



Vidiečan

**Malokarpatské
osvetové stredisko**

január - február 2017 _____ ročník 23 _____ číslo 1



Bratislavský
samosprávny
kraj



Obsah čísla:

- Prajeme všetko dobré
- Beniakové Chynorany, výberové kolo v prednese poézie a prózy
- Vianočné inšpirácie 2016 v Malokarpatskom osvetovom stredisku
- Deň otvorených pivníc®
- Malokarpatská vínná cesta®
- Deň otvorených ateliérov®
- Deň osvetových pracovníkov
- Pripravujeme
- V skratke
- Malokarpatský slávik 2016, prihláška



PF 2017

VEĽA *ÚSPECHOV*
v **NÓVOM ROKU**

Praje redakcia VIDIEČANA



Milí priatelia osvetu a nášho strediska,

koniec každého roka prináša nielen pocit nostalgie, ale aj radosti z prichádzajúcich najkrajších sviatkov v roku, ktoré všetci strávime v kruhu svojich najbližších. To je dôvod sa im poďakovať za celoročnú trepezlivosť, keď sme niektoré voľné dni netrávili s rodinami, ale v práci. Chcem sa poďakovať našim rodinám za ich pochopenie a podporu. Naša práca sa veľakrát uskutočňuje počas voľných dní a dobré rodinné zázemie je pre nás to najdôležitejšie.

Mnohí bilancujeme odchádzajúci rok, spomíname a zároveň plánujeme. Aj rok 2016 bol pre naše stredisko rokom úspešným, začali sme nové projekty, ktoré postupne budeme realizovať aj v roku 2017. Verím, že spoločne s naším zriaďovateľom Bratislavskou župou úspešne zrealizujeme rozsiahlu rekonštrukciu nášho sídla a to bude skutočne veľký počin, vďaka ktorému sa vytvorí priestor pre kreatívne sídlo nášho kraja. Všetci držíme palce, aby sme boli úspešní v konečnom hodnotení.

Ďakujem na sklonku starého roka mojim kolegom, spolupracovníkom, že sme zrealizovali všetko, čo sme mali naplánované a aj niečo navyše. Naša práca je prácou s ľuďmi. Dokázali sme sa za posledných niekoľko rokov obklopiť príjemnými spolupracovníkmi, odborníkmi a priateľmi, ktorí nám nielen pomáhajú, ale hlavne vytvárajú v nás pocit dobre vykonanej práce.

V tomto roku Združenie Malokarpatskej vínnej cesty oslávilo 20 rokov svojej existencie. Osobne ma teší, že sme boli pri jeho vzniku. Vzájomne sme si pomohli v začiatkoch a dobré partnerstvo pokračuje aj naďalej. Verím, že minimálne ďalších 20 rokov. Vďaka aj našim podporovateľom, sponzorom a priateľom za nezištnú pomoc a podporu.

Želám Vám všetkým pevné zdravie, šťastie, lásku, úspech v práci a veľa krásnych ľudí okolo seba. Krásne Vianoce a šťastný a žičlivý Nový rok 2017.

PhDr. Anna Pichová
Riaditeľka MOS Modra

Milí priatelia, vinohradníci, vinári, podporovatelia Malokarpatskej vínnej cesty,

keď sme si dali zaregistrovať ochrannú známku Veľké vína Malých Karpát® v roku 2011, vedel som, že každoročne tento názov bude právom patriť našim malokarpatským vínam a to vďaka nám vinohradníkom a vinárom.

Naše Združenie v tomto roku oslavuje 20 rokov svojej existencie. Takmer 400 členov v našom Združení iba potvrdzuje, že cesta, ktorou sme sa vybrali pred dvomi desiatkami rokov bola tou správnu. Vďaka vínnemu turizmu, sme náš región dostali na mapu vyspelých európskych vínnych ciest a úspechy našich vín v zahraničných súťažiach len potvrdzujú, že vína dorobené v Malých Karpatoch sú nielen hrdé, ale aj konkurencie schopné. Práca vinohradníka a vinára je ťažkou prácou, je to celoročná lopota, ale trblietajúce sa briliantiky v pohári na konci roka sú zaslúženou odmenou každého vinára.

Vďaka Vám všetkým, ktorí hrdo a aktívne vnímate svoje členstvo v Združení Malokarpatská vínná cesta, veď len vďaka tejto našej spolupráci sme vytvorili niečo jedinečné, ktoré na Slovensku je vzorom pre ďalšie vznikajúce združenia. Malokarpatská vínná cesta je jedinečným produktom cestovného ruchu, vďaka ktorému k nám prichádza každoročne niekoľko desiatok tisíc návštevníkov. Každý jeden milovník našich vín je našim významným hosťom a som rád, že spoločne mu dokážeme každoročne pripraviť nielen príjemný zážitok s nami vinármi, s pohárom dobrého vína, ale aj nezabudnuteľné stretnutia a diskusie s ľuďmi zo Slovenska a zahraničia.

Vďaka zakladateľovi myšlienky Ing. Františkovi Machovi za jeho odhodlanie a návrh, vďaka ktorému naše Veľké vína Malých Karpát chutia.

Naši podporovatelia, sponzori a partneri, nedovolím si Vás vynechať v mojom poďakovaní za Vašu podporu, ktorú si veľmi vážime. Veľká vďaka.

Nie celkom na záver ďakujem Malokarpatskému osvetovému stredisku za dvadsaťročné partnerstvo, je dobré mať dobrého partnera, nielen v živote, ale aj v práci.

Milí priatelia, prajem Vám krásne Vianoce, zdravie, šťastie, porozumenie, nech Vás láska a životné šťastie sprevádza aj v roku 2017. Veľ a úspechov.

Ing. Milan Pavelka
Predseda ZMVC

BENIAKOVE CHYNORANY

V dňoch 2. - 4. decembra 2016 sa uskutoční v Chynoranoch XXIII. ročník Slovenského festivalu poézie Beniakové Chynorany. Predstavia sa v ňom recitátori z celého Slovenska, ktorých odborné poroty vyberú v piatich výberových kolách v Modre, Liptovskom Mikuláši, Topolčanoch, Banskej Bystrici a Košiciach. V tomto roku sa ako prvé v poradí konalo 8. novembra 2016 výberové kolo pre bratislavský a trnavský kraj v Modre. Zorganizovalo ho Malokarpatské osvetové stredisko v Modre, prihlášky poslalo dvadsaťšesť recitátorov a dvadsaťštyri sa ho aj zúčastnilo.

V prvej kategórii sa z trinástich prihlásených predstavilo jedenásť recitátorov. Porotu najviac zaujali traja z nich, ktorých doporučila, do Chynorian.

Prvé miesto obsadila **Katarína Prejsová zo Základnej umeleckej školy v Senci**. Vybrala si filozofický text španielskeho básnika **Dámasa Alonsa: Žena s kanvicou na olej**. Dej sa odohráva vo vlaku, stanice sa striedajú a hrdinka príbehu v ňom v skratke prežije celý život. Recitátorka umne využila široký register interpretačných postupov, zmien intenzity hlasu, tempa a vnútornej zaujatosti, aj keď technická bravúra občas prekrýva významy textu.



Druhé miesto s montážou básní zo zbierky **Večne neviditeľná** srbského básnika **Vaska Popu**, preklad **Ján Ondruš**, obsadila **Viktória Anna Lesayová z Gymnázia Juraja Hronca v Bratislave** a rovnocenné druhé miesto porota udelila aj **Kataríne Šmigovej zo Školy pre mimoriadne nadané deti v Bratislave** za prednes básne **neznámeho autora** pod názvom **Blížiaca sa zákruta**.

Tretie miesto získala **Izabela Bíliková z Prieval** za **Európsky triptych** maďarskej poetky **Krisztiny Tóthovej** a čestné uznanie **Adam Praskač z Častkova** za **Príhody mojich siedmich strýkov** francúzskeho básnika švajčiarskeho pôvodu **Blaisa Cendrarsa**.

V druhej kategórii z desiatich prednesov porota najviac ocenila prednes **Kláry Madunickej z Radošoviec** a udelila jej **prvé miesto**. Vybrala si skutočný poetický klenot báseň **Valentína Beniaka K milému**. Túto výnimočnú báseň o láske, plnú múdrosti a citu, predniesla s úprimnou naliehavosťou a predsa príliš komorne. Po dobrúsení detailov, uvoľnení a otvorení sa poslucháčom sa z klenotu poetického stane určite aj klenot recitačný. Tento prednes hodnotila porota ako vrchol modranskej prehliadky. V tejto kategórii porota udelila väčší počet cien.

Dve druhé miesta:

- **Tereze Smetanovej zo Školy pre mimoriadne nadané deti v Bratislave** (Peter Macsovszky: Pokojne aj postojáčky)
- **Ester Horváthovej zo Základnej umeleckej školy v Senci** (Janko Kráľ: Zverbovaný)

Dve tretie miesta:

- **Martinovi Očkovi zo Senice** (Srečko Kosovel: Zelený papagáj)
- **Márii Košeckej zo Senca** (P. O. Hviezdoslav: Zuzanka Majerovie)

Čestné uznanie a pozvanie účinkovať v sprievodnom programe festivalu v Chynoranoch porota udelila **Ľubomírovi Kubekovi zo SOŠ na Mokrohájskej ulici v Bratislave** za prednes básní **Daniela Heviera**.



V tretej kategórii súťažili traja recitátori.

Prvé miesto a účasť v Chynoranoch získala **Dominika Iždinská z Bratislavy**. Po rozpačitej prvej polovici prednesu sa v druhej našla a našla aj súzvuk s hlbokými myšlienkami básne významného slovenského básnika **Jána Buzássyho Fúga**.

Druhé miesto patrí mnohoročnej účastníčke chynorianskeho festivalu **Melánii Hájikovej z Pezinka** za montáž básní **Valentína Beniaka a Vojtech Mihálika**.

Tretiu priečku obsadil **Ľubomír Scherhauer z Bratislavy s Výberom** z básní básnika, na ktorého počasť sa festival koná - **Valentína Beniaka**.

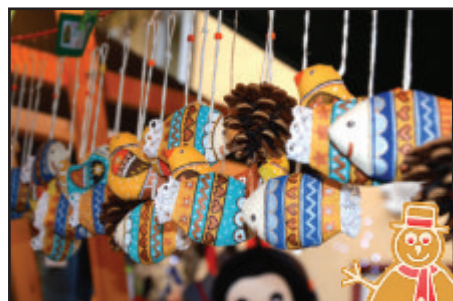
Z konečných výsledkov je zrejme, že **bratislavský a trnavský kraj** budú reprezentovať a chynorianskemu publiku sa v sobotu **3. decembra 2016** predstaví **traja recitátori**, víťazi jednotlivých kategórií, a je predpoklad, že výberová porota po ukončení všetkých výberových kôl súťaže k nim ešte niektorých súťažiacich z Modry pridá.

Záverom možno konštatovať, že súťaž bola zaujímavá, ako vždy dobre zorganizovaná a postupujúci recitátori majú predpoklady dôstojne a úspešne reprezentovať svoj región v Chynoranoch.



VIANOČNÉ INŠPIRÁCIE

Nádvorie kaštieľa Malokarpatského osvetového strediska sa už každoročne vždy na jeden víkend naplní pravou nefalšovanou vianočnou atmosférou. Inak tomu nebolo ani tento rok, počas víkendu 9. až 11. decembra. V tomto atraktívnom prostredí sa konali už tradičné ľudovo-umelecké Vianočné inšpirácie, ktoré si našli svojich priaznivcov nielen v Modre, ale aj v širokom okolí. Ľudoví umelci z Malokarpatského regiónu tu majú možnosť vystavovať a predávať svoje výrobky. V stánkoch mohli návštevníci obdivovať, kupovať dnes už trochu netradičné vianočné darčeky



ozdoby. Návštevníci si mohli zakúpiť jablká a džúsy od spoločnosti Agropol. Nádvorím sa niesli zvuky slovenských vianočných kolied, ktoré každý deň vystriedal folklórny súbor zo svojím programom. V piatok sa predstavili DFS Hájenka s ĽH Jarabinka, v sobotu DFS Gerulata z Rusoviec a v nedeľu domáci DFS Magdalénka.

Nechýbali ani tradičné nápoje v podobe vareného vína a punču. Nemohla samozrejme chýbať ani tradičná výborná kapustnica, ktorú navarili šikovné dievčatá z Malokarpatského osvetového strediska, ktorá rozvoniavala celým nádvorím. Lákadlom boli koláčiky a sladkosti, ktoré vznikli pod rukami šikovných žien z Budmerickej izbičky. V stánkoch sa ponúkali perníkové dobroty, med, vianočné oblátky, a rôzne iné dobroty.



■ sledovať pritom zručnosť ľudových remeselníkov. V ponuke boli výrobky z fúkaného skla, dreva, pletené čiapky, rukavice, šály, aranžmány,





Spríevodným podujatím bola výstava obrazov občianskeho združenia Pezinský kreatív, ktorý združuje absolventov Akadémie tretieho veku v Pezinku. Návštevníci si ju mohli pozrieť vo výstavných priestoroch kaštieľa.



Počas Vianočných inšpirácií sa na nádvorí kaštieľa navodila tá správna vianočná atmosféra. Návštevníci odchádzali z trhov nadmieru spokojní. Stretli a porozprávali sa tu aj so svojimi známymi, ktorých celý rok nevideli, zohriali sa vínom, zasýtli kapustnicou

a odniesli si aj darček pod vianočný stromček. Teší nás, že Vianočné inšpirácie v Modre si stále uchovávajú tú správnu atmosféru a stali sa tradičným a vyhľadávaným podujatím.



red.
foto: I. Šurinová

Vianočné Objatia

OD PEZINSKÉHO KREATÍVU

Vážené dámy, páni, milovníci výtvarnej tvorby, výstava obrazov neprofesionálnych umelcov, ktorí sa združili za účelom vzájomnej podpory a rozvoja foriem výtvarného prejavu v oblastiach maľby, kresby, tvorby paličkovej čipky, fotografie a vytvorili si za tým účelom občianske združenie PEZINSKÝ KREATÍV, ktorý začal svoju tvorivú činnosť v týchto oblastiach naplňať pred viac ako tromi rokmi. Všetci vystavujúci členovia, ktorí na tejto výstave prezentujú svoje diela sú absolventi Akadémie tretieho veku pri Mestskom úrade Pezinok, viacerí aj toho času navštevujú ďalší výtvarný kurz vzdelávania ATV: koláž, mozaika a grafika pod vedením výtvarníka Branislava Manáka.

Vzájomné skúsenosti s hodnotením autorských diel si členovia Pezinského Kreatívu vymieňajú okrem výučby v ATV tiež na pravidelných stretnutiach dvakrát do mesiaca v rámci svojho klubu v priestoroch



zariadenia sociálnych služieb na Hrnčiarskej ul. v Pezinku.

Každý z vystavujúcich členov Pezinského Kreatívu je zanietený tvorca svojich diel s úmyslom svoju tvorbu po umeleckej stránke rozvíjať aj do budúcnosti.

Prezentované diela autorov zachytávajú výtvarné spracovanie námetov z rôznych oblastí života, pričom dominantným motívom je príroda okolo nás a jej súčasťou kvety, stromy, lúky, pohoria ako aj figurálne stvárnenie objektov, nielen v maľbe, či kresbe, použitím rôznych médií, s použitím olejových, akrylových farieb, ich kombináciou, na rôzne podklady ako je papier, plátno, či doska.

Prajem všetkým vystavujúcim autorom diel, aby i naďalej rozvíjali svoj talent, aby ich úsilie na výtvarnom spracovaní rôznych námetov neúfalo a ich ďalšia tvorba prinášala milovníkom umenia len radosť a potešenie. Za Vašu účasť a záujem o túto výstavu vám ďakujem za Malokarpatské osvetové stredisko v Modre.

vystavujúci: Magdaléna Budská, Angelika Buzgovičová, Cecília Haršaniová, Magdaléna Kráľová, Klára Matiašovská, Helena Nemcová, Marta Švorcová, Alena Polakovičová, Eva Tanáčová, Kvetoslava Turanská, Drahoslava Vlašičová

JUDr. Alena Polakovičová
za Pezinský Kreatív OZ



Malokarpatská vínna cesta na Slovenských dňoch v Gliviciach 14. - 16. októbra 2016



Slnčné piatkové ráno a naša cesta vedie do Gliwíc, poľského mesta s 200 000 populáciou obyvateľstva, ležiaceho v blízkosti Katowíc. Slovenská agentúra pre cestovný ruch v Poľsku tu organizuje Slovenské dni, kde sa prezentuje i Malokarpatská vínna cesta. Veľa informácií o Gliwiciach nemáme, očakávame skôr priemyselné mesto, sme však milo prekvapení. Staré mesto založené v 13. storočí si stále udržuje svoju pôvodnú stredovekú podobu, čiastočne zachované mestské hradby, stará radnica, majestátne kostoly a bohato zdobené meštianske domy sú dôkazom toho, že Gliwice vždy boli bohatým a významným centrom Horného Sliezska. Podľa slov pána primátora i dnes patria k najvýznamnejším mestám v Poľsku. Slovenské dni začínajú v piatok slávnostným otvorením podujatia v historickej radnici a večerným koncertom slovenskej skupiny The Backwards, ktorá patrí k najvernejším interpretom hudby Beatles vo svete. Plne vypredaná sála, výborná atmosféra, ktorú naši chlapi z Košíc vykúzlili, nám evokujú, že Poliaci majú o Slovensko veľký záujem. A nemýlime sa. Pred nami je krásna slnečná sobota, podľa našich poľských kolegov "konečne," po dlhých upršaných týždňoch a historické



Gliwické námestie sa na 2 dni stáva malým Slovenskom a je plné záujemcov z Gliwíc i širokého okolia. Vystavuje tu 15 subjektov zo Slovenska a návštevníci majú veľký záujem o naše hory, kúpele, starobylé mestá, vína a podujatia na Malokarpatskej vínnej ceste. Návštevníci spoznávajú i naše lokše, ktoré ponúkame s domácim slivkovým lekvárom a kačacou pečienkou. Mnohí ich nepoznajú, myslia si, že ponúkame palacinky. Stačí ak ochutnajú a už sú pri nás znova.

Propagačné materiály idú na dračku a my veríme, že snáď niektorých stretne u nás doma na Malokarpatskej vínnej ceste, v našich malebných mestečkách, pri našom skvelom víne, malokarpatských špecialitách, alebo našich podujatiach. Ďakujeme Gliwice za srdečné prijatie Slovenska a ďakujeme pánovi Ing. Jánovi Bošnovičovi za skvelú dlhoročnú spoluprácu pri propagácii Slovenska v Poľsku.

Bronislava Kočíšek Skalová Coral Travel
(členka rady MVC)

Veteránom VINÁRSKYM KRAJOM



Na poslednú rozlúčku s veteránskou sezónou sa prišlo do Šenkvic rozlúčiť takmer 100vka historických vozidiel, ktorú usporiadalo združenie VTC Veterán Tatra Club Šenkvice pod názvom Veteránom Vinárskym krajom 2016. Záštitu nad podujatím mala MVC Malokarpatská vínna cesta v zastúpení



Ing. Milana Pavelku, ktorý odštartoval už druhý ročník podujatia. Trasa viedla cez malebné obce okresu Pezinok a Trnava, ktoré patria pod MVC. Krásne podujatie spestrilo aj slniečko, na ktoré sme čakali takmer 10 dní a sobota vyšla na výbornú. V krásny jesenný a slnečný deň sa vynímali nielen staré naleštené veterány, ale i vinohrady južných svahov Malých Karpát, ktoré hrali všetkými farbami jesene.

Binder Martin
foto: Marián Bazala





Deň otvorených pivníc® 2016

Aké bolo putovanie po Malokarpatskej vínnej ceste?

Zážitkové, už po 17-sty krát. 160 otvorených pivníc, 6 000 návštevníkov z rôznych kútov Slovenska, Čiech a Poľska.

Na tohtoročných pivniciach sa oslavovalo, Malokarpatská vínna cesta má 20 rokov a 400 členov, teší nás, že má čo ponúknuť: pivnice našich vinárov, reštaurácie, penzióny, hotely ale aj remeselníkov, múzeá, vinárske spolky, ktoré sú v mestách a obciach tohto malebného regiónu pod Malými Karpatmi.

Blahoželali sme vinárom - jubilantom, ktorí sú dlhoročnými členmi MVC:

Elene Ireckej, Walterovi Pajerovi a Petrovi Ščepánovi.

Ocenené boli aj dve známe reštaurácie s husacinou, ktoré patrili k zakladajúcim členom združenia.

Pivnica u Zlatej husi - prevádzka rodiny Jajcayovej, ktorá viac ako 45 rokov podniká v oblasti gastronómie, je najznámejšou v Slovenskom Grobe, keďže bola vlajkou loďou, ktorá ako prvá položila základy pečenia husí v Grobe. Bola inšpiráciou pre mnohé ďalšie prevádzky, čím sa stala obec známa svojou pochúťkou a poznajú ju ľudia nielen zo Slovenska, ale rezonuje ako typická špecialita aj u návštevníkov z mnohých krajín.

Grobský dvor - prevádzka rodiny Minarovičovej bola tiež pri vzniku MVC, patrí k významným stáliciam tejto pochúťky v Grobe a z roka na rok svoju prevádzku zveľaďuje a jej novú ubytovaciu časť hostia len uvítali.

Obe prevádzky iniciovali známe a vyhľadávané podujatie Otvorené prevázky s husacími špecialitami, ktoré sú každoročne na konci leta.



Prinášame postrehy návštevníkov, ktoré sú pre nás povzbudením ale aj návodom, čo ešte na tomto, na Slovensku najobľúbenejšom vinárskom podujatí zlepšiť:

Marcela LEHOCKÁ, Bojnice

© Nevynechali sme ani jeden ročník, vínka chutné, kúpili sme si krásny kalendár „Život v malokarpatskej pivnici“. 20 prejdejších pivníc

Kristína KALABEROVÁ, Dubnica nad Váhom

© Krásne strávený piatok, skvelé vínka, skvelá organizácia. 19

Eva HOSTAČNÁ, Nová Dubnica

© Veľmi sa mi páčilo, že ľudia udržiavajú tradície a profesný ortiel a snažia sa prenechať remeslo mladým, snáď to budú naše deti ďalej zveľaďovať a rozvíjať. 41

Marcela ZADÁKOVÁ, Košice

© Milí vinári. Do balíčka prosím pribalte reflexnú pásku, šoféri nevnímajú, že robíte

perfektnú akciu a ohrozujú účastníkov. Ďakujeme Vám za príjemný zážitok.

© Ďalší problém sú neosvetlené schody do pivníc. 39

Anna HUŤTOVÁ, Radošovce

© Kladne hodnotím viazanie a spracovanie pasu, ponuku a kvalitu gastronómie.

© Pripomienku by som mala k výške pohára, lebo vyčnieval z tašky alebo mohla byť taška vyššia. Vyšlo Vám pekné počasie aspoň v sobotu, keď som sa zúčastnila MVC aj s manželom a priateľmi. 33

Ing. Peter LEHOCKÝ, Bojnice

© Opäť som sa presvedčil, že sa oplatí navštevovať túto akciu.

© Len sa mi nepáčia autobusové zájazdy, ktoré kazia dojem z tejto akcie. Teším sa na 18. ročník. 52

Dušan HUPKA, Slovenský Grob

© Najlepšie vína tohtoročnej MVC: Mrva - Stanko, Adam Sýkora a Alojz Kukumberg z Vištuka. 32

Zuzana UHERKOVÁ, Nemšová

© Zdravím všetkých vinárov, super akcia, prajem všetkým, aby ich práca bola pre nich potešením, nech sa všetkým vinárom darí po celý rok, pretože práca vinára je naozaj skoro celý rok. 26

Peter Krón, Čadca

© Vynikajúce vína, skvelá atmosféra, hlavne v malých vinárov, vydarená akcia ako každý rok. 42

Viktória HROMÁDKOVÁ, Žiar nad Hronom

© Všetko OK. Bola som už 4-krát. Páčilo

sa mi, že návštevníci boli veselí, vinári ústretoví a srdeční. Nestretla som opitého človeka - to je fajn.

© Otvorené pivnice od 10,00 hod. a zatvárať o 22,00 hod. 32

Michal VEJROSTA, Kysucké Nové

Mesto

© Všade bolo super, dobrá zábava a vínka „eňo ňuňo“. Pre mňa jedno z TOP vín bolo FOAJÉ od pána starostu zo Šenkvic. 20

Barbora KRÁLIKOVÁ, Kysucké Nové

Mesto

© Bola to moja prvá vínna cesta. Počiatočné obavy z toľkého množstva pivníc a vín prekonal skvelý víkend. Veľmi som si to užila so super ľuďmi, páčili sa mi vinárstva, príbehy skúsených vinárov a nikdy som neochutnala toľko rôznorodého skvelého vína. ĎAKUJEME. 20

NOVÝ NÁSTENNÝ KALENDÁR VÁM PREDSTAVÍ ŽIVOT V MALOKARPATSKEJ PIVNICI

Pivnica je tým tajuplným miestom, kde príroda postupne premieňa vzácny obsah bobule hrozna na lahodné víno. Námetom kalendára je to, čo sa odohráva priamo v pivnici, každý jeden mesiac v roku zaživa niečo iné. Nazrieť do neho môžete na Malokarpatskej vínnej ceste, kde si ho môžete zakúpiť a zároveň prežívať tento starodávny príbeh vína mesiac po mesiaci.





HRAJTE MI MUZIKY VESELE

Pod týmto už tradičným názvom sa skrýva krajská súťaž a prehliadka malých dychových hudieb Bratislavského kraja, ktorá sa koná v dvojročnom intervale. V tomto roku sme si za miesto konania prehliadky vybrali obec Čataj, kde je krásny kultúrny dom, ochotná pani starostka Marta Tušová a kolektív pracovníkov a aktivistov okolo kultúrneho domu, ktorí nám podujatie pomohli pripraviť na veľmi dobrej úrovni v sobotu 29. októbra.

Šesť dychových hudieb z nášho kraja prišlo predstaviť svoje celoročné snaženie vo svojich koncertoch širokej diváckej verejnosti, zároveň bolo darčekom pre pozvaných hostí v rámci Mesiaca úcty k starším v Čataji. Častovanka, Svätojurská dychovka, Grinavanka, Šenkvičanka, Šarfianka a FOR Bratislava zahrli krásne, známe i menej známe melódie. Tri dychovky súťažili o postup na celoštátnu prehliadku dychových hudieb v Lednických Rovniach v roku 2017. Jednotlivé vystúpenia sledovala odborná porota - páni Pavel Špaček, Vladislav Katrinec a Róbert Madarász a Ján Filip, ktorí na postup vybrali dychovú hudbu Grinavanka, ktorá získala najviac bodov a umiestnila sa v zlatom pásme. V striebornom pásme sa umiestnili DH Šenkvičanka a DH Častovanka. Všetky dychové hudby si z podujatia odniesli pamätné listy a darček venovaný starostkou obce pani Martou Tušovou. Boli udelené aj špeciálne

ocenenia za spev Pavol Híkl z DH Častovanka, ženský spev Martina Tahotná a Anna Setnická z DH Grinavnaka, za dramaturgiu programu cenu získala DH Grinavanka, výborné sprievodné slovo porota ocenila v DH Šenkvičanka v podaní Viery Nevedelovej, táto dychová hudba získala aj cenu za sólovú hru na klarinete Viera Holešová a cenu za úsmevné stvárnenie iného žánru v podaní DH za skladbu Jožin z bažin. V programe sa predstavil aj domáci spevácky súbor Čatajan pod vedením pána Jána Filipa.

Plný kultúrny dom divákov od začiatku do konca podujatia odmeňoval účinkujúcich potleskom, spoločným spevom a tancom. Poďakovanie patrí všetkým zúčastneným, obci Čataj a pani starostke Marte Tušovej a celému kolektívu pracovníkov Obecného úradu. Špeciálne poďakovanie patrí pánovi Kapustovi, ktorý sa postaral o chutné občerstvenie pre všetkých.

Darina Mladenovová
foto: I.Šurinová

V MOJOM SRDCI CIMBAL ZNIE

JUBILEUM PANI BEÁTY ČEČKOVEJ

V roku 2016 oslávila krásne životné jubileum - 70 rokov pani Beáta Čečková, ktorá je na Slovensku priekopníčkou v propagácii cimbalu ako hudobného nástroja, ktorý nie je len základným prvkom ľudovej cimbalovej hudby, ale aj nástrojom s obrovskými výrazovými prostriedkami a so širokou škálou farebných nuansí pri interpretácii klasickej hudby. Jej rukami prešlo množstvo žiakov, ktorí sa uplatnili ako hráči v ľudových hudbách folklórnych súborov, ale aj takí, ktorí sa venujú hudbe a cimbalu sólisticky. Počas vyše 50 ročnej pedagogickej praxe v oblasti umeleckého vzdelávania pripravovala svojich žiakov na celo-slovenské i medzinárodné súťaže,



kde neraz obstáli lepšie, ako študenti konzervatórií. Od roku 1975 pôsobí pani Čečková v Základnej umeleckej škole Jozefa Kresánka v Bratislave, kde aj v roku 1978 založila detský folklórny súbor Čečinka, ktorý je jej vyjadrením lásky k folklóru a možno povedať i druhým dieťaťom, ktorý do dnešných dní úspešne vedie ako jeho organizačná vedúca. Za svoju prácu získala pani Čečková viaceré významné ocenenia.

5. novembra 2016 Základná umelecká škola Jozefa Kresánka v Bratislave pod vedením riaditeľky pani Anny Gondášovej prostredníctvom koncertu bývalých a súčasných žiakov pani Beáty Čečkovej uskutočnili koncert pod názvom „V mojom srdci cimbal znie“, ako poďakovanie za jej dlhoročnú vynikajúcu prácu a darček k jej jubileu. Ako povedala pani riaditeľka Anna Gondášová šťastní sú tí ľudia, ktorí našli zmysel svojho života nielen vo svojej rodine, ale aj vo svojej práci. Jednou z nich je práve jubilantka Beátka Čečková. V jej prípade je vyučovanie hry na cimbal nielen poslaním, záľubou, ale doslova náplňou života a srdcovou záležitosťou.

Nám bolo ctou, byť účastníkmi krásneho koncertu a mať možnosť osobne blahoželať pani Čečkovej k jej jubileu a poďakovať jej za jej prácu. Želáme jej, aby ešte veľa rokov mali ľudia možnosť navštevovať podobné koncerty, v ktorých cítiť priamo osobnosť Beáty Čečkovej.

Darina Mladenovová





DEŇ OTVORENÝCH ATELIÉROV®

Dňa 22. 10. 2016 mohli milovníci umenia už po druhýkrát nazrieť do výtvarných dielní výtvarníkov Malokarpatského regiónu na podujatí s názvom Deň otvorených ateliérov®. Počas tohto dňa pri putovaní Bratislavským krajom, po jeho mestách a obciach sa v rovnakom čase od 10.00 do 21.00 hod. otvorili dvere 27 súkromných a verejných ateliérov od 35 výtvarníkov. Otvorené boli aj sprievodné výstavy s názvom Stíšenie, kde sa prezentovali dve výtvarníčky Michaela Klimanová Trizuljaková s papierovými kolážami a Katarína Böhmová s maľbou.



Výstava sa konala v priestoroch Čokoládovne a artshopu Mlsná Emma v Pezinku. Druhou výstavou bola výstava šitých bábik vo výstavných priestoroch Malokarpatského osvetového strediska v Modre, kde ste mali možnosť nazrieť do sveta bábik a hračiek Ľudmily Šurinovej. Každý ateliér bol označený stojanom s fotografiou práce výtvarníka, logom, číslom a menom. Na ľahšiu orientáciu bol pripravený propagačný materiál s číslovaným zoznamom jednotlivých umelcov, jednoduchá mapka miest a obcí, s vyznačenými ateliérmi a sprievodnými podujatiami. Organizátorom podujatia bol Bratislavský samosprávny kraj a Malokarpatské osvetové stredisko v Modre. Naše poďakovanie patrí všetkým, ktorí sa zapojili a rozhodli sa otvoriť svoje umelecké duše. Veríme, že Deň



otvorených ateliérov si našiel svoje miesto a postupne sa stáva jedným z vyhľadávaných podujatí v našom regióne a je vynikajúcou prezentáciou výtvarnej tvorby, rôznorodých techník, žánrov a výtvarných smerov.

red.
foto: I. Šurinová

DEŇ OSVETOVÝCH PRACOVNÍKOV

Už každoročne Malokarpatské osvetové stredisko v Modre udeľuje za rozvoj ľudových a kultúrnych tradícií v Bratislavskom kraji a reprezentáciu kraja, titul Kultúrno-osvetový pracovník roka. Inak to nebolo ani 27. novembra 2016, kedy si z rúk riaditeľky MOS Modra PhDr. Anny Píchovej a podpredsedu BSK Ing. Martina Bertu prevzali toto ocenenie jednotlivci a kolektívy. Podujatie sa koná vždy pri príležitosti Dňa osvetových pracovníkov.



Ocenenie Osvetový pracovník roka si prevzali:

1. Mgr. art. Helena Balážová, ZUŠ Albrechtova, Bratislava
2. Mgr. art. Gabriel Škriečka, ZUŠ Senec
3. Helena Kružliaková, Cultus Bratislava
4. Mgr. Jozef Rigo, SOŠ pre žiakov so sluchovým postihnutím, Koceľova 26, Bratislava
5. Ing Peter Feder, Pezinské kultúrne centrum
6. Juraj Novák, KZP Bratislava
7. Mgr. art. Martin Žák, Merema Modra
8. Ingrid Šurinová, MOS Modra

Ocenenie za rozvoj kultúrno-osvetovej činnosti a zachovávanie kultúrnych tradícií v Bratislavskom kraji:

1. Františka Slobodová, FS Slnčnica Sunečník, Gajary
2. Mgr. Ján Kružliak, ZUŠ Jozefa Kresánka, Bratislava
3. Dušan Bogdalík, FS Slnčnica Sunečník, Gajary
4. Anička Žálecová, FS Slnčnica Sunečník, Gajary
5. Rudolf Žálec, FS Slnčnica Sunečník, Gajary
6. PaedDr. Miroslav Brna, PhD, ZUŠ Senec
7. Michal Štefanovič, FS Hájenka Bratislava
8. Jaroslav Mendel, FS Hájenka Bratislava
9. Alžbeta Korbelová, Bratislava
10. Viera Lazarová, Divadlo Na kolene Častá
11. Spevácky zbor Nevädza, Stupava (40. výročie)
12. DH Grinavanka Pezinok (95. výročie)
13. FS Slnčnica - Sunečník Gajary (60. výročie)

Všetkým srdečne blahoželáme a želáme si, aby takýchto ľudí, kolegov, osvetárov, bolo medzi nami stále viac.

red.
foto: I. Šurinová



Pripravujeme

Vidiečan 10

JANUÁR

KURZY JOGY - Začiatocníci/pokročilí
trojmesačné kurzy

11. 1. 2017
MOS, Horná 20, Modra

ITF SLOVAKIATOUR 2017
23. medzinárodný veľtrh cestovného ruchu

26. - 29. 1. 2017
Bratislava, Incheba

KROJOVÁ MUZIKA
Zábava v tradičných krojoch

28. 1. 2017
KD Závod

FEBRUÁR

PLES SENIOROV
Bratislavského kraja

10. 2. 2017
Incheba, Bratislava

METODICKÝ DEŇ
osvetových pracovníkov Bratislavského kraja

15. 2. 2017



Bratislavský samosprávny kraj, Malokarpatské osvetové stredisko v Modre

Vás pozývajú na

Ples Seniorov Bratislavského kraja

10. 2. 2017 o 18:00 h

INCHEBA EXPO ARÉNA Bratislava

Generálny partner:
Incheba Expo Bratislava:
Alexander Rozin, riaditeľ

Partneri:
Združenie Malokarpatská vinna cesta®



info: www.moska.sk

☎ 0918 971 090, Darina Mladenovová



ITF SLOOVAKIATOUR 2017

Ako už je zvykom, január patrí výstavám cestovného ruchu. V dňoch 26. - 29. 1. 2017 sa na bratislavskom výstavisku Incheba Expo uskutoční už 23. ročník veľtrhu cestovného ruchu ITF SlovakiaTour 2017. Po ročnej pauze sa naň vracia aj náš región s expozíciou pod názvom Kultúra a tradície, Veľké vína Malých Karpát. Prezentáciu



komplexne zastrešuje Malokarpatské osvetové stredisko v Modre, v úzkej spolupráci s Malokarpatskou vínnou cestou. Všetko, čo náš krásny región ponúka nájdete počas veľtržných dní v hale B2.

red.

STUPAVSKÁ KNIŽNICA V NOVÝCH PRIESTOROCH



Mestská knižnica Ruda Morica v Stupave sídlila desiatky rokov v technicky a reprezentačne nevyhovujúcej budove v Máste. Pre viac ako rok sa rozhodli o jej prestavbe do nových priestorov, ktoré však bolo potrebné zrekonštruovať. Po niekoľkých mesiacoch sa stupavčania dočkali slávnostného otvorenia. V piatok 25. novembra 2016 primátor mesta Stupava Roman Maroš privítal vzácných hostí aj domácich pred zatvorenými dverami knižnice a po úvodnom slove sa dvere stupavskej knižnice otvorili. Knižnica nesie meno spisovateľa Ruda



Morica, ktorý v Stupave prežil takmer celý život a jeho rodina venovala knižnici jeho portrét z pracovne.

Zdroj a foto: Internet

TAKMER 350 000 EUR NA PROJEKTY PRE ROZVOJ VIDIEKA

Bratislavský samosprávny kraj a Regionálna anténa Národnej siete rozvoja vidieka SR pre Bratislavský kraj boli organizátormi konferencie rozvoja vidieka Bratislavského kraja, ktorá sa konala dnes v Pezinku. Zúčastnili sa jej poslanci BSK, starostky a starostovia obcí v kraji, zástupcovia občianskych združení uchádzajúcich sa o štatút miestnej akčnej skupiny (MAS), zástupcovia viacerých samosprávnych krajov a stakeholdri regionálneho rozvoja Bratislavského kraja.



Cieľom konferencie rozvoja vidieka Bratislavského kraja bolo predstaviť Regionálnu anténu Národnej siete rozvoja vidieka, oboznámiť zúčastnených o aktivitách a možnostiach spolupráce s regionálnou anténou a informovať o podporných mechanizmoch administratívnych Pôdohospodárskou platobnou agentúrou.

Súčasťou bolo aj prezentovanie príkladov dobrej praxe rozvoja vidieka v predchádzajúcom programovom období 2007 - 2013 skúsenosti zo Slovenska a predstavenie Bratislavskej regionálnej dotačnej schémy, ktorá je dôležitým nástrojom podpory rozvoja vidieka. Táto dotačná schéma je jedinečným nástrojom v rámci Slovenska slúžiacou na rozvoj širokého spektra oblastí verejného života.

red.



Prijmite pozvanie

Vidiečan 12

Malokarpatský slávik 5. - 6. 5. 2017, súťaž spevákov amatérov - populárnej piesne

Organizátor súťaže: Bratislavský samosprávny kraj, Malokarpatské osvetové stredisko v Modre

1. Podmienkou účasti v súťaži je povinnosť zúčastniť sa **výberového konkurzu, ktorý sa uskutoční 5. 5. 2017 v Kultúrnom dome v Budmericiach (bez účasti verejnosti, okrem sprievodu - rodičov, pedagógov).**

Súťažné finále sa uskutoční 6. 5. 2017 v Budmericiach, v parku Budmerického kaštieľa ako súčasť programu podujatia „Budmerická fazulovica“ pred obecnosťou a pozvanými médiami (2000 - 5000 divákov). Ubytovanie na základe prihlášky zabezpečí v Budmericiach organizátor, platí súťažiaci (12,-€ osoba/noc). Do finálového galaprogramu postúpi maximálne 25 interpretov vybraných odbornou porotou.

Do výberového konkurzu si uchádzači pripravujú dve súťažné piesne zo žánrovej oblasti populárnej hudby. Iný žánr nie je predmetom súťaže.

Vlastná tvorba je vítaná! Privítame interpretáciu piesní slovenských autorov. Pri interpretácii v iných jazykoch sa bude vyžadovať správna výslovnosť. Každý súťažiaci môže mať vlastný hudobný sprievod (potrebný hudobný nástroj si interpret zabezpečí individuálne), podkladovú melódiu na CD (bez spevu).

Súťaží sa vo vekových kategóriách:

- | | | | |
|-----|-------------------------|------|----------------------------|
| I. | kategória 10 - 13 roční | III. | kategória 19 - 30 roční |
| II. | kategória 14 - 18 roční | IV. | kategória 31 - neobmedzene |

2. Cieľom súťaže je podporovať záujmovo-umeleckú činnosť, vyhľadávať nádejné talenty a dať možnosť talentovaným spevákom prezentovať sa na verejnosti. Do súťaže sa môže prihlásiť každý vo veku od 10 rokov, horná veková hranica nie je obmedzená.

Pri výbere piesní z hľadiska dramaturgie organizátor odporúča výber tak, aby jedna bola v rýchlejšom a druhá v pomalom tempe. Súťažné piesne treba interpretovať bez textovej predlohy. Oblečenie súťažiacich by malo byť adekvátne súťažnej atmosfére, repertoáru.

3. Podmienkou účasti vo výberovom konkurze je vyplnenie a **odoslanie PRIHLÁŠKY do 15. marca 2017** na adresu Malokarpatské osvetové stredisko, Horná 20, 900 01 Modra, alebo mailom na mladenovova@moska.sk a **zaplatenie nominačného poplatku 10,-€**. Platí sa bankovým prevodom alebo poštovou poukážkou na účet Malokarpatského osvetového strediska v Modre, IBAN: SK 81 8180 0000 0070 0047 1939, VS: 052017 do poznámky uveďte meno účastníka.

Doklad o zaplatení nominačného poplatku (fotokópia ústrižku, naskenuj) priložte k prihláške. Nominačný poplatok sa nevracia. Z pozbieranej sumy budú hrazené organizačné výdavky, občerstvenie a ceny pre súťažiacich.

Prihlášku i poplatok je možné odovzdať osobne v MOS Modra.

4. Odbornú porotu menuje riaditeľka MOS Modra.

5. Porota bude hodnotiť intonáciu, súhru s hudobným sprievodom, pohybovú kultúru a celkový dojem z interpretácie. V jednotlivých kategóriách budú udelené ceny 1. miesto, 2., 3. miesto a zo všetkých súťažiacich bude vyhlásený **jeden - Laureát Malokarpatský slávik roku 2017**.

6. Špeciálnou cenou bude **Cena divákov**.

7. Organizátor neprepláca zúčastneným uchádzačom dopravu a iné náklady spojené s účasťou na súťaži.

Informácie: Darina Mladenovová, t.č.: 0918 971 090, e-mail: mladenovova@moska.sk, www.moska.sk

PRIHLÁŠKA - Malokarpatský slávik 2017



Meno a priezvisko :

Adresa : Telefón :

Dátum narodenia : e-mail:

Názov prvej súťažnej piesne :

Pôvodný interpret :

Názov druhej súťažnej piesne :

Pôvodný interpret :

Sprievod (USB, CD, nástroj) :

Ubytovanie 5. 5. 2017: cena 12,€/os/noc

Žiadam rezerváciu ubytovania pre..... osôb.

UPOZORNENIE !!!

CD nahrávka ako sprievodná melódia (podklad) musí byť viditeľne nálepkou označená menom, číslom potrebnej sprievodnej melódie BEZ SPIEVANÉHO TEXTU pôvodného interpreta. Vyhlasujem, že podmienky súťaže sú mi jasné.

Dátum : podpis

Dvojmesačník vydáva: MALOKARPATSKÉ OSVETOVÉ STREDISKO V ZRIAĐOVATELSKEJ PÔSOBNOSTI BRATISLAVSKÉHO SAMOSPRÁVNEHO KRAJA		
Horná 20, 900 01 Modra	Fax: 033 / 643 34 89	www.moska.sk www.mvc.sk
e-mail: vidiecan@moska.sk	ročník 23, číslo 1/2017 dátum vydania: december 2016	EV 5113/15
e-mail: mvc@mvc.sk	IČO 00 180 289	ISSN 1338-2020
Zodpovedná redaktorka: PhDr. Anna Píčová, riad. MOS	Redaktor: Roman Zatlukal	Grafická úprava a foto: Ingrid Šurinová
Vytlačil: Ultra Print, s.r.o., Bratislava	Náklad: 800 kusov, Registrované Okresným úradom v Pezinku pod č. 3/348/20 – 12/1994, Nepredajné	