



Vidiečan

Malokarpatské
osvetové stredisko

november - december 2019

ročník 25

číslo 6



Obsah čísla:

- Jablkové hodovanie
- Otvorené ateliéry aj tento rok
- Rozprávačské LODNO
- Spevácky zbor Animatus
- Deň otvorených pivnic®
- Aký bol vinohradnícky rok 2019
- Workshop tradičných remesiel
- Dan spev vo Viničnom
- Pripravujeme
- V skratke
- Celoštátne kolo AMFO 2019





Vidiečan 2

JABLKOVÉ 2019 HODOVANIE

Už je tradičiou, že začiatkom októbra sa v Bratislavskom kraji koná podujatie na oslavu jabĺk pod názvom Jablkové hodovanie®. Nebolo tomu inak ani v tomto roku, konkrétnie v sobotu 5. októbra. Aj keď počasie organizátorom neprialo a museli vymyslieť, kde podujatie ukryť, jablkové dobroty ste mohli ochutnať v Modre, Senci, Pezinku, Grinave, Limbachu, Svätom Juri, Viničnom, Dunajskej Lužnej, Jablonovom a v bratislavských mestských častiach Vajnory, Rača, Devínska Nová Ves, Petržalka a Fresh Market. Návštevníkov počasie neodradilo, každé z miest sa tešilo peknej návštevnosti.



Toto podujatie má nadregionálny charakter, pre lepšiu orientáciu aj tento rok organizátori vydali prehľadnú mapku podujatia. Hlavnými organizátormi podujatia sú Malokarpatské osvetové stredisko v Modre, Bratislavský samosprávny kraj.

red., foto: I. Vrbňáková



Z kultúry



Vidiečan 3

V Modre sa už druhý rok koná podujatie v náhradnom priestore, na nádvorí Školskej pivnice SOŠ vinársko-ovocinárskej. Do Modry si aj napriek nepriaznivému a daždivému počasiu našlo cestu veľa návštěvníkov, ktorí mohli obdivovať a hlavne ochutnať jablkové dobroty od výmyslu sveta. Štrúdle, koláče upečené s mimoriadne kreatívnym prevedením, rôzne jablkové jedlá, francúzske palacinky, džúsy, šťavy. Na tomto podujatí majú svoje nezameniteľné miesto aj remeselníci a ich výrobky s jablkovou tematikou. Či už zo skla, keramiky alebo drôtu, či kovu.



Podujatie sa organizuje v súlade s projektom „Kultúrno-kreatívne oživenie tradícií“ (Heritage SK-AT), ktorý je spolufinancovaný z



prostriedkov Európskeho fondu regionálneho rozvoja v rámci Programu spolupráce Interreg V-A Slovenská republika – Rakúsko.

Na záver by sme sa chceli podakovať všetkým organizátorom v jednotlivých mestách a obciach. Všetkým predávajúcim a všetkým partnerom tohto úspešného podujatia. Tešíme sa na Jablkové hodovanie® 2020, ktoré sa uskutoční 10. 10. 2020.

red.
foto: I. Vrbňáková



Deň otvorených ateliérov 2019

Momenty dotyku s krásou a výnimočné chvíle osobných stretnutí s výtvarníkmi

V sobotu ráno 19. 10. 2019 sa napriek studenému hmlistému počasiu otvorili brány a dvere 28 ateliérov 42 umelcov z Rohožníka, Stupavy, Bratislav, Vajnor, Ivanka pri Dunaji, Chorvátskeho Grobu, Svätého Jura, Limbachu, Pezinka, Viničného, Modry, Častej a Budmeríc. Tak ako sa postupne predierali slnečné lúče smerom dole k Podkarpatskej nížine, začali čuť prúdiť i skupinky nadšencov umenia - amatérskeho aj profesionálneho, do jednotlivých miest a obcí, v ktorých umelci tvoria. Veľkou pomocou pri tejto inšpiratívnej ceste im boli mapy a zoznamy jednotlivých ateliérov, ktoré našli na stránke organizátora – Malokarpatského osvetového strediska a podujatiu naklonených internetových stránkach. Vo vytlačenej podobe si ich návštevníci mohli prevziať na pultoch informačných kancelárií v Bratislave, Stupave, Svätom Jure, Pezinku a Modre.

Počas celého dňa sa zvedavosť hostí snažili uspokojiť výtvarníci pracujúci s farbami, kovom, drejom, textilom, šperkom, fotografiou a s keramikou. Vtiahli ich do atmosféry tvorivých procesov a trpeživo odpovedali na otázky týkajúce sa techník, inšpirácie, či ich vlastnej umeleckej genézy. Boli to momenty, počas ktorých sa zažne takmer v každom z nás iskierka akéhosi



zvláštneho príjemného pocitu a ak jej dáme príležitosť a čas, rozhorí sa do rozhodnutia pre vlastnú tvorbu.

Tohtoročné otvorené ateliéry preukázali, v priemere dvojnásobným počtom návštevníkov, že takéto podujatie má zmysel. Je prezentáciou tvorby, je priestorom na výmenu názorov, je inšpiráciou a povzbudením pre tých, ktorí váhajú. Sú to chvíle stíšenia sa, ustúpenia od každodenného ruchu a je to výnimočná príležitosť otvoriť naše srdcia kráse.

J. Honza

foto: I. Vrbňáková, M. Majbová

Umenie a Kunst sa stretli v Dolnom Rakúsku – TAGE DER OFFENEN ATELIER 2019

V skorých ranných hodinách, v nedeľu 20. októbra, zbieranl modrý autobus po trase od Modry, cez Pezinok, Svätý Jur, Vajnory, až po Bratislavu, ešte rozospatých výtvarníkov a organizátorov Dňa otvorených ateliérov 2019 na Slovensku. Ani sa pomaly nestihli vyspať po predchádzajúcim náročnom Dni, kedy sa im dvere takmer vôbec nezatvorili, kvôli množstvu návštevníkov a už nasadali do sedadiel autobusu, ktorý ich viesol za inšpiráciou do Rakúska, na Tage der offenen Ateliers – Deň otvorených ateliérov v Rakúsku. Pracovnú cestu pre umelcov zorganizoval tím projektu Heritage v rámci programu Interreg z Malokarpatského osvetového strediska v Modre v spolupráci s Kultúrnou sieťou Dolné Rakúsko.

Na prvej zastávke v Badene cestovateľov už očakávala príjemná a vždy usmievajúca sa Bettina Windbüchler, PhD, MBA z kancelárie rakúskeho partnera – spolu-

organizátora exkurzie. Uviedla slovenskú výpravu do Domu umenia v Badene, kde si prezreli spoločnú komentovanú výstavu 8 umelcov, pracujúcich s umeleckou fotografiou, grafikou, maľbou, sochárstvom a inštaláciami. Následne skupina pokračovala do Allandu k Sabine Markl, ktorá sa venuje plsteniu a tvorbe šitých výrobkov z tohto materiálu. Po krátkom obede sa zvedavci prepravili do mestečka Gumpoldskirchner, kde im miestne umelecké združenie predstavilo tvorbu svojich 10 členov. Návštevníci mohli obdivovať fotografické diela, grafiku, litografiu, maľbu, mediálnu tvorbu, umelecké šperky a objekty. S blížiacim sa súmrakom, pomaly prichádzala na svetobežníkov únavu, no aj napriek nej sa rozhodli nevynechať ani poslednú zastávku – Kláštor Sv. Anny v Mannersdorfe. Odmenou za ich odhadanie im bola nielen mystická atmosféra tohto čaroveného historického miesta, ale i krásne výstavné siene plné diel, ktoré vytvorili umelci Mannersdorského výtvarného združenia. Výtvarníkov a organizátorov pracovnej cesty vrelo privítal, spolu s členmi spolku, aj starosta obce Gerhard David. Po úvodných slováčach sa umelci rozpíchli po sálach a priľahlej záhrade a kochali sa fotografiami, maľbami a objektmi z dreva. Počas jednotlivých návštev nezaháľali ani organizátori a diskutovali s rakúskymi partnermi o ďalšej spolupráci. Rodili sa nové nápady, ktoré by mohli viesť tak k podpore kreatívneho priemyslu a umenia, ako aj turistického ruchu na oboch spriateľených stranách. Čo dodať na záver? V nás, ktorí sme tam boli, ostali príjemné spomienky na ústretových a prívetivých ľudí, na rozmanitosť umenia, ktoré sa v Rakúsku rodí a veríme, že plány, ktoré spolu máme sa stanú skutočnosťou.

J. Honza

foto: I. Vrbňáková



ROZPRÁVAČSKÉ LODNO

Žilinský samosprávny kraj vyhlásil 22. ročník celoštátnej súťažnej prehliady rozprávačov. Aj v tomto roku sa ho za Maloarapatské osvetové stredisko zúčastnili rozprávači v Pezinku aj zo Záhorie. Rozprávači z Malokarpatského kraja prinášajú pravidelne ocenenia. V tomto roku do súťaže pribudol mladý, temperamentný rozprávač Jakub Badrna zo Zohoru, ktorý si hned prvýkrát odnesol aj cenu a Natalka Havlíčková taktiež od svojho prvého vystúpenia ešte v detskej kategórii je každoročnou víťazkou.

Súťaže sa zúčastňujú p. Spustová, Caunerová, Slobodová, Záhradníková, Ivan Sádovský, Jožko Benkovič a v detskej kategórii Natalka Havlíčková.



Z Pezinka sú to: Helenka Slámková, Kamila Németová, Betka Jedličková, Marika Ilovičná z Viničného, Jožko Pták, Tonko Jedlička. V tomto roku získali ocenenia Jakub Badrna zo Zohoru, Natalka Havlíčková z Gajar a cenu – Poctu Martina Kolembusa za dlhoročný umelecký prínos dostal pezinský ľudový rozprávač Tonko Jedlička. Všetci ostatní dostali knihu od spisovateľa Dušana Mikolaja – Odrôtovaný svet Karola Guleju.

Jožko Pták, Tonko Jedlička aj Jožko Benkovič sa niekoľkorát zúčastnili aj Medzinárodného folklórneho festivalu na Myjave.

V tomto roku dostal Tonko Jedlička pozvanie na vystúpenie na 20.ročník SLOVÁCKEHO ROKU do Kyjova na Morave. V Kyjove sa koná nastarší festival folklóru v rámci bývalej ČSR, ktorý sa opakuje tak ako olympijské hry len raz za 4 roky.



V dňoch 15. – 18. augusta 2019 mesto Kyjov privítalo 4000 účastníkov v 38. programoch. Sprievod 3000 krojaných mladých aj starších končil na námestí, ktoré bolo bohatu zdobené pestrými farbami krojov zo všetkých obcí regiónu. Ľudový rozprávač Tonko Jedlička z Pezinka svojim úsmievnym rozprávaním rozveselil zaplnené námestie Kyjova.

Alžbeta Jedličková

ANIMATUS

Speváck zbor Animatus zožal aj na tohtoročnom vinobraní zaslúžený potlesk za predvedený program, zložený z piesní z troch predchádzajúcich koncertov. Počas celého horúceho leta sme nezaháľali. 23. júna sme sa predstavili so Štefánikom v Šelpiciach, kde si nás okrem uneseného obecenstva vypočulo aj niekoľko starostov z okolitých obcí.

24.júna sme milo prekvapili so Štefánikom aj pezinských gymnaziestov a ich pedagógov. 25.júna sme pre Český spolek v Bratislave predviedli pre obecenstvo nezabudnuteľné melodie z nášho koncertu k 100 ročnici prvej ČSR. Poslucháči nám dákovali so slzami v očiach za chvíľkový návrat do minulosti, do našej bývalej spoločnej vlasti Československa. V júli sme sa opäť predstavili v Pezinku na kultúrnom lete.

V deň narodenín M.R.Štefánika dňa 21.júla 2019 zazneli piesne zo Štefánikovho kraja v našom podaní aj v rámci organového koncertu v kostole v Košariskách, v rodiske Milana Rastislava Štefánika.

Štefánik sa prostredníctvom speváckeho zboru Animatus dostať aj do Banskoobystrického kraja, kde v kráľovskom meste Divíne, v krásne zrekonštruovanom Zichyho kaštieli s veľkým úspechom predviedol už spomínaný koncert. Na letných oslavách pod Divínskym hradom boli aj spevácko tanecné súbory z Mexika Portugalska a Slovenska, ktoré si svojim pestrým oblečením a strhujúcimi rytmami tiež podmanili obecenstvo.

Na jeseň nás v tomto roku ešte čaká malé vystúpenie na besede o Štefánikovi v Modre a koncert o Štefánikovi v Dolnej Krupej a v Trenčíne. Spevácky zbor Animatus dákujeme všetkým svojim priaznivcom za ich podporu.

Animatus





Pozvánka na Deň otvorených pivníc®



15. a 16. novembra Vás malokarpatskí vinári pozývajú do svojich pivníc na **zhodnotenie ich celoročnej práce vo vino hrade a podelia sa s Vami o jej výsledok – vína** sa budú počas dvoch dní ponúkať mladé, so svojou tohtoročnou sviežosťou. V ponuke budú aj vína minulých ročníkov a niekde možno otvoria pre Vás aj výnimočné vína z osobného archívu vínára.

Deň otvorených pivníč je práve túto jesеň výnimočný, oslavuje. Svoje pivnice pre Vás otvára už 20 rokov. A aké boli tie prvé? Uskutočnili sa 11. 11. 2000 práve v deň kedy slávime sviatok sv. Martina a konajú sa Svätomartinské požehnania vína. Otvorených bolo v tento deň 17 pivničiek a navštívilo ich 500 účastníkov. Pivničky sa s dnešnými krásnymi a reprezentančnými priestormi mnohých vinárov porovnávajú len ľažko, dá sa s kľudom povedať, že mnohé z nich majú prívlastok – svetové. Hostia nie sú len zo Slovenska, ale z Čiech, Moravy a z okolitých krajín. Srdečne Vás pozývame na tento výnimočný a jubilejný ročník jedného z najnavštievovanejších vinárskych podujatí.

Začiatok víennej cesty, či Vášho putovania môže byť na Devíne, kde ochutnáte nielen hroznové, ale aj typické ríbeľové vína, na ktoré sú devínčania hrdí, ale hlavne verní miestnej tradícií. Vo Vajnoroch je otvorená len jedna pivnica, ale čaká Vás v nej výstava obrazov a gazdovský dvor plný pochúťok. Najlepšiu Frankovku v regióne ochutnáte zase v Rači.

Najviac historických pivníc ponúka Svätý Jur – nájdete tu, okrem iných, pivnicu s fotografiami skvelých slovenských hercov, ktorí v tejto pivnici natáčali najznámejší film o vinohradníckej rodine Habdžovcov Červené víno. Najstaršou pivnicou je Renesančný dom, ktorý už pred 500 rokmi prebúdzal v Ľudoch vo svojich kamenných pivničach chuť na dúšok vína. Po prvýkrát otvorí bránu do svojich pivníc zrekonštruovaný Pálffyho

kaštieľ. Zo Svätého Jura cez zastávku v Grinave nazriete do starého vinohradníckeho klenbového domčeka z r. 1887, kde majitelia veľmi citlivо oživili jeho stáročnú tradíciu. Hned' oproti na porovnanie nájdete moderný vinársky showroom. Cesta za vínom vedie ďalej cez Limbach, kde okrem výborného a známeho Limbašského silvánu, zažijete gastronomické hodovanie a pečené holuby, jednu z výnimočných delikates na vínnej ceste. Pezinok Vás privítajú majestátnym, nádherné zrekonštruovaným Zámkom.

V Modre, typickom vinárskom mestečku, je najviac pivníc, ktoré hravo prejedte pešo. Posledným mestom je Trnava, ktorá otvára jednu z najznámejších pivníc tohto regiónu. Samozrejme Vaše putovanie môže začať práve aj tu.

Deň otvorených pivníč však nie je len o víne, je o krásnej vinicami posiatej krajine, o regionálnej gastronómii, často pripravenej práve šikovným vinárom, sprievodnom programe, kde sa v pivničkách strieda ľudová hudba, country, jazz. Počas dvoch dní sa história strieda s prítomnosťou a otvára svoje dvere a brány do 174 pivníč v 27 mestách a obciach Malokarpatského regiónu.

Jedna zo zastávok na MVC ponúka nielen víno...

Hrozno nemusí byť len víno v pohári, ale dá sa široko použiť pre Vaše zdravie. Z hroznia vieme vyrobiť aj vzácny **hroznový olej**, ktorý sa získava lisovaním za studena. Má blahodárny vplyv na ľudské zdravie, obsahuje prokyanidín, ktorý má protizápalové a antioxidačné účinky. Olej stimuluje imunitný systém, chráni bunky pred voľnými radikálmi, predstavuje prevenciu pred mnohými druhmi rakoviny, ale aj kardiovaskulárnymi ochoreniami. Chráni cievky, znižuje vysoký cholesterol, podporuje krvný obeh, pozitívne vplýva na procesy trávenia, zlepšuje pamäť, spomaľuje procesy starnutia. Výborný je preto na vnútorné aj vonkajšie použitie pri starostlivosti o pleť, telo a pokožku.

Taktiež nezabúdajme na využívanie štiav z hroznia, či už v kyslej podobe ako **verjus** alebo v sladkej podobe **nektáru**.



Ak by ste však mali chuť aj na sladké hrešenie z vína, hľadajte produkt **vínne želé**, ktoré zachováva všetko dobré z vína a dá sa použiť ako chutná dobrôtku k mäsku, syru, ale aj koláčiku. Tieto inovatívne produkty môžete nájsť v portfóliu **Vinohradníctva a vinárstva Vinkovič**, ktoré je našim dlhorčným členom a pri pestovaní hroznia kráča cestou trvalej udržateľnosti, bez chémie, s využitím podporných prírodných prostriedkov. Na DOP ich nájdete vo Vinosadoch.

Naučme sa vychutnávať slovenské produkty od lokálnych producentov, pretože oni nám ponúkajú samých seba a to je ten skutočný terroir.

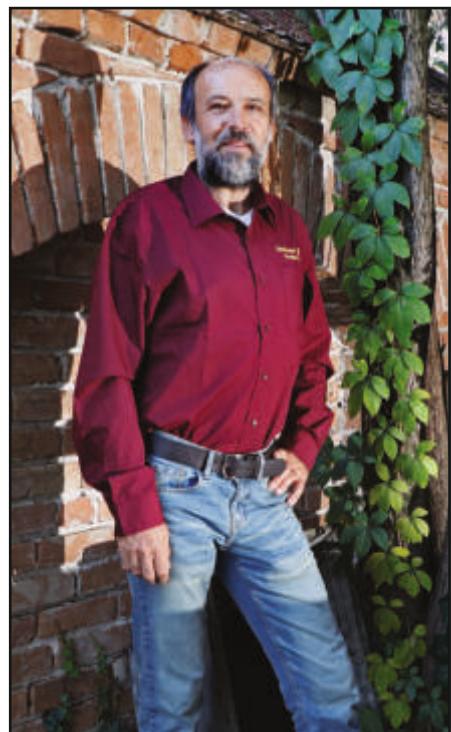
Aký bol VINOHRADNÍCKY ROK 2019 podľa Ing. Tibora Rumana, PhD. šľachtitela, vinohradníka, vinára a člena Združenia Malokarpatská vínna cesta

Za 20 rokov vínnych cest pod Malými Karpatmi sa v našich vinohradoch mnoho pomenilo. Niektoré vinice nahodal zub času a ostali spustnuté, ale nové mladé výsadby sa hrdo týcia nad krajinou a dávajú na známost, že sme ešte nezabudli a chce sa nám pracovať a udržiavať kolorit vinohradníckeho regiónu. V našich pivničach, či pivničkách pribudli technologické výmoženosť ešte rýchlejšie, ako sa mení dlhoveký a zádumčivý vinič. Nezmenili sa však témy, ktoré sa za tie roky premieľali pri rezačke, viazačke, zelených robotách, či oberačkách. Ani tie, pri poháriku poctivého vína. Nezmenili ste sa ani Vy, naši priaznivci - účastníci DOP, mnohí už aj priatelia, ale hlavne milovníci dobrého vína. Zdieľate úspechy i útrapy vinohradníckych a vinárskych majstrov pod Malými Karpatmi, za čo Vám srdečne ďakujeme!

Každoročne sa pri tejto príležitosti zamýšľame aj nad prírodnými podmienkami, ktoré sa podieľali na kvalitatívnych parametroch mladých vín. V aktuálnom vinohradníckom roku 2019 to zatiaľ vidím priaznivo. Obdobie relatívneho kľudu viniča, keď nezainteresovanej osobe sa zdá, že vo vinici sa nič nedeje, bolo pomerne pokojné. Zimnej vlahy v podobe snehovej pokrývky bolo v mesiaci január nadostač. Typické februárové oteplenie spôsobilo rýchly úbytok snehu a plusové denné teploty. V roku 2019 sme zaznamenali rekordne teplú 1. dekádu marca – najteplejšiu od roku 1951. Zato apríl neostal nič dlhý svojmu pomenovaniu „blážnivý“. Popri viacerých teplých extrémoch nás v mesiaci máj prekvapil aj jeden pozoruhodný extrém relatívne studeného počasia. Prvá dekáda mája bola totiž najchladnejšia od roku 1981. Aj májový úhrn zrážok na Slovensku – v priemere 150 mm je tretím najvyšším. Mladým výsadbám takýto máj neprospel a ich následný rast bol spomalený. Prvá tropická noc v tomto roku, keď teplota vzduchu neklesla pod 20 °C bola veľmi skoro – v noci z

10. na 11. 6. Nakoniec aj celý jún bude najteplejším v historii meteorologických meraní u nás. Kvitnutie viniča nastalo „učebnicovo“, podľa odrôd zhruba od 5. júna a pre dobré počasie bolo aj rýchlo a bezproblémovo ukončené. V prvom júlovom týždni sa objavuje múčnatková infekcia, ale nakoniec i tlak ostatných chorôb bol v tomto roku vinohradníkmi dobre zvládnutý. Aj ostatné prírodné kalamity - ako sú zimné a jarné mrazy, či ľadovec, sa nám vyhli a tak sme pre teplotne nadnormálny august plynule vhupli do termínov zberu hroznia. Zberové parametre nášho hroznia, ktoré sú zodpovedné za jeho kvalitu sú excelentné a preto predpokladám aj výbornú kvalitu bielych, ružových i červených vín ročníka 2019.

Pri svojich stretnutiach s mladými vínami to iste oceníte, a to nielen počas Dňa otvorených pivnič, ale v priebehu celého roka. Ďakujeme za Vašu priazeň!





Informujeme

Viediečan 8

TRADIČNÉ REMESLÁ OŽÍVAJÚ



Výstava bola od 18. 5. 2019 sprístupnená vo výstavných priestoroch zámku Jedenspeigen. Po prvýkrát na Slovensku si budete môcť prezrieť výstavu zameranú na spoločné prvky a odlišnosti malokarpatského a dolnorakúskeho vinohradníctva. V Malokarpatskom múzeu si ju môžete pozrieť až do 28. 3. 2020.

Výstava sa organizuje v súlade s projektom „Kultúrno-kreatívne oživenie tradícií“ (Heritage SK-AT), ktorý je spolufinancovaný z prostriedkov Európskeho fondu regionálneho rozvoja v rámci Programu spolupráce Interreg V-A Slovenská republika – Rakúsko.



regionálneho rozvoja v rámci Programu spolupráce Interreg V-A Slovenská republika – Rakúsko.

red.
foto: R. Zatlukal

PODOBY VÍNNYCH PIVNÍC

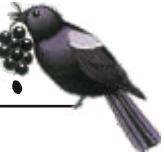
V Malokarpatskom múzeu sa 10. Októbra uskutočnilo slávnostné otvorenie medzinárodnej výstavy Podoby vínnych pivníc strednej Európy (Slovensko/Rakúsko).

Na výstave spolupracovalo Malokarpatské múzeum v Pezinku s rakúskou obcou Jedenspeigen v rámci projektu Heritage SK-AT.



red.
foto: web Malokarpatské múzeum v Pezinku

Neunikla našej pozornosti...:



TRETÍ ROČNÍK DANSPEVU

Vo Viničnom sa dňa 19. 10. 2019 uskutočnilo kultúrne podujatie Dan spev, ktoré organizovalo OZ Viničiar. Prečo názov Danspev? V auguste uplynulo 5 rokov od náhleho úmrtia členky speváckej skupiny Viničiar, Danky. I keď v nej pôsobila iba krátku dobu, mala plány a tešila sa, že i ona prispeje k znovu oziveniu ľudových tradícií v obci. Podujatie sa organizuje od roku 2017 ako spomienka na ňu.

programom spevu a hovoreného slova k ukončeniu žatvy s oldomášom a odovzdávaním žatevného venca gazzovi a gazzinej. „Sbor devčat“ z Kostic z Južnej Moravy nádherným ženským viacspevom prednesol typické moravské ľudové piesne. Túto pestrošť doplnil mohutný mužský prednes horehronských piesní od mužského súboru Sekera zo Žiaru nad Hronom. Po vystúpení týchto seniorských súborov oficiálnu časť



obce Pavel Galamboš prisľúbil podporu pri organizovaní ďalších kultúrnych podujatí.

Tento oficiálny program pokračoval ľudovou veselicou s bohatým



V tomto roku sa konal tretí ročník Danspevu. Predchádzajúce ročníky boli prehliadkou interprétov-sólistov. V tohtoročnom podujatí to bola prehliadka seniorských folklórnych súborov zo Slovenska a Moravy.

Program otvoril úvodným príhovorom a privítaním účinkujúcich súborov a divákov, ktorí prišli v nemalom počte, predsedu OZ Viničiar Ing. Ján Bíž. Programom sprevádzala konferencierka Marta Ifčicová, členka domáceho súboru Viničiar. Celé kultúrne podujatie bolo pestré v rôznorodosti prednesov jednotlivých súborov. Dolnoorešanka z Dolných Orešian zaspievala slovenské ľudové piesne ako aj piesne svojich autorov. Domáci súbor Viničiar vystúpil s

programu uzavrel folklórny súbor Poleno z Bratislavы tancom a spevom. Následne jednotlivým účinkujúcim súborom za krásne vystúpenia v príhovore podľakoval predsedu OZ Viničiar a umelčká vedúca Janka Glausová podľakovala za obetavosť pri príprave podujatia členom domáceho súboru, ako aj sponzorom, ktorí podporili túto akciu. Starosta

občerstvením pre účinkujúcich, ale aj divákov. Vo Viničnom sme si vychutnali pekné kultúrne podujatie, ktoré diváci odmeňovali častým potleskom. Vystupujúce súbory podľakovali organizátorom a vyslovili spokojnosť s úrovňou podujatia.

Jana Glasová
foto: Michal Melichar





Pripravujeme

Vidiečan 10



November

DEŇ OTVORENÝCH PIVNÍC® 2019

20. ročník najobľúbenejšieho podujatia
na Malokarpatskej vínnej ceste®.
Otvorených bude 174 pivníc od Bratislavы po Trnavу
e: mvc@mvc.sk

15. – 16. 11. 2019

BENIAKOVE CHYNORANY

slovenský festival poézie v umeleckom prednese
poézie európskych autorov
e: hnatova@moska.sk

19. 11. 2018

V-klub, Nám. SNP 12
Bratislava

ŠŤASTNÉ VIANOCE

Počas týchto sviatkov nech si užijete pokoj, oddych a spomalenie z každodenných stresov.
Nech sa tento úžasný čas dotkne Vašich sŕdc a naplní ich niečim špeciálnym.
Želáme Vám toľko šťastia a odhodlania, ako si želáte v tých najodvážnejších snoch.



VÍZIE PRE ROZVOJ TURIZMU V BRATISLAVSKOM KRAJI

regionálnej konferencie je aspoň raz ročne sa stretnúť, odborne diskutovať a vymeniť si skúsenosti v jednotlivých oblastiach cestovného ruchu.

Zdroj: TS BSK

Foto: BSK



BRATISLAVSKÁ ŽUPA SLÁVI STOROČNICU

Juraj Droba, Pavol Frešo, Vladimír Bajan a Ľubo Roman sú mená neodmysliteľne spojené s Bratislavskou župou. Tá tento rok oslavuje svoju storočnicu, ktorú si Bratislavský samosprávny kraj pripomienul prostredníctvom odbornej konferencie s názvom 100 rokov župy. Práve na nej si zaspomínali aj jej župani, ktorí župu viedli od jej obnovenia v roku 2001. Bratislavskému kraju sa tak ako jedinému kraju podarilo v rámci jednej diskusie spojiť všetkých jej predstaviteľov. Na konferencii spoločne debatovali o histórii, súčasnom dianí ako aj o možnostiach

Odborníci z oblasti turizmu sa stretli na jednom mieste, tentokrát v Pezinku. Na štvrtej Regionálnej konferencii cestovného ruchu získali informácie o zaujímavých produktoch, marketingových aktivitách organizácií, ako aj o rozvoji cestovného ruchu v bratislavskom regióne. Pri príležitosti Svetového dňa cestovného ruchu konferenciu zorganizovali Bratislavský samosprávny kraj, Krajská organizácia cestovného ruchu Bratislava Region Tourism a Slovenský dom Centrum.

Konferencia je aj príležitosťou zdieľať svoje názory na doterajší vývoj a predstavy o budúcnosti cestovného ruchu. Ale aj o tom, ako vplyva turizmus na ekonomiku a zamestnanosť a aké nové podnikateľské príležitosti a pracovné miesta prináša zmena trendov. Cieľom



budúceho rozvoja kraja. Nosnou témove bol vznik a rozvoj života v župe za posledných 18 rokov.

Konferencia sa koná pravidelne už desiaty rok pri príležitosti celoeurópskeho podujatia Dni európskeho kultúrneho dedičstva. Novodobá bratislavská župa vznikla začiatkom roku 1919 na základoch staršej župy z čias Rakúsko – Uhorska. Zároveň konferencia pripomienula aj sté výročie, kedy hlavné mesto a takisto centrum župy dostalo svoj súčasný názov, Bratislava. Odborné príspevky konferencie zmapovali história vzniku a rozvoja župy.

Zdroj: TS BSK
Foto: BSK

SLOVENSKO A RAKÚSKO SPOJÍ ĎALŠÍ CYKLOMOSŤ

Poslanci Zastupiteľstva Bratislavského samosprávneho kraja schválili Dohodu o výstavbe a údržbe cyklolávky VYSOMARCH. Ide o nové cyklo prepojenie slovenskej obce Vysoká pri Morave a rakúskej obce Marchegg. Celkové náklady na realizáciu cyklolávky a sprievodných opatrení predstavujú takmer šesť miliónov eur. Prví cyklisti ako aj peší by mohli cez rieku Morava prejsť po novej lánke už v lete 2021.

Projekt je financovaný z Programu spolupráce Interreg V-A Slovenská republika – Rakúsko 2014 – 2020. Ak všetko dobre pôjde, začať stavať by sa malo v júli roku 2020. Nová cyklolávka bude napojená na trasu Eurovelo 13, tiež známej ako cyklocesta Železnej opony.



Zdroj: TS BSK
Foto: BSK



Prijmte pozvanie

Vidiečan 12

AMFO 2019 – celoštátne kolo

Krajské osvetové stredisko v Nitre zorganizovalo najvyššie kolo 47. ročníka celoštátnej postupovej súťaže a výstavy amatérskej fotografickej tvorby AMFO 2019 v Nitre.

Ocenení autori z Bratislavského samosprávneho kraja:

V kategórii - Autori do 16 rokov čiernobiela fotografia:

Rebecca Bencová, Bratislava / Svetlo a tieň - čestné uznanie

V kategórii - Autori do 16 rokov farebná fotografia:

Matej Ištvan, Bratislava / Kukuk - čestné uznanie

V kategórii - Cykly a seriály:

Daniela Bartošová, Bratislava / Óda na stenu I., II., III. - 2. Miesto

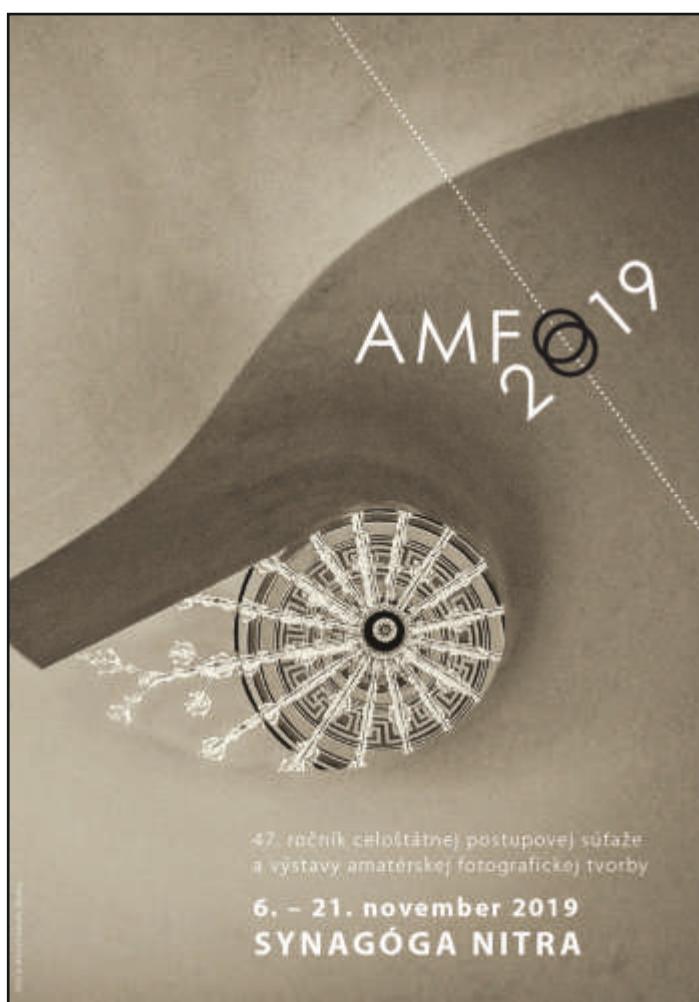
Vystavujúci autori z Bratislavského samosprávneho kraja:

Pešek Milan, Jakubík Marián, Šebestová Sandra, Frolo Tomáš, Ištvan Matej, Kamenišťák Adrian, Prokopcová Miroslava, Vacaru Filip, Bárta Samuel, Cambel Boris, Bartošová Daniela, Valovič Marián, Vodrážka Jakub, Mináriková Blanka, Bencová Rebecca

Všetkým oceneným a vystavujúcim srdečne gratulujeme a pozývame Vás 8. novembra 2019 o 17.00 do Synagógy - koncertnej a výstavnej siene mesta Nitry na slávnostné vyhodnotenie, na odovzdanie ocení autorom v jednotlivých kategóriách a na otvorenie výstavy AMFO 2019

Výstava AMFO v Synagóge Nitra 6.11 do 21. 11. 2019

Viac informácií nájdete na: www.kosnr.sk



Program

8. november 2019

Synagóga Nitra

15.30 rozborový seminár s členmi odbornej poroty

17.00 vernisáž a slávnostné vyhodnotenie súťaže AMFO 2019

hotel Oko, Nitra

20.00 fotografické workshopy (začiatok) pre vopred prihlásených účastníkov

Svetlo a tieň - v jednoduchosti je krása / lektor Rudolf Lendel

Expressívny dokument s bleskom - blesk ako skener reality okolo nás / lektor Jozef Sedlák

Svetelná atmosféra pri fotení portrétu - vlastná svetelná kompozícia / lektor Jozef Pentiak

9. november 2019

hotel Oko, Nitra

9.00 – 18.00 fotografické workshopy (pokračovanie)

9.00 prehliadka Dolného mesta a individuálne fotografovanie

20.00 portfólio, beseda a diskusia o fotografií s Rudolfovom Lendelom

10. november 2019

Krajské osvetové stredisko v Nitre

9.00 – 13.00 fotografické workshopy (pokračovanie) a prezentácia výsledkov

sprievodné fotografické výstavy

6. – 22. november 2019

39. ročník Národnej súťaže amatérskej fotografie – výstava fotografií z Českej republiky v Krajskom osvetovom stredisku v Nitre, Fatranská 3

6. – 30. november 2019

Voda – výstava fotografií členov Fotoklubu Nitra a fotoklubu APF pri Krajskom osvetovom stredisku v Nitre v Galérii po schodoch v KOS v Nitre, Fatranská 3

1. – 30. november 2019

Čaro okamihu – výstava krajinárskych fotografií Petra Michalika v OC Centro, Akademická 1, Nitra

Kontakt:

Zdenka Smrečková tel.: +421 (0)911 540 018 / e-mail: zdenka.smreckova@kosnr.sk

viac info: www.kosnr.sk a Krajské osvetové stredisko v Nitre

foto:

moska

www.moska.sk

www.mvc.sk

www.moska

www.mvc

www.moska

www.mvc

www.moska

www.mvc

Dvojmesačník vydáva: MALOKARPATSKÉ OSVETOVÉ STREDISKO V ZRIADOVATEĽSKEJ PÔSOBNOSTI BRATISLAVSKÉHO SAMOSPRÁVNEHO KRAJA

Horná 20, 900 01 Modra

e-mail: vidiecan@moska.sk

e-mail: mvc@mvc.sk

Zodpovedná redaktorka: PhDr. Anna Pichová, riad. MOS

Vytlačil: DIW PRINT - One s.r.o. Bratislava

Fax: 033 / 643 34 89

ročník 25, číslo 6/2019 dátum vydania: október 2019

ICO 00 180 289

Redaktor: Roman Zatlukal

Grafická úprava a foto: Ingrid Vrbnáková

www.moska.sk www.mvc.sk

EV 5113/15

ISSN 1338-2020

Náklad: 800 kusov, Registrované Okresným úradom v Pezinke pod č. 3/348/20 – 12/1994, Nepredajné