



Vidiečan

**Malokarpatské
osvetové stredisko**

január - február 2016 ————— ročník 22 ————— číslo 1



Bratislavský
samosprávny
kraj



Obsah čísla:

- Prajeme všetko dobré
- Beniakové Chynorany, výberové kolo v prednese poézie a prózy
- Vianočné inšpirácie 2015 v Malokarpatskom osvetovom stredisku
- Deň otvorených pivníc®
- Malokarpatská vínna cesta®
- Nedajme zahynúť dedičstvu predkov
- V skratke
- Pripravujeme
- Malokarpatský slávik 2016, prihláška
- Zimný kurz PATCHWORKU



PF
2016



VEL'A ^{ŠTASTIA}
^a ÚSPEŠNÝ NOVÝ ROK
Praje redakcia VIDIEČANA



Vážení priatelia, priatelia Malokarpatského osvetového strediska,

opäť mám možnosť a vďaka za ňu, prihovoriť sa Vám prostredníctvom nášho Vidiečana, je to moje dieťa, ktoré už je dospelé, stále má silu prihovárať sa Vám a má svojich stálych čitateľov. Medzi nich patrí môj priateľ Milan Ružek, šarmantný, stále s dobrou náladou a obetavý človek, ktorý si zaslúži vyznamenanie. Každoročne na sklonku oberačiek príde k nám a donesie svoju úrodu s popisom strapcov hrozna, on nás aj trošku vychováva a v jeho veku neuveriteľných 86 rokov, je pre nás zdrojom energie a chcem sa mu za toto všetko poďakovať, je súčasťou našej práce. Je prítomný všade. Keď sme prvýkrát 24.10.2015 zorganizovali Deň otvorených ateliérov, bol o krok vpred, všade kde sme prišli, on utekal na vlak, aby stihol pozrieť čo najviac otvorených brán umelcov, ktorí trošku riskovali a otvorili svoje ateliery.

Vďaka za krásny zážitok z Otvorených ateliérov, pre mňa osobne to bol najkrajší deň, kedy som mala možnosť obohatiť farby, dotknúť sa sklíčok a hlavne vidieť priestor, ateliér našich umelcov. Verím, že ďalší rok bude opäť krásnym putovaním po otvorených ateliéroch v celom našom kraji.



Nechcem nostalgicky spomínať na moje zážitky roku 2015, bolo ich veľa a hlavne boli krásne, či to boli deti folklórnych súborov, detské divadlá, dychovky, či Salón výtvarníkov, či Deň otvorených pivníc, Jablkové hodovanie a nie v poslednom rade Ženy, víno a vôňa, bol to pekný rok.

Chcem sa poďakovať Vám všetkým, ktorí ste nám pomohli, mojím kolegom, starostom, vinohradníkom a vinárom, všetkým ľuďom, ktorí bez

nároku na odmenu robia všetky dni krajšími.

Celkom nakoniec si dovoľm poďakovať našej dcére Emilke, že nás obdarovala krásnym vnukom Danielkom, ktorý v roku 2016, celkom na začiatku oslávi svoj prvý rok. Všetkým Vám prajem prežiť takúto radosť.

Do prichádzajúceho roku Vám želim veľa zdravia, rodinnej pohody, šťastia a aby sme sa takto opäť po roku stretli pri pohári dobrého vína od našich vinárov, s ktorými sme strávili takmer 20 rokov vďaka Malokarpatskej vínnej ceste. Nech sa nám spoločne darí aj v roku 2016, nech závisť a intrigy zostanú mimo našich bežných i sviatočných dní. Krásne sviatky v zdraví a v kruhu našich najmilších.

*Šťastný Nový rok
2016*

*PhDr. Anna Pichová
Riaditeľka MOS Modra*

BENIAKOVE CHYNORANY

V dňoch 4. - 6. decembra 2015 sa uskutoční v Chynoranoch XXII. ročník Slovenského festivalu poézie Beniakove Chynorany. Predstavia sa v ňom recitátori z celého Slovenska, ktorých odborné poroty vyberú v piatich výberových kolách - v Modre, Liptovskom Mikuláši, Topoľčanoch, Banskej Bystrici a Košiciach. V tomto roku sa ako prvé v poradí konalo 4. novembra 2015 výberové kolo pre Bratislavský a Trnavský kraj v



Modre. Zorganizovalo ho Malokarpatské osvetové stredisko v Modre, prihlásilo sa dvadsaťšesť recitátorov a dvadsaťdva sa ho aj zúčastnilo.

V prvej kategórii sa z trinástich prihlásených predstavilo dvanásť recitátorov. Porotu najviac zaujali traja z nich a odporučila, aby postúpili do Chynorian.

Prvé miesto získal Martin Očko zo Senice. Vybral si filozofický text waleského autora Danie Abseho **Proces**. Dej sa odohráva na súde a zaujímavý je tým, že hovorí o tom, že vždy je dosť času, aby si človek vstúpil do svedomia a zmenil sa. Recitátor s hromovým hlasom umne využil široký

register interpretačných postupov, zmien intenzity hlasu, tempa a vnútornej zaujatosti. Druhé miesto s básňou **Zuzany Mariankovej Na pokraji**, získala **Katarína Šmigová zo Školy pre mimoriadne nadané deti v Bratislave** a porotu svojim, tak trochu hereckým vystúpením, presvedčila, že aspoň čo sa týka umeleckého prednesu chodí do školy s týmto názvom právom. Rovnocenné druhé miesto obsadila aj **Magdaléna Letzová z Pezinka**. V básňach **Mariny Mesárošovej Po špičkách a bosá** uplatnila všetku svoju dievčenskú krehkosť, citlivosť a hravosť, akoby recitovala a tancovala naozaj „po špičkách a bosá“.

V druhej kategórii zo siedmich prednesov porota posunula do Chynorian iba jeden, pretože dva najlepšie prednesy v podaní **Kláry Madunickej z Radošoviec** a **Karolíny Krajčíkovej zo Zálesia musela diskvalifikovať**. Autori predlôh ich prednesov nespĺňali kritériá propozícií súťaže.

A tak sa v tejto kategórii predstaví v Chynoranoch nie po prvýkrát len skúsená recitátorka **Lucia Cabicarová** zo Senice s textom holandského básnika **Thomasa Möhlmana Hotel Momo**.

V tretej kategórii malo súťažiť päť prihlásených recitátorov, ale nakoniec prišli do Modry len traja a nikto z nich nepresvedčil porotu, aby ho nominovala do celoslovenského kola súťaže.



Z konečných výsledkov je zrejme, že **Bratislavský a Trnavský kraj** bude reprezentovať a chynoriankemu publiku sa v sobotu 5. decembra 2015 predstavi päť recitátorov, súťažiacich vo výberovom kole v Modre.

Záverom možno konštatovať, že súťaž bola zaujímavá, ako vždy dobre zorganizovaná a postupujúci recitátori majú predpoklady dôstojne a úspešne reprezentovať svoj región v Chynoranoch.

Ján Podoba, člen poroty
Foto: I. Šurinová



Bratislavský samosprávny kraj
Malokarpatské osvetové stredisko v Modre

Vás pozývajú na

Ples Seniorov Bratislavského kraja

12. 2. 2016 o 18:00 h
INCHEBA EXPO ARÉNA Bratislava

info: www.moska.sk
☎ 0918 971 090, Darina Mladenovová

Generálny partner:
Incheba Expo Bratislava:
Alexander Rozín, riaditeľ

Partneri:
Združenie Malokarpatská vinna cesta*





VIANOČNÉ INŠPIRÁCIE

Nádvorie kaštieľa Malokarpatského osvetového strediska sa počas víkendu 4. až 6. decembra zaplnilo tradičnou vianočnou atmosférou. V atraktívnom prostredí



s vábivou vôňou vareného vína a výbornej (nefalšovanej!!!) kapustnice vytvárajú tú pravú vianočnú atmosféru. V stánkoch mohli návštevníci obdivovať a kupovať dnes už trochu netradičné vianočné darčeky, sledovať zručnosť ľudových remeselníkov. V ponuke tovaru boli výrobky z fúkaného skla, kovu, dreva, pletené čiapky, rukavice, šály, vianočné stromčeky, aranžmány,



organizátori pripravili ľudovo-umelecké trhy Vianočné inšpirácie, ktoré si našli svojich priaznivcov nielen v Modre, ale aj širokom okolí. Najšikovnejší a najlepši ľudoví umelci Malokarpatského regiónu tu mali možnosť vystavovať a predávať svoje výrobky. Tie, spolu s najkrajšími slovenskými vianočnými koledami,





pravá čokoláda a rôzne vianočné ozdoby.

Lákadlom boli koláčiky a sladkosti, ktoré vznikli pod rukami šikovných ženičiek z Budmerickej izbičky. V stánkoch sa ponúkali perníkové dobroty, med, vianočné oblátky, horúca čokoláda, chutné slovenské syry a iné dobroty.

Sprievodným podujatím bola výstava Nedajme zahnúť dedičstvu našich otcov, ktorá dokumentuje pamiatky drobnej architektúry v Bratislavskom kraji. Návštevníci si ju mohli pozrieť vo výstavných priestoroch kaštieľa.

Prišlo nám aj počasie a nádvorie sa každý deň naplnilo množstvom návštevníkov, ktorým sa nádvorie



ani po uzavretí nechcelo opustiť a odchádzali nadmieru spokojní.

Posledný deň trhov sa niesol v očakávaní príchodu Mikuláša a jeho pomocníkov v podobe anjela a čerta. Čakanie spríjemňovali vystúpenia detského folklórneho súboru Vienok



z Bratislavy zo svojim vianočným pásmom. Po ich vystúpení prišla na rad asi najočakávanejšia časť Vianočných inšpirácií, Mikuláš. Množstvo detí si to nenechalo ujsť a odchádzali spokojní s balíčkami, ktoré im priniesol. Nás ako organizátorov veľmi teší, že Vianočné inšpirácie si našli svoje miesto a množstvo priaznivcov, ktorí ich veľmi hojne navštevujú a už teraz sa tešíme na Vianočné inšpirácie 2016, ktoré sa uskutočnia v dňoch **9. - 11. decembra 2016.**



DEŇ OTVORENÝCH PIVNÍC®

20. - 21. 11. 2015

POSTREHY ÚČASTNÍKOV

Veronika MAŠÁNOVÁ, Bratislava

☺ Ďalší vydarený ročník MVC. Hoci piatkové počasie veľmi neprialo, kvalita tohtoročných mladých vín nám zlepšila náladu. Sprievodný program v pivniciach nám vždy vyčaril úsmev na tvári. Napriek niekoľkým „štrajkujúcim“ vinárom, bolo stále čo košťovať a objavovať pre nás predtým neznámych vinárov a vína.

45 navštívených pivníc

Ján ŠIMA, Bratislava

☺ Tento rok sa nám opäť veľmi páčilo, skúsili sme najmä pivnice, v ktorých sme predtým neboli. Vďaka tomu som mohol spoznať pre mňa nové víne skvosty, no na druhej strane som aj zistil, ktoré pivnice na budúci rok asi vynechám. Teším sa na ďalšie ročníky s čím väčším počtom kvalitných vinárov. 46

Eva a Michal MAKOVNÍKOVCI, Bratislava

☺ Super akcia. Budeme chodiť radi ďalej. Čo sa vína a organizácie týka, to bolo všetko super.

☹ Len jedlo by mohlo byť viac vegetariánske. 12

Zuzana HETTEROVÁ, Bratislava

☺ Najlepšia atmosféra, prístup vinárov a pohostinnosť bola na Devíne + výborné ríbezľové víno.

☹ Chýbali mi niektoré vinárstva z minulých rokov a viac možnosti ponuky jedla v Rači. 41



Ivan JAŠUREK, Čadca

☺ Mám príjemný zážitok z vínnej cesty, páčilo sa mi v pivničkách, všade panovala príjemná atmosféra, priam až domáca nálada. Určite sa zúčastním aj v ďalších rokoch.

☹ Pivničky by sa mohli otvoriť skôr, bol krátky čas navštíviť všetky. 24

Ľubomíra FÁBRYOVÁ, Bratislava

☺ Prvýkrát za históriu MVC, čo ju navštevujeme (cca 7 - 8 rokov) sme boli u p. Ružeka a Myslíka - vína - veľmi príjemné prekvapenie. 30

Simona ŠOTKOVSKÁ, Čadca

☺ V pivničkách panovala príjemná atmosféra, veľmi sa mi páčila celá cesta a najmä vinári, ktorí sú majiteľmi malých vinárstiev, lebo boli prítomní na danej ceste, teda sami hovorili o vínkach, ktoré ponúkali.

☹ Nepáčili sa mi veľké vinárstva, pôsobili chladne a neosobne. 24

Martin JAŠUREK, Čadca

☺ Výborná akcia, na ktorej sme sa výborne bavili. Chválim vína od Mareka Kakalíka. 24

Miroslav LIPKA, Peter KRON, Jozef JURČÍK, Čadca

☺ Skvelé vína, výborná atmosféra, príjemní ľudia a najlepšia nátiarka v pivnici 134 Hospodárov výber u Miloslava SODOMU. 29

Anna HUŤKOVÁ, Štefan HUŤKA, Radošovce

☺ MVC - akcia dobre zorganizovaná, bola som v sobotu, počasie vyšlo, príjemná obsluha a chutné gastronomické pochúťky. Malokarpatské vína chutili od mladých i od starších vinárov. Materiály super, možno otvorené pivnice od 10,00. 19

Pavel HORČIN, Senec

☺ Chýbali mi niektorí obľúbení producenti, ale aspoň som navštívil aj nové mená... celkovo som veľmi spokojný.

☹ Veľa ľudí, niektorí vinári neboli pripravení na jednorazové návaly. 24

Marian URBAN, Pezinok

☺ Tradične skvelá atmosféra v pivničkách, úžasné slovenské vína, objavovanie nových vinárov, fajn občerstvenia.

☹ V niektorých pivniciach bol problém dostať sa k vínam - ale to je chyba mojej „logistiky“ čiastočne. Aj tak - nezvyšujte prosím počty lístkov. 27

Šárka SCHMIDTOVÁ, Hlučín, ČR

☺ Výborná akce.

☹ Škoda, že nekteří vinaři bojkotovali. 72





**Melánia DURDOVANSKÁ,
Vladimír DURDOVANSKÝ,
Dušana REPOVÁ, Pezinok**

☺ Teší nás, že vyrastá nová generácia mladých vinárov. Držíme im palce.
☺ Ďakujeme usporiadateľom za peknú akciu. 27

Katarína ŠPARCOVÁ, Martin

☺ Vynikajúca atmosféra, nezmenená cena vstupenky, tričko.
☺ Krátka otváracia doba pivníc (aspoň do 22,00), doprava (nutné chodiť autom), málo miest na výmenu pohárov. 50

Bibiana KAMENSKÁ, Pezinok

☺ Krásna akcia, výborne zorganizované otvorenie pivníc, prehľadný zoznam vinárov v pase a perfektne pripravená mapka. Veľké poďakovanie! 32

Marcin PASZKOWSKI, Svätý Jur

☺ Výborné vínka a atmosféra, stabilná cena.
☺ Doprava, chýba viac hudby. 50

Lucia HARDOVÁ, Bratislava

☺ Rozprúdená zábava a živá hudba v niektorých pivniciach = na konci vínnej cesty, oškarková pomazánka, kvalitné vína.
☺ V niektorých pivniciach bolo príliš veľa návštevníkov a nedalo sa dostať k degustačnému stolu. 20

František LAMOŠ, Pezinok

☺ 16. ročník, nakoľko som bol na 15. ročníkoch, môžem opäť potvrdiť - výborné podujatie, od slávnostného otvorenia, pivnice pekne upravené, výborné vína ako i gastronómia - nové pivnice bolo čo pozerat' - znovu vydatrený ročník, napriek nepriazni počasia. 32

Peter LEHOCKÝ, Bojnice

☺ Bol to darček pre manželku, noví vinári, mladí ľudia, fandím im.
☺ Nič nevidím! 20

Marcela LEHOCKÁ, Bojnice

☺ Vždy sme chodili ako organizované skupiny, tento rok som dostala návštevu MVC k 30. výr. manželstva. Ďakujem!
☺ Počasie, ale s tým nič nenarobíme. 20



Viktória KRPELANOVÁ, Tornaľa

☺ Milí vinári, chutné vína, pekné pivnice, spolok vinárov: ☺
☺ Doba otváracích hodín, viac živej hudby, jedlo napr. guláš, posilniť spoje. 20

**Tomasz PODZORNY,
Wroclaw, Poľsko**

Chcel by som poďakovať za fantastický víkend s pivnicami na Malokarpatskej vínnej ceste v mene skupiny s Wrocławia. Ako v každom roku mali sme mnoho krásnych dojmov a stretnutí s pohostinnými ľuďmi. Samozrejme sme ochutnali veľa vynikajúcich vín a dobrôt zo slovenskej kuchyne. Myslím, že robíte fantastickú prácu spolu s Malokarpatskými vinármi a je to výborna podpora regiónu. Držte tento smer! Jediným problémom je to, že čas ubieha príliš rýchlo pri víne v pivniciach.

Môžete to nejako opraviť v budúcnosti? Ďakujeme aj za pozvánku na otvorenie Dňa otvorených pivníc. Boli sme veľmi radi, že mohli sme stretnúť ľudí, ktorí sú zodpovední za túto akciu. Ako dôkaz, že boli sme veľmi šťastní posielam v prílohu naše fotky s Dňa otvorených pivníc. Už tešíme sa na víkend v máji!

AKO SA VYZNAŤ VO SVETE BUBLINIEK?



Champagne

Champagne - slovensky šampanské. Na výrobu šumivých vín z oblasti Champagne sa používajú iba 3 povolené odrody: Pinot Meunier, Pinot Noir a Chardonnay. Pomocou "Méthode Traditionnelle" (názov procesu druhotného kvasenia) tu vznikajú vína rôznych typov a kategórií. Žiadne iné šumivé víno mimo oblasti Champagne nesmie mať na etikete vyznačený tento názov.

Prosecco

Prosecco je známe šumivé víno, vyrobené z odrody Glera, ktorá sa pestuje len v Taliansku. Viac ako 95% viníc sa nachádza v kraji Treviso, regiónu Conegliano - Valdobbiadene. To je zároveň označenie pre najvyššiu kategóriu Prosecco v regióne - teda Prosecco DOC / DOP di Conegliano-Valdobbiadene, ktoré zaručuje pôvod hrozna, vinifikačnú metódu a konečné vlastnosti vína.

Sekty

Sekty sú všetky šumivé vína, ktoré sa vyrábajú metódami "Champenoise" a "Charmatovou metódou". Meradlami pre vína kategórie sekt sú lokálne nariadenia o minimálnom tlaku vo fľaši a minimálnom percente alkoholu. Nemusi byť uvádzaný pôvod hrozna ani spôsob spracovania. Najznámejším sektom na svete je šampanské.

Cava

Špičkové šumivé vína zo Španielska, vyrobené rovnakou metódou ako Champagne, nesú označenie Cava. Používajú sa lokálne odrody, napr Xarel-lo, Macabeo, Parellada. Označenie Cava je známkou a garanciou kvality, miesta pôvodu hrozna a výrobných postupov. Znakom Cavy je čierna štvoramenná hviezda, alebo samotný nápis Cava.

Crémant

Crémant je alternatívou k šampanskému vínu, nepochádza zo Champagne, ale vyrába sa rovnakými postupmi v ostatných regiónoch Francúzska. Crémant je vyrábaný klasickou metódou, s minimálnou dobou zrenia 1 rok. Aby mohlo víno niesť označenie Crémant musia pochádzať z presne vymedzených apelácií.



Neunikla našej pozornosti...

Vidiečan 8

Nedajme zahynúť dedičstvu predkov

Malokarpatská knižnica, Malokarpatské osvetové stredisko v Modre s Bratislavským samosprávnym krajom Vám dňa 3. 12. 2015 predstavila vo výstavných priestoroch Malokarpatského osvetového strediska výstavu **Nedajme zahynúť dedičstvu predkov**.

Výstava je čiastkovým výstupom projektu, ktorý podporila nadácia Orange a Zoner s.r.o. a dokumentuje pamiatky drobnej ľudovej architektúry v Bratislavskom kraji.

Na fotografiách sú zachytené kaplnky, božie muky, kríže pri cestách,



studničky, sochy, mosty. Výstava je putovná a prezentuje sa v obciach a mestách nášho kraja. Zväčša ide o objekty, ktoré nie sú pamiatkovo chránené a majú rôznych majiteľov. Cieľom výstavy je zároveň vytvoriť digitálnu databázu pamiatok ku ktorým sa dopĺňajú informácie o histórii a súčasnosti objektov. Výstava v Modre má nádych vianočných sviatkov, pozrelo si ju množstvo ľudí ktorí navštívili tradične vianočné trhy na nádvorí kaštieľa.

red.
foto: R. Zatlukal, I.Šurinová

CELOŠTÁTNE KOLO VÝTVARNÉHO SPEKTRA 2015

Vyhlasovateľom a odborným garantom 52. ročníka celoštátnej postupovej súťaže a výstavy neprofesionálnej výtvarnej tvorby Výtvarné spektrum 2015 bolo Národné osvetové centrum.

O udelení cien rozhodovala odborná porota v zložení: predseda: Doc. PaedDr. Jaroslav Uhel, ArtD., Liptovský Mikuláš; členovia: Mgr. art. Andrea Čepiššáková, Košice; PaedDr. Elena Porubánová, Trenčín; Mgr. art. Martina Matlovičová-Kráľová, Bratislava/Dofany; Daniel Szalai, akademický maliar, Nové Zámky. Porota v dňoch 28. a 29. júla 2015 hodnotila výtvarné práce, ktoré do celoštátnej súťaže postúpili z ôsmich krajských súťaží. Do súťaže bolo prihlásených 382 diel od 206 autorov. Odborná porota navrhla udeliť hlavnú cenu, ďalších 11 cien a 12 čestných uznání. Na výstave, ktorá sa uskutočnila v Trenčíne, odporučila vystaviť 111 diel od 84 autorov.

Jedným z ocenených výtvarníkov ktorý reprezentoval bratislavský kraj bol aj Andrej Frič z Viničného, jeho keramická plastika



(Šporkasa, Rádio) získala cenu v kategórii B - autori vo veku od 25 do 60 rokov. Z vystavených prác z nášho kraja na celoštátnom kole boli v kategórii B - autori vo veku od 25 do 60 rokov Vladimír Novoszadek, Bratislava, Bez názvu I; plastika a Agneša Vavrinová, Stupava, Osudová príťažlivosť I; akryl. V Kategórii C - autori vo veku nad 60 rokov Jozef Mária Uher, Bratislava, Životná dráma predajcu Nota bene; linoryt a Miroslav Dzuro, Bratislava, Karneval II; akryl.

red.
foto: I.Šurinová





ARCHEOLOGICKÉ NÁLEZY SPOD MALÝCH KARPÁT



Lokalita "Hradisko Neštich" nad Svätým Jurom doteraz skrývala trojpriestorovú, pôvodne zrubovú stavbu, ktorú sa podarilo odkryť počas archeologického výskumu. Jeho výsledky prezentovali zástupcovia Malokarpatského múzea v Pezinku, ktorého zriaďovateľom je bratislavská župa, na piatkovej záverečnej archeologickej komisii v Svätom Jure. "Hradisko Neštich" je národnou kultúrnou pamiatkou. Nachádza sa v lesnom poraste nad intravilánom mesta Svätý Jur, na výbežku Malých Karpát. Nálezisko predstavuje jedno z najmohutnejších slovanských hradísk na našom území. S rozlohou až 8,5 ha bolo väčšie ako súdobé veľkomo-ravské opevnenie na Bratislavskom hrade.



Archeologický tím Malokarpatského múzea v Pezinku vedený Júliom Vavákom a Lenkou Choma Soročinovou odkryl počas revízie výskumu na hradisku pôvodne drevený, trojpriestorový palác na kamennej podmurovke s dĺžkou 22,5 m. Stredoveký palác bol vybudovaný na pôvodne slovanskom hradisku a je spojený s majiteľmi svätajurského panstva - Hunt Poznanovcami. Jeho prvý majiteľ Sebeslav získal svätajurské panstvo v roku 1209 od

uhorského kráľa Ondreja II. Okolo polovice 13. storočia sa však sídlom rodu stal Hrad Biely kameň, vybudovaný na opačnej strane údolia. Popri zlomkoch nádob archeológovia pri odkrývaní stavby získali hrot šípu, fragment krúžkového brnenia, zlomky kachlí a ďalšie nálezy.

red.

NOVÁ EXPOZÍCIA V SNM-MÚZEU Ľ. ŠTÚRA

Ľudovít Štúr a moderné slovensko



V utorok 24. novembra 2015 bola v zrekonštruovanej časti Múzea Ľ. Štúra v Modre verejnosti sprístupnená nová expozícia pod názvom Ľudovít Štúr a moderné Slovensko a zrenovovaná Pamätná izba Ľ. Štúra. Expozíciu slávnostne otvoril minister kultúry SR Marek Maďarič spoločne s generálnym riaditeľom Slovenského národného múzea Viktorom Jasaňom za účasti

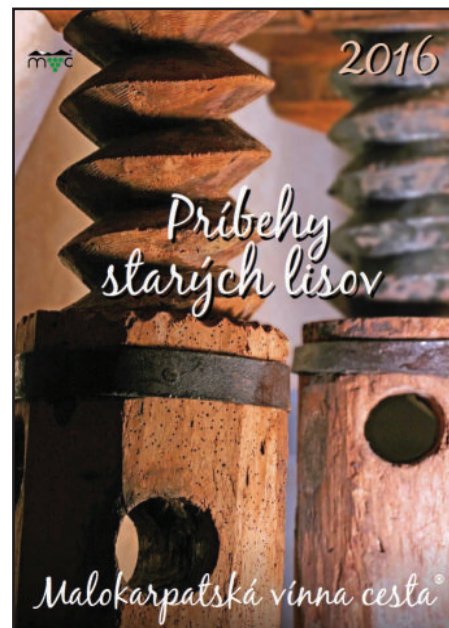


guvernéra Slovenskej národnej banky Jozefa Makúcha. Slávnostného otvorenia sa zúčastnil aj primátor Juraj Petrakovič, viceprimátor Marián Gavorník a zástupcovia viacerých kultúrnych ustanovizní. Nová expozícia sa sústreďuje na osobnosť Štúra, jeho plodný život a trvalý prínos pre slovenskú spoločnosť. Stálu expozíciu spoločne s obnovenou a zmodernizovanou pamätnou izbou navštívili, počas prvého mesiaca od otvorenia, deti z viac ako 35 škôl Slovenska.

Zdroj: Modranské zvesti, Mgr. Jana Kuchtová

Nový kalendár 2016

Malokarpatská vínná cesta v spolupráci s Malokarpatským osvetovým strediskom opäť pripravila pre rok 2016 nástenný kalendár.



Ten tohtoročný je venovaný histórii starých vinohradníckych prešov o čom hovorí aj jeho názov - **Príbehy starých lisov**. O jeho grafickú úpravu a fotografie sa postaral Bedrich Schreiber a textami ho doplnil riaditeľ Malokarpatského múzea v Pezinku pán Martin Hrubala.

Pre tých, ktorí majú záujem si kalendár zakúpiť majú túto možnosť v Malokarpatskom osvetovom stredisku v Modre, Horná 20.

red.



Pripravujeme

Vidiečan 10

JANUAR

KURZ PATCHWORKU

Lektor: Iveta Krčmárová
Zošívame a striháme štvorce

23. 1. 2016

Malokarpatské osvetové
stredisko, Modra

KROJOVÁ MUZIKA

Zábava v tradičných krojoch

30. 1. 2016

KD Závod

FEBRUAR

KURZ PATCHWORKU

Lektor: Iveta Krčmárová
Hunter star

6. 2. 2016

Malokarpatské osvetové
stredisko, Modra

PLES SENIOROV

Bratislavského kraja

12. 2. 2016

Incheba, Bratislava

HVIEZDOSLAVOV KUBÍIN

Okresné kolo IV. a VI. kategórie v umeleckom prednese
poézie a prózy a divadiel poézie

17. - 18. 2. 2016

Malokarpatské osvetové
stredisko, Modra

KURZ PATCHWORKU - Keltský uzol

Lektor: Iveta Krčmárová
Lone star - zrýchlený postup

6. 2. 2016

Malokarpatské osvetové
stredisko, Modra



Malokarpatský slávik 6. - 7. 5. 2016, súťaž spevákov amatérov - populárnej piesne

Organizátor súťaže: Bratislavský samosprávny kraj, Malokarpatské osvetové stredisko v Modre

1. **Podmienkou účasti** v súťaži je povinnosť zúčastniť sa **výberového konkurzu, ktorý sa uskutoční 6. 5. 2016 v Kultúrnom dome v Budmericiach.**

Súťažné finále sa uskutoční 7. 5. 2016 v KD v Budmericiach, v rámci gala večera pred obecnosťou a pozvanými médiami, spojenom s koncertom slovenského interpreta populárnej hudby. Ubytovanie na základe prihlášky zabezpečí v Budmericiach organizátor, platí súťažiaci.

Do finálového galaprogramu postúpi maximálne 20 interpretov vybraných odbornou porotou.

Do výberového konkurzu si uchádzači pripravujú dve súťažné piesne zo žánrovej oblasti populárnej hudby. Iný žáner nie je predmetom súťaže.

Vlastná tvorba je vítaná! Privítame interpretáciu piesní slovenských autorov. Pri interpretácii v iných jazykoch sa bude vyžadovať správna výslovnosť. Každý súťažiaci môže mať vlastný hudobný sprievod (potrebný hudobný nástroj si interpret zabezpečí individuálne), podkladovú melódiu na CD (bez spevu).

Súťaží sa vo vekových kategóriách:

- | | |
|------------------------------|-------------------------------|
| I. kategória 10 - 13 roční | IV. kategória 31 - 50 roční |
| II. kategória 14 - 18 roční | V. kategória 51 - neobmedzene |
| III. kategória 19 - 30 roční | |

2. **Cieľom súťaže** je podporovať záujmo-umeleckú činnosť, vyhľadávať nádejné talenty a dať možnosť talentovaným spevákom prezentovať sa na verejnosti. Do súťaže sa môže prihlásiť každý vo veku od 10 rokov, horná veková hranica nie je obmedzená.

Pri výbere piesní z hľadiska dramaturgie organizátor odporúča výber tak, aby jedna bola v rýchlejšom a druhá v pomalom tempe. Súťažné piesne treba interpretovať bez textovej predlohy. Oblečenie súťažiacich by malo byť adekvátne súťažnej atmosfére, repertoáru.

3. **Podmienkou účasti vo výberovom konkurze** je vyplnenie a odoslanie **PRIHLÁŠKY do 14. marca 2016 na adresu Malokarpatské osvetové stredisko, Horná 20, 900 01 Modra, Malokarpatský slávik a zaplatenie nominačného poplatku 10,-€.** Doklad o zaplatení nominačného poplatku (fotokópia ústrižku...) priložte k prihláške. Nominačný poplatok sa nevracia. Z pozbieranej sumy budú hrazené organizačné výdavky, občerstvenie a ceny pre súťažiacich. Prihlášku i poplatok je možné odovzdať osobne v MOS Modra.

4. **Odbornú porotu** menuje riaditeľka MOS Modra.

5. **Porota bude hodnotiť** intonáciu, súhrn s hudobným sprievodom, pohybovú kultúru a celkový dojem z interpretácie. V jednotlivých kategóriách budú udelené ceny 1. miesto, 2., 3. miesto a zo všetkých súťažiacich **bude vyhlásený jeden laureát Malokarpatský slávik roku 2016.**

6. Špeciálnou cenou bude cena divákov.

7. Organizátor neprepláca zúčastneným uchádzačom dopravu a iné náklady spojené s účasťou na súťaži.

Informácie: Darina Mladenovová, t.č.: 0918 971 090, e-mail: mladenovova@moska.sk, www.moska.sk



PRIHLÁŠKA - Malokarpatský slávik 2016



Meno a priezvisko :

Adresa : Telefón :

Dátum narodenia : e-mail:

Názov prvej súťažnej piesne :

Pôvodný interpret :

Názov druhej súťažnej piesne :

Pôvodný interpret :

Sprievod (CD, nástroj) :

Ubytovanie 6. 5. 2016 -počet :

UPOZORNENIE !!!

CD nahrávka ako sprievodná melódia (podklad) musí byť viditeľne nálepkou označená menom, číslom potrebnej sprievodnej melódie **BEZ SPIEVANÉHO TEXTU** pôvodného interpreta.

Vyhlasujem, že podmienky súťaže sú mi jasné.

Dátum :

.....

podpis



www.quilt.estranky.sk

www.moska.sk

Zima s patchworkom

Kurzy patchworku 2016

Pre tých, ktorí s patchworkom začínajú, ale aj pre tých, ktorí patchworkujú a chcú sa naučiť niečo nové, je pripravený zimný kurz.



Zošívame a striháme štvorce



Hunter star

Rozpis kurzov 2016

23. 1. 2016 - 9,30 h

Zošívame a striháme štvorce

6. 2. 2016 - 9,30 h

Hunter star

20. 2. 2016 - 9,30 h

Lone star - zrýchlený postup

cena: 16 € / za 1 kurz, platba pri prezentácii

Lektor: Iveta Krčmárová

☎ 0911 268 711

Kde: Malokarpatské osvetové
stredisko v Modre, Horná ul. č. 20

☎ 033/643 34 89, 0905 777 968

podrobné informácie na stránkach:

www.moska.sk



One star