstavujeme Vám

Vidiečan 4

Ateliér – galéria – škola

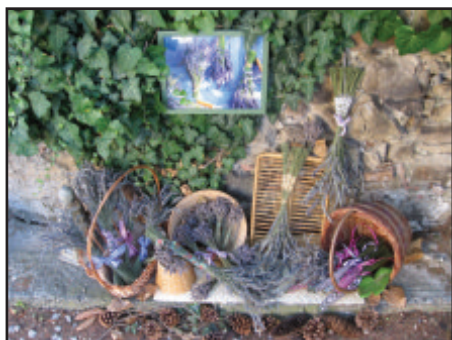
MUDr. Jana Sládková

Vôňa a chuť domova

Čo je to chuť a vôňa domova, akú si každý želá? Útulné miesto, kam sa vždy rád vracia. Kde to pozná a môže povedať: „tak tu som doma, som vpísaný do tohto miesta a patríť sem“. Zamysleli ste sa niekedy nad tým, čo pre vás znamená pojem domov?

Keď som bola ešte malá, môj vysnívaný domov bola malá útulná chalúpka s pieckou, na ktorej sa dá variť aj spať, s dreveným stolom a veľkou lavicou na sedenie, s malými okienkami, plnými rozkvitnutých kvetov. Ako som rástla, táto predstava sa menila. Túžila som mať dom. Veľký, svetlý, priestranný, s veľkou kuchyňou aj krbom. Napokon, keď prišiel čas na reálne zariadenie si svojho prvého bytu, zrazu som bola úplne stratená v obrovskej ponuke nábytku, typov, štýlov a materiálov a bezradná, ako sa v tom zorientovať a podľa čoho si vybrať. Nebola som múdrejšia ani po absolvovaní dizajn akadémie u architektov. Naučili nás presné poučky a pravidlá kombinácie farieb, materiálov, štýlov a keď som si svoj byt zariadila, vyzeral ako z časopisu trendový a dokonalý. Ale to ešte z domu domov nerobí. Aj keď ho všetci hodnotili pochvalne, ja som nebola spokojná. Niečo mi stále chýbalo. „Tak toto mám byť ja? Toto som chcela? Sem sa mám presťahovať?“ Cítila som sa tam ako cudzinec. Nie ako doma. Úplne som zabudla na to, čo mi ešte ako dieťaťu bolo jasné.

Riešenia a odpovede som našla až v škole sebazoznania, ktorú založila a vedie doktorka Jana Sládková cez tvorivý priestor ateliéru a galérie.



V postupných krokoch som sa nanovo zoznamovala sama so sebou a zistila som, že som sa vôbec nepoznala. To, čo som si myslela, že som ja a čo ma charakterizuje, boli len (nenápadne) prebraté a prijaté vonkajšie hodnotenia, ktoré som si osvojila a s ktorými som sa stotožňovala. Zabudla som však, čo je to pravé, mne vlastné, skutočné a prirodzené. Tu som sa učila zapájať všetky svoje zmysly, vnímať, precíťovať a spoznávať svoje vlastné potreby a emócie a tak sa zbavovať domnelých predstáv o tom, ako to má vyzerať. Postupne som si prenasťavovala svoje obydlie tak, aby všetko čo tam mám alebo vložím, skutočne rezonovalo so mnou a mojím čítaním, lebo spoliehanie sa len na vizuálnu stránku bolo veľmi drahé a spokojnosť neprineslo. Hľadala som ako stvárniť dávnu predstavu malebnej chalúpky, ktorú by som mohla nazývať svojim domovom. Volá sa to dizajn šťastia - celková atmosféra, ktorú zavrňajú ten, kto k nej prináleží. Naplňa priestor tým, čo sa nedá uchopiť ani presne pomenovať. Každý ju potrebuje, aby sa našiel a vedel, že niekam patrí. Je to ten dôverne známy pocit. Najlepšie ho vystihuje: privetivosť a malebnosť. Je to atmosféra prijatia, ktorá hovorí „vitaj pocestný, tu si vždy vítaný“. Zázemie a bezpečie, kde si môžete dopriať byť sám sebou, oddýchnuť si a znovu sa nadýchnuť.

Sebazoznanie dáva človeku možnosť udržať si vlastnú integritu. Keď spozná svoju jedinečnosť môže cez ňu komunikovať, tvoriť, prejavíť sa a preniesť ju do všetkých oblastí svojho života. Poskytuje istotu, že nesplyniete, nestratíte sa v šedom dave a nepohlíť vás tlak vonkajšieho prostredia, v ktorom musíte fungovať a pracovať. Chce to „len“ odvahu dovoliť si zmenu.

V tejto škole sa učí cez praktické zadania a úlohy, ktoré sa realizujú najskôr v ateliéri a potom si ich každý sám aplikuje do svojho života, do svojej konkrétnej reality. Nestráca sa čas teóriou. Tá príde až nakoniec, keď si každý sám odčíta a pomenuje prínosy zo zmeny, ktoré mu do života



vniesla. Takto sa zoznamuje každý sám so sebou a nanovo. To, čo objaví, môže hneď zaradiť do svojho života. Každý má priestor prejavíť sa.

Aj ja som tú možnosť dostala a absolvovala som túto školu. Výsledkom je návrat k môjmu tvorivému Ja, ktoré sa mohlo prejavíť v Galérii Fantázii. Priestor, ktorý vznikol ako spoločné dielo z procesu sebazoznania. Krásna chalúpka s privetivou atmosférou domova, útulné miestečko s dôvernou vôňou. Zariadená z vecí, ktoré majú svoj príbeh a patinu, ktoré dostali druhú šancu presne ako my.

Ako vyzerá domov odkiaľ pochádzam? Je to pocit v srdci a ten je rozprávkový, farebný a malebný.
www.galeriafantazia.webnode.sk

J. Krajčovičová





ZÁVODSKÉ BEZCHLEBA HODY

Začiatok leta v Závode patrí už tradične Závodským bezchleba hodom. Príznačný názov tejto udalosti má reálny historický základ, keďže pochádza z obdobia, keď sa minuli zásoby a bolo pred žňami. Nebolo teda z čoho piecť chlieb a koláče a hody boli o poznanie chudobnejšie. Dnes už síce podobné problémy neexistujú, ale obyvatelia obce si toto neľahké obdobie ich predkov pripomínajú celodennou kultúrnou udalosťou.



Tento rok sa uskutočnil už siedmy ročník tohto podujatia. Organizátormi hodov sú Obec Závod v spolupráci s Kultúrošportovou komisiou pri OZ v Závode a Malokarpatským osvetovým strediskom v Modre. Okrem tradičného bohatého programu si pripravili aj niečo nové - Záhorácky folklórny festival „Enem pro nás a naše dzeci“. Na festivale sa



predstavili folklórne súbory zo Záhoria, rozprávač Jožko Benkovič, speváčka Barbora Blahová a na záver festivalu vystúpili hostia z Bratislavy detský folklórny súbor Čečina a folklórny súbor Čečina.

red.
foto: M. Majbová



CYRILOMETODSKÉ DNI VO VIŠTUKU

Cyrilo-metodské dni sa oslavovali po celom Slovensku rôznorodými vystúpeniami a podujatiami. V rámci Bratislavského kraja sa v rímskokatolíckom kostole Najsvätejšej trojice vo Vištuku v sobotu 5. júla uskutočnil nádherný koncert na počesť solúnskych

bratov. Tradičné a zároveň originálne kultúrno-duchovné podujatie usporiadali Bratislavský samosprávny kraj, Malokarpatské osvetové stredisko v Modre, Obec Vištuk a Rímsko-katolícka farnosť vo Vištuku. V programe sa predstavili:



spevácky zbor Stupavská Nevädza, Cantate Domino Zohor a Zavarský komorný zbor. Host'ami podujatia boli spevák Mgr. Art. Tomáš Šelc a vokálny ensemble Vox Aurumque z Trnavy. Po koncerte sa priestoroch kultúrneho domu uskutočnilo malé spoločenské posedenie zúčastnených súborov, ktoré zabezpečila obec Vištuk.

red.
foto: R. Zatlukal





Malokarpatská vínna cesta®

Vidiečan 6

Malokarpatská vínna cesta Vás pozýva na Deň vo vinohradoch®

9. septembra 2017 / 11,00 - 19,00 h

Ochutnate jedinečné vína v mieste ich zrodu
vo vinohradoch malokarpatských vinárov.

Deviaty krát sa otvoria malokarpatské
vinice pre všetkých Vás, ktorí ste si zvykli víno
vychutnávať počas jarných či jesenných
otvorených pivníc. Tentokrát Vás však nepo-
zývame do pivníc, ale do viníc s nádhernými
výhľadmi na malokarpatskú krajinu.

Vinári priamo vo svojich viniciach budú
ponúkať hrozno a zároveň víno z neho
vyrobené. V tento deň sa za skvelým
vinohradníckym zážitkom môžete vybrať pešo,
autom, ale aj na bicykloch.

Vinári v tento deň sprístupnia 52 viníc
od Bratislavy cez Svätý Jur, Pezinok,
Modru...až po Budmerice. Súčasťou vstu-
penky je aj mapka, ktorá Vám uľahčí vaše
putovanie. Navštívite Genofon Frankovky
modrej, hon Krivé, Fuksle, Gelnar,
Huncpalky, Hoffnare, Téglík, Bajzle, Kalváriu
a novovovytvorenú vinicu v Šarkaperkoch
s nádherným výhľadom na Modru, cesta
vinicami vedie okolo domu Vincenta Šikulu
stavby vytvorenej prvým slovenským
architektom Dušanom Jurkovičom. V Pezinku
nájdete novovytvorenú Kamenicu pod Starou
horou a novú vinohradnícku bídu, akých bolo
kedysi vo vinohradoch veľa a slúžili na úkryt
vinohradníkov pred dažďom alebo na krátky
odpočinok. Dnes sú už vzácnosťou.
Po tretíkrát Vás privíta lokalita a hon
Hofweingarten, ktorý sa ťahá až po mestské
hradby Svätého Jura. V Šenkviaciach vás bude
Šľachtiteľským vinohradom sprevádzať známy
šľachtiteľ Ing. Tibor Ruman, Vinohradnícky
náučný chodník je tiež jednou z výnimočných
zastávok.

V tento deň bude hrať vo viniciach
hudba: koncerty budú vo Svätom Jure,
L'H bratov Kuštárovcov bude hrať v Modre
a Pezinku, kde Vám popíjanie spríjemní
harmonikár až z Vojvodiny. Ponúkať sa budú
výborné kulinárske špeciality, nebude chýbať
Škola varenia a jej výborný babgulyás, variť
bude známy šéfkuchár Igor Čehy. Počas
vinohradníckeho popoludnia ochutnate tiež
Malíkov guláš, ale aj guláš z diviny, či podlieva -
ný modranskou frankovkou, šenkvičský
gerhen, výborné syry, smotanové osúchy
a pagáčiky...okrem vína bude možnosť
ochutnať frizzante, hroznové mušty či skoré
burčiaky. Súčasťou vstupenky bude aj bonus
na nákup vína a hrozna.

Nenechajte si ujsť jedinečný zážitok
a vychutnajte si výborné malokarpatské vína
priamo na kopcoch Malých Karpát.

Info a vstupenky: www.mvc.sk

Bratislava - Rača

Eduard Brychta
Vinohradníctvo a vinárstvo Križanovič
Ivan Holík
Vinohradníctvo a vinárstvo Miloš Mátuš
František Krajčírovič
Michal Kompauer

Budmerice

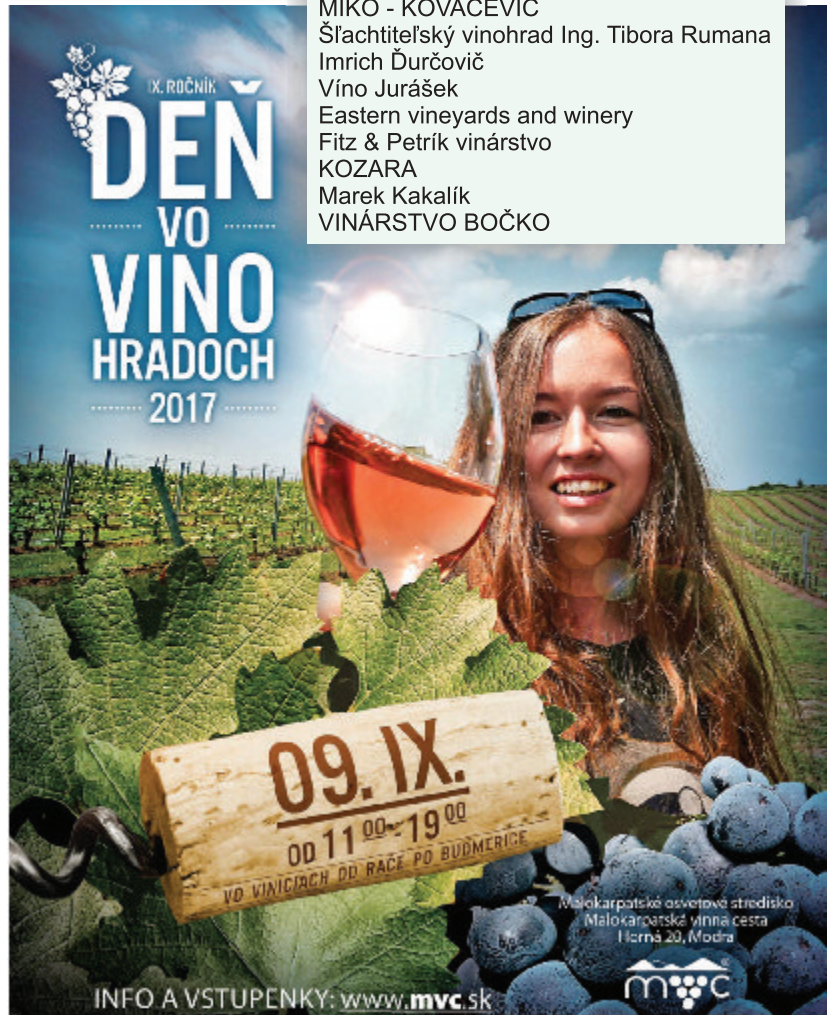
Spolok vinárov a fajnkostérov

Vištuk

Daniel Stríž

Šenkvice

MIKO - KOVAČEVIČ
Šľachtiteľský vinohrad Ing. Tibora Rumana
Imrich Ďurčovič
Vino Jurášek
Eastern vineyards and winery
Fitz & Petrík vinárstvo
KOZARA
Marek Kakalík
VINÁRSTVO BOČKO



Modra

ViPeF
Vino Fiala
Vino TRETINA
PURUS - VILLA MODUR
Vinárstvo Vincent Jakubec
Vino Poláček
FEDOR MALÍK A SYN.
REVIN - Robert Juran
VINKO KLIMKO MODRA
DeGusto Winery
Chateau Modra
Vino Rariga
MARAVILLA
Martin Poruban
Miroslav Macko

Svätý Jur

Braňo Bahna
Vinárstvo BOGNÁR
Vino Matula
Ing. Andrej Kukumberg Via Jur
Vinárstvo Havel
Vino Zeliska
Števino Štefan Achberger
Vinárstvo Štyri kopce
Milan Blahovský
Vinárstvo Dubovský & Grančíč
Vino z Kamenného dvora

Pezinok

Vinkovič vinohradníctvo, vinárstvo
Vino Vavrinský Brehler
Vinárstvo Kamenica
PACKA
ČAVOJSKÝ rodinné vinohradníctvo a vinárstvo
Vino Hamšík
VPS Vinohradníctvo PAVELKA a SYN
Farebné vinárstvo
Ing. Pavol Boriš - Vino Boriš

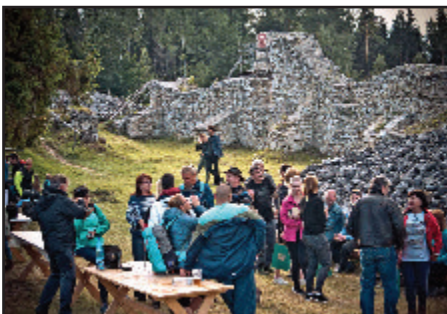


Malokarpatské vína putovali po Slovensku.

Skvelé malokarpatské vína ponúkli druhý júlový víkend ich výrobcovia na Liptove, v Slovenskom Raji a na Spiši.

7 vinárstiev z Malokarpatskej vínnej cesty: **Bočko víno** zo Šenkvic, **Víno Hugo** z Chorvátskeho Grobu, **Víno z kamenného dvora** zo Svätého Jura, **ViPeF** z Veľkého Bielu, **Vinárstvo Dobrý pocit** z Ružindola, **Vinkovič - vinohradníctvo a vinárstvo** z Vinosád a **Pegas - Peter Gáži a syn** z Častej.

Začínali sme v piatok na nádvorí Domu Milana Rúfusa v Závažnej Porube. Degustáciu sprevádzala Folklórna skupina Poludnica, súčasťou boli prehliadky domu, kde básnik a jeho sestra Oľga, známa režisérka, vyrastali. Každý, kto prišiel, s pohárom vína nazrel do života tohto majstra, do jeho poézie a prózy.



V nedeľné popoludnie sa vinári presunuli na iné nádvorie - tiež výnimočné. Prezentácia bola priamo na Spišskom hrade, ktorý je unikátnym príkladom stredovekého kráľovského hradu. Vznikol na konci 12. a začiatku 13. storočia.

Spišský hrad bol v roku 1993 zapísaný do Svetového zoznamu prírodného a kultúrneho dedičstva UNESCO. Vinári, ktorí boli na hrade po prvýkrát stihli aj prehliadku hradu spojenú s kaskadérmí, účinkujúcimi na múroch hradu v príbehu zo života hradných pánov.

Výborná atmosféra a hlavne vychutnávanie malokarpatských vín na najkrajších miestach Slovenska splnilo očakávanú misiu.



krásy Slovenského raja. Národný park Slovenský raj je jeden z deviatich národných parkov na Slovensku. Je jednou z najkrajších oblastí Slovenska a regiónu Spiš. Tvoria ho zachované krasové planiny, hlboko zarezané riečne kaňony, rokliny a tiesňavy s čarovnými vodopádmi.



Degustácia vinárov bola priamo na Kláštorsku - rozsiahlej zručanine Kláštora rádu kartuziánov. Malokarpatské vína rozlievali vinári priamo medzi múrmi Kláštorska, kde táto degustácia je už očakávanou akciou leta. Tatranská muzička Laca Gardošika je už tradičným hosťom na Kláštorsku a bola súčasťou výnimočného vinárskeho popoludnia. Peniaze za degustáciu vinári venovali na ďalší rozvoj tejto vzácnej historickej pamiatky.



V sobotu skoro ráno sa malokarpatskí vinári vybrali spoznávať



MODRANSKÝ KAŠTIEĽ SA DOČKÁ REKONŠTRUKCIE

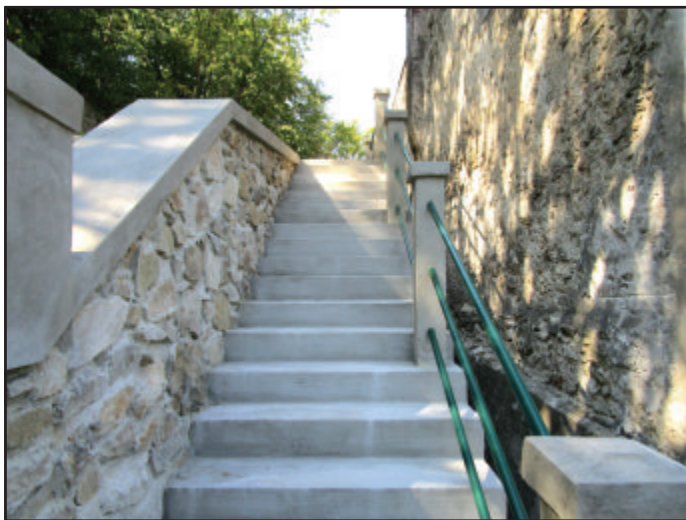
Kaštieľ v Modre, ktorý je sídlom Malokarpatského osvetového strediska sa dočká už túto jeseň rekonštrukcie. Prvým z krokov, ktoré bolo treba vykonať, bola oprava oporného múru v záhrade, ktorý bol ohrozovaný najmä zosuvom pôdy a koreňovým systémom stromov. Vzhľadom na kultúrnu hodnotu a pamiatkovú zónu, ostal zachovaný pôvodný tvar aj rozmery schodiska.

Rekonštrukcie pozostávajú z odkopania jestvujúceho múra po hĺbku základovej špáry a následného zosilnenia novým železobetónovým oporným múrom



Po schválení eurofondov bude župa pokračovať v prebudovaní Národnej kultúrnej pamiatky na Kultúrno-kreatívne centrum regiónu.

(red)



s priznaným obkladom z lomového kameňa. Betónové schodisko bolo demontované v celom rozsahu a nové je zhotovené ako replika pôvodného schodiska

Už počas tohtoročnej jesene by mal Bratislavský samosprávny kraj ako majiteľ Národnej kultúrnej pamiatky začať s komplexnou rekonštrukciou tak kaštieľa ako aj príľahlej záhrady. Táto rekonštrukcia by mala byť hradená z eurofondov z Programu spolupráce INTERREG V-A, SK - AT. Z vlastných zdrojov župa opravila oporný kamenný múr a schodisko.

Sídlo Malokarpatského osvetového strediska, modranský kaštieľ, alebo „stará vinárka“, ako ju modrania často nazývajú, tak prechádza postupnou rekonštrukciou.



Interreg
Slovakia-Austria



Dni európskeho kultúrneho dedičstva 2017

Bratislavský samosprávny kraj v spolupráci s partnermi pripravuje už tradične konferenciu zameranú na kultúrne dedičstvo Bratislavského kraja.

Témou tohtoročnej konferencie bude Tradícia keramiky v Bratislavskej župe a možnosti jej kreatívnej reflexie a uskutoční sa dňa 19.9.2017 v Modre.



Bratislavský
samosprávny
kraj

REZERVUJTE SI TERMÍN
NA KONFERENCIU

Tradícia keramiky v Bratislavskej župe a možnosti jej kreatívnej reflexie

Kedy: **19. september 2017**
Kde: **Modra**

Podujatie je organizované v spolupráci s projektom Heritage SK-AT, ktorý je spolufinancovaný z Programu spolupráce Interreg V-A Slovenská Republika – Rakúsko



MODRA



SLOVENSKÉ
NÁRODNÉ
MÚZEUM



MUOP



PAMIATKOVÝ ÚRAD
SLOVENSKEJ REPUBLIKY



ACADEMIA
ISTROPOLITANA
NOVA



Interreg
Slovakia-Austria

Agrokomplex Nitra 2017

V dňoch 17. - 20. 8. 2017 sa v priestoroch národného výstavniska v Nitre uskutočnil 44. ročník medzinárodnej poľnohospodárskej a potravinárskej výstavy Agrokomplex 2017. Národná sieť rozvoja vidieka



SR a Agentúra pre rozvoj vidieka pripravila expozíciu, na ktorej sme mali možnosť prezentovať aj náš región. Počas 4 dní sme sa prezentovali dobrým vínom od vinárov Víno Hugo, Vinkovič vinohradníctvo a vinárstvo a Vinárstvo Brigant. Budmerická izbička zase prezentovala náš región krásnymi perníčkami.

red.



Pripravujeme

Vidiečan 10



SEPTEMBER



DEŇ VO VINOHRADOCH® 2017

9. ročník

9. 9. 2017

Vinice Malokarpatského regiónu

FESTIVAL MRAVENEC

Medzinárodný festival detských folklórnych súborov

9. 9. 2017

Plavecký Štvrtok

Tradícia keramiky v Bratislavskej župe a možnosti jej kreatívnej reflexie

Konferencia zameranú na kultúrne dedičstvo Bratislavského kraja

19. 9. 2017

Modra



OKTÓBER



Vernisáž výstavy

Výstavné priestory Malokarpatského osvetového strediska

6. 10. 2017

MOS Horná 20, Modra

JABLKOVÉ HODOVANIE® 2017

Všetko o jablkách a dobrotách z nich
Nádvorie Malokarpatského osvetového strediska,
mestá, mestské časti Bratislavy a obce Bratislavského kraja

7. 10. 2017

MOS ModraHorná 20
a Bratislavský kraj

DEŇ OTVORENÝCH ATELIÉROV® 2017

3. ročník, otvorené ateliéry výtvarníkov

21. 10. 2017

Bratislavský kraj

DEŇ OSVETOVÝCH PRACOVNÍKOV

26. 10. 2017

DK Zrkadlový háj, Bratislava



Skutočné oberačkové slávnosti, aké v malokarpatskej oblasti pretrvávali stáročia, do detailov oživia tento rok v Modre. Modranské vinobranie je oslavou tradícií, aké zachovávali starí modrania ešte aj po druhej svetovej vojne. Jarmok remesiel, tradičné jedlá a nápoje pri hudobných koncertoch – to všetko vás čaká na Modranskom Vinobraní.

15.09.2017 Pi - 17.09.2017, Ne





FOLKLÓRNE SLÁVNOSTI V ROHOŽNÍKU

Na Folklórne hodové slávnosti v Rohožníku mohli návštevníci zavítať 12. až 13. augusta 2017. Ich hlavným poslaním je zachovávanie a prezentácia regionálneho ľudového folklórneho bohatstva, ľudových zvykov, piesní a tancov. Počas desiatich rokov svojej existencie obohatili miestnu kultúru, oživilí miestny život a sprítomnili v ňom hodnoty miestnej, regionálnej, ale aj zahraničnej kultúry.

Obec Rohožník si zároveň tento rok pripomína 620. výročie prvej písomnej zmienky a 135. výročie založenia hasičského zboru.

Potulná galéria nomadSPACE

Potulná galéria nomadSPACE, ktorú podporil Bratislavský samosprávny kraj, cestovala od 10. júla 2017 po slovenských obciach a mestách, aby umením upozorňovala na nebezpečenstvo xenofóbie, rasizmu a extrémizmu. Každý deň bola na inom mieste. Organizátori



výstavou a teda výtvarným umením oboznamujú ľudí s tým, ako rozlíšiť rozdiely medzi hoaxom, hejtom, konšpiračnou teóriou či dezinformáciou. Všetko v priestore malého nákladného auta a jeho okolí, kde sú sústredené diela súčasných vizuálnych umelcov bojujúcich proti xenofóbii, rasizmu a extrémizmu. Potulnú galéria nomadSPACE už mali možnosť vidieť v Bratislave, Plaveckom Štvrtku, Rohožníku, Jalovci, Liptovskom Hrádku, Čiernom Balogu, Kokave nad Rimavicou,

Tisovci, Lubeníku, Jelšave, Dobšinej, Smolníku a Gelnici.

Kraj rekonštruje cestu medzi Slovenským Grobom a Čiernou vodou

Bratislavský samosprávny kraj informuje vodičov o plánovanej rekonštrukcii cesty III/1082 v km 0,000 (križovatka s cestou III/1083 v Slovenskom Grobe, okr. Pezinok) až 2,800 (križovatka s cestou III/1059 v Chorvátskom Grobe, miestna časť Čierna Voda, okr. Senec), ktorá sa začne koncom júla.

Rekonštrukčné práce si vyžadujú celkovú uzávierku dopravy na ceste III/1082 v km 0,000 až km 2,800. TS prácami sa začne 26. júla 2017 a predpokladaná doba realizácie je tri mesiace.

Schválená obchádzková trasa povedie v smere Pezinok - Slovenský Grob - Chorvátsky Grob - Čierna Voda - Vajnory. Žiadame vodičov o trpezlivosť a rešpektovanie dočasného dopravného značenia. Rekonštrukcia bude realizovaná v 2. etapách z dôvodu prístupu obyvateľov lokality Malý Raj.

NA ZÁHORÍ SA BOJOVALO O STALINGRAD

Vojenský výcvikový priestor Záhorie ožil vojenskou históriou. Registrovaní účastníci, milovníci vojenskej histórie, pripravili tábor, ktorý v sobotu 5. augusta privítal tisícky návštevníkov. Slovenské piesky 2017 si tento rok pripomenuli 75. výročie bitky pri Stalingrade. Pripravená pre návštevníkov bola vojenská prehliadka, ukážky bojov 2. svetovej vojny k 75. výročiu Bitky o Stalingrad, ukážky bojov Studenej vojny, ale aj jazdy v pieskovni, brodenie, plavby a zdolávanie piesočnatého terénu. Počas celej soboty sa však návštevníci mohli zoznámiť aj s dobovými tábormi, zbraňami a na statickú ukážku bojovej techniky.



Prijmite pozvanie

Vidiečan 12

DEŇ OTVORENÝCH ATELIÉROV®

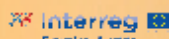


21. 10. 2017

**POZÝVAME VÁS NA NÁVŠTEVU
DO ATELIÉROV VÝTVARNÍKOV
NÁŠHO REGIÓNU POČAS
DŇA OTVORENÝCH ATELIÉROV**

**BRATISLAVSKÝ SAMOSPRÁVNÝ KRAJ
MALOKARPATSKÉ OSVETOVÉ STREDISKO V MODRE**

Bližšie info: www.moska.sk



Dvojmesačník vydáva: MALOKARPATSKÉ OSVETOVÉ STREDISKO V ZRIAĐOVATELSKEJ PÔSOBNOSTI BRATISLAVSKÉHO SAMOSPRÁVNEHO KRAJA
Horná 20, 900 01 Modra Fax: 033 / 643 34 89 www.moska.sk www.mvc.sk

e-mail: vidiecan@moska.sk

ročník 23, číslo 5/2017 dátum vydania: august 2017

EV 5113/15

e-mail: mvc@mvc.sk

IČO 00 180 289

ISSN 1338-2020

Zodpovedná redaktorka: PhDr. Anna Píčová, riad. MOS

Redaktor: Roman Zatlukal

Grafická úprava a foto: Ingrid Šurinová

Vytlačil: Ultra Print, s.r.o., Bratislava

Náklad: 800 kusov, Registrované Okresným úradom v Pezinku pod č. 3/348/20 – 12/1994, Nepredajné