

ŠTATÚT

Salónu výtvarníkov

V súlade so zriaďovacou listinou Malokarpatského osvetového strediska v Modre (ďalej len „MOS“), ktoré určujú podrobnosti o účele a predmete činnosti MOS a o právomoci a režime činnosti vedenia MOS, bol schválený tento štatút Salónu výtvarníkov (ďalej len „Štatút SV“).

Čl. 1

Základné ustanovenie

1. Salón výtvarníkov (ďalej len „SV“) sa každoročne organizuje raz ročne vo výstavných priestoroch na území Bratislavského kraja. Jeho prípravu a realizáciu zabezpečuje organizačný výbor vymenovaný riaditeľkou MOS v Modre, menovite je organizačný výbor neoddeliteľnou súčasťou Štatútu SV. Členom organizačného výboru je vždy kurátor výstavy, ktorého nominuje do tejto funkcie riaditeľka MOS v Modre. Kurátor garantuje odborný výber diel a dohliada na ich inštaláciu.
2. Riaditeľka MOS v Modre každoročne schvaľuje zloženie organizačného výboru.

Čl. 2

Poslanie a ciele Salónu výtvarníkov

1. Poslaním SV je oboznámiť širokú verejnosť s výtvarným umením Bratislavského kraja, jeho aktívnymi výtvarníkmi v rôznych žánroch výtvarného umenia.
2. Vytvoriť priestor ku konfrontácii tvorby profesionálnej a amatérskej.
3. Umožniť diskusiu a vzájomné odovzdávanie skúseností medzi profesionálnymi výtvarníkmi a amatérmi.
4. Nie posledným cieľom je propagácia Bratislavského kraja, jeho kultúry, histórie, súčasnej, ale aj tradičnej formy výtvarného umenia.
5. Stretnutie výtvarníkov v rámci veľkého SV, vytvára priestor na vzájomné stretnutia, spoznávanie rôznych výtvarných žánrov a popularizácia voľnočasových aktivít.

Čl. 3

Organizačné podmienky

1. Na vystavovanie na SV sú prizývaní autori vystavujúci už v minulých ročníkoch a vybraní hostia SV. Požiadavku na vystavovanie môžu zaslať organizačnému výboru aj záujemcovia o prvo-vystavovanie na SV. Počet účastníkov SV je limitovaný. V prípade naplnenia kapacity SV stálo-vystavujúcimi autormi, je možné presunúť žiadateľov o prvo-vystavovanie do budúceho roka, ak kurátor výstavy neurčí ináč.
2. Podmienky pre prvo-vystavovanie sú nasledovné: autor má zrealizovanú minimálne jednu autorskú výstavu, alebo je/bol účastníkom a vystavoval v rámci postupovej súťaže

neprofesionálnej výtvarnej tvorby - Výtvarné spektrum. V nadväznosti na splnenie týchto podmienok posúdi kurátor výstavy jeho tvorbu a rozhodne sa pre jeho účasť alebo neúčasť na výstave.

3. Organizačný výbor vedie databázu kontaktov stále-vystavujúcich autorov. Na základe tejto databázy osloví autorov s propozíciami SV v danom roku a oboznámi ich so záväznými termínmi. Súčasťou zaslaných podkladov je aj prihláška na SV. Hlavnou požiadavkou organizačného výboru a kurátora je dodanie digitálnych fotografií hotových diel, ktoré majú autori ambíciu vystaviť na SV. Počet diel, ktoré autor posielajú na posúdenie kurátorovi je 1-2 diela.
4. Diela na posúdenie nesmú byť staršie ako tri roky a raz vystavené diela na SV nemôžu byť vystavené opätovne v ďalších ročníkoch SV.
5. Kurátor na základe dodaných digitálnych fotografií obsahujúcich vo svojom názve, alebo popise názov diela, techniku, rok vzniku a rozmer diela (napr.: Portrét_koláž_2022_30x40), vyberie diela na SV.
6. Počet vybraných diel na výstavu od jedného autora môže byť 1-2. V prípade nejasností môže kurátor požiadať autora aj o osobnú obhliadku diel (prinesením alebo návštevou) prípadne výmenu diel. Na základe odborného posúdenia je kurátor oprávnený nezaradiť žiadne z ponúknutých diel do expozície tohoročnej výstavy.
7. V prípade že diela od toho istého autora nebudú zaradené do expozície výstavy počas 3 po sebe nasledujúcich rokov, bude autor z databázy SV vyňatý. V prípade jeho opätovného záujmu sa môže na SV prihlásiť sám.
8. V prípade, že autor 3 po sebe nasledujúce roky nereaguje na výzvu prihlásiť sa na SV, bude autor z databázy SV vyňatý. V prípade jeho opätovného záujmu sa môže na SV prihlásiť sám.
9. Organizačný výbor vopred vyberie hosťa z iného kraja, či regiónu, prípadne zo zahraničia a to na základe vzájomnej dohody, maximálne však troch ak neurčí kurátor ináč.

Čl. 4

Technické podmienky účasti

1. Organizačným výborom sú stanovené všetky termíny súvisiace s výstavou – dodanie podkladov na výber diel, vyplnenie a dodanie prihlášok - dodanie podkladov do katalógu, platby vložného, miesto a rozsah výstavy, termín dovozu diel, vernisáže, spätného preberania diel. Tieto termíny sú pre účastníka podpísaním prihlášky záväzné.
2. Kurátorom vybraný účastník SV a jeho diela budú zaradené do zoznamu príslušného ročníka. Zaeviduje sa jeho prihláška a prípadne zredukuje o nevybrané dielo.
3. Autor bude vyzvaný na zaplatenie účastníckeho poplatku, ktorého výšku stanoví vedenie MOS v Modre.
4. Platbu vložného treba uskutočniť na základe organizátorom určených podkladov do ním určeného riadneho termínu. Výška vložného je odvodená od skutočných nákladov, spojených s organizáciou SV a bude každoročne konzultovaná s organizačným výborom.
5. Súčasťou prihlášky je názov diela, technika vyhotovenia, rok vyhotovenia diela, rozmery diela, meno autora, jeho osobné a profesijné údaje ako aj údaje o jeho tvorbe a oceneniach. Tieto údaje na základe jeho súhlasu slúžia ako podklady pre spracovanie katalógu SV v príslušnom ročníku. Prihlášku treba vypisovať dôsledne, ak dôjde ku chybám v texte uvedenom v katalógu na základe chybné vyplnenej prihlášky, organizátor nenesie za túto skutočnosť zodpovednosť.
6. Katalóg SV je vydávaný ku každému ročníku. Do katalógu budú zaradení iba tí výtvarníci a ich diela, ktorí boli vybraní kurátorom a na základe včas doručených podkladov (prihláška, fotografie diel/la, fotoportrét autora)

7. MOS nezabezpečuje zvoz diel, každý účastník je povinný dopraviť svoje dielo do výstavných priestorov v stanovenom termíne zberu diel. Tak isto si autor svoje diela na vlastné náklady odvezie v deň odinštalácie výstavy.
8. Rozsah plošných aj priestorových prác je maximálne 1 – 2 diela od jedného autora, v závislosti od celkového počtu vystavujúcich autorov a kapacitných možností výstavného priestoru.
9. Každý výtvarník poskytuje svoje diela na vlastnú zodpovednosť.

Čl. 4

Sankcie za porušenie Štatútu SV

1. Organizačný výbor má právo do ďalšieho ročníka nezaradiť výtvarníka, ktorý i napriek záväznej prihláške nedodá diela a organizátorovi vzniknú náklady spojené s jeho účasťou.
2. Organizačný výbor má právo do ďalšieho ročníka nezaradiť výtvarníka, ktorý i napriek záväznej prihláške dodá iné diela ako vybral kurátor výstavy.
3. Organizačný výbor má právo do ďalšieho ročníka nezaradiť výtvarníka, ktorý nedodrží termíny zberu diel a vrátenia diel, alebo svoje diela odinštaluje skôr, ako mu ukladajú technické podmienky účasti a organizátorovi vzniknú náklady spojené s jeho účasťou.

Čl. 5

Vstupné


1. Vstupné na podujatie sa bude určovať po dohode s prenajímateľom výstavných priestorov.
2. Každý účastník dostane k dispozícii niekoľko voľných vstupov (počet sa stanoví každý rok), všetky ďalšie vstupy budú vystavujúcemu výtvarníkovi spoplatnené ako vstupné.

Čl. 6

Záverečné ustanovenia

Tento Štatút SV nadobúda platnosť 1. 1. 2023

V Modre, 09. 12. 2022


PhDr. Anna Pichová
Riaditeľka MOS Modra

